



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANAIS

O ENPEX é um evento de caráter científico realizado anualmente pela UNIFEBE com o objetivo de disseminar amplamente o conhecimento científico produzido pela comunidade acadêmica interna e externa.

O Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão – ENPEX tem como expectativa contribuir para a concretização da missão da UNIFEBE: "Atuar no Ensino Superior pautado em uma perspectiva humanista e comprometido com o desenvolvimento que promova a qualidade de vida na sociedade".

Para a edição de 2015 o tema é "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas". Esta temática tem o intuito de debater o ensino, a iniciação científica e a extensão numa concepção interdisciplinar, por meio da discussão e reflexão sobre a necessidade de compreensão que somos membros e parte de um todo social, desde um grupo, tribo comunidade, casta e estamento no âmbito regional e local.

O evento teve como foco o processo de conhecimento e o caráter de aproximação da investigação do desenvolvimento regional, partindo do princípio que o conhecimento é uma construção, sobre a qual se exercita o conflito de ideias, a crítica e a dúvida.

Organização

Prof^a. Heloisa Maria Wichern Zunino
Prof. Claudemir Aparecido Lopes
Prof. Everaldo da Silva
Caroline Demathé Willrich
Gustavo Henrique Coelho
Luana Francieli Fernandes Alves
Claudemir Marcolla

Coordenação do evento

Prof^a. Heloisa Maria Wichern Zunino
Claudemir Marcolla



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

Apresentações orais





Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A DISCRIMINAÇÃO DA ARTE COMO PROFISSÃO

CAROLINE THOLL FISCHER; CINTHYA SOFIA CESARI; SIMONE PEREIRA DA SILVA
Centro Universitário De Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As intervenções artísticas no espaço público podem ser consideradas verdadeiros espetáculos ao ar livre. O espaço público, como praças, parques e ruas é o ambiente onde os artistas realizam suas apresentações, mostrando seu talento e arte. Não é mentira que muitas pessoas se assustam quando alguém se apresenta no farol ou nas ruas. Elas levantam os vidros dos carros com medo de que seja alguém que possa fazer mal. A Pesquisa sobre a discriminação da arte como profissão, será realizada em Brusque, Santa Catarina. O método será feito através de uma pesquisa de campo, e o objetivo do trabalho é mostrar para a população em geral, a realidade de vida dos artistas, além de, possivelmente diminuir um pré-conceito que possa existir em relação aos mesmos. A pesquisa de campo será feita com questionários que serão respondidos pelo público geral, e também, será feito uma entrevista com os próprios artistas da região, para que os dois lados da realidade possam ser vistos. Serão abrangidos malabaristas, atores, músicos entre outros em diferentes localizações, e também o público que presenciou as apresentações no meio urbano. Como diz John Kennedy "Nunca devemos esquecer que arte não é uma forma de propaganda, é uma forma de verdade". Poucas pessoas têm a coragem de encarar de frente e com a cara limpa toda uma sociedade e mostrar sua arte. Sendo assim, o tema abordado se mostra de grande relevância para a sociedade.

Palavras-chave: Discriminação. Arte. Pré-conceito.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

TESTE DE APTIDÃO FÍSICA USANDO A LÓGICA DIFUSA

CLÁUDIO RATKE; HANNELORE NEHRING; HELCIO HERMES HOFFMANN
SENAC - Blumenau

RESUMO

O teste de aptidão física (TAF) compreende um conjunto de exercícios físicos que visam averiguar o desempenho de um indivíduo, sendo utilizado frequentemente pelo Exército Brasileiro e outras entidades militares, para aferir a capacidade mínima necessária para suportar, física e organicamente, as exigências da função assumida. Entre outras finalidades, o TAF também é utilizado para fornecer parâmetros para avaliação no sistema de valorização de mérito. Nesse modelo apresenta pouca flexibilidade, sendo rígido quando há uma pequena variação na idade e quantidades de exercícios efetuados. Objetivo deste artigo é aplicar a lógica difusa para reduzir a rigidez na avaliação. Para o estudo utilizou-se um sistema especialista difusa, composto pelas variáveis difusas: idade e quantidade de flexões de braço. Para a variável "idade", definiu-se 5 conjuntos difusos, equivalentes a intervalos de faixas etárias. Quanto a variável "flexões de braço", foram definidos 25 conjuntos difusos, pois para cada faixa etária existem definições diferentes para cada uma das qualificações para "flexões de braço". Todos os conjuntos difusos foram definidos usando-se a função trapezoide. O resultado do TAF modificado é obtido a partir da composição de todas as pertinências envolvidas. Havendo várias regras que conduzem a mesma solução, é apresentado como pertinência final, o maior valor de pertinência obtido, o que torna o resultado mais justo, ao invés de um julgamento rígido.

Palavras-chave: Teste De Aptidão Física. Lógica Difusa.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

FERRAMENTA PARA GERENCIAMENTO DE MUDANÇAS NA INFRAESTRUTURA DE TI

CLÁUDIO RATKE; HELCIO HERMES HOFFMANN; HANNELORE NEHRING
SENAC - Blumenau

RESUMO

Vivemos em um mundo no qual a multiplicidade das mudanças é uma constante (GONÇALVES, 2009). Segundo Turban (2010), para serem bem-sucedidas, ou mesmo sobreviver, as organizações devem ser capazes de se adaptar rápida e frequentemente às mudanças. Desta forma, os sistemas computacionais (software e equipamentos) passam a representar um fator estratégico, provendo maior flexibilidade e agilidade aos negócios. Um papel importante da Tecnologia da Informação (TI) é o de ser um viabilizador e um facilitador de atividades organizacionais, processos e mudança para aumentar o desempenho e a competitividade (TURBAN, 2010). Este trabalho apresenta a especificação e implementação de uma ferramenta de gerenciamento de mudanças e configurações de infraestrutura de Tecnologia da Informação (TI), utilizando-se de melhores práticas sugeridas pelo ITIL e pelo framework COBIT. De acordo com Magalhães e Pinheiro (2007), a maioria das causas de indisponibilidade dos serviços de TI é resultante de problemas relacionados à operação sobre os mesmos, tais como: aplicações não testadas, má gerência de mudanças, sistemas mal dimensionados, falhas de procedimentos e erros relacionados à segurança. Com a ferramenta obteve-se um controle centralizado das requisições de mudanças e itens de configuração, identificando os relacionamentos entre os mesmos, acompanhando as mudanças no ambiente operacional, prevendo o impacto das mesmas e buscando a minimização deste impacto sobre os usuários e assertividade no planejamento de manutenções de infraestrutura de TI.

Palavras-chave: Gerenciamento De Mudanças. Gerenciamento De Configuração. Itil. Cobit.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O ESTUDO DO RUÍDO NA EMPRESA FERCA METALÚRGICA LTDA

CAMILA ZEM; JEAN CARLOS SUFIATI; EDEGAR BECKER
Centro Universitário De Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Esta pesquisa trata-se de uma ação de extensão realizada no curso de administração que teve por objetivo analisar a ocorrência de ruído no setor de produção da empresa Ferca Metalúrgica Ltda, localizada no município de Brusque – SC. A metodologia utilizada foi o estudo de caso. Entende-se por ruído todo som desagradável que provoca perturbação no indivíduo. O Ruído prejudica não só a produtividade, mas atua diretamente no sistema neurovegetativo nas horas de folga, no sono, afetando a saúde e o bem-estar, favorecendo o surgimento de doenças. O estudo foi realizado no setor de produção da empresa onde encontram-se máquinas e equipamentos que produzem ruídos intermitentes e ruídos de impactos. Ao finalizar o estudo foram sugeridas diversas ações ordenadas em sequência, sendo a redução do ruído na fonte, enclausuramento da fonte e, por fim a utilização dos equipamentos de proteção individual. Concluiu-se com o estudo, que há a necessidade crescente de promover maior conforto e bem-estar aos funcionários, principalmente àqueles que estão expostos a algum problema ergonômico com o objetivo de melhorar a qualidade de vida no ambiente de trabalho e, conseqüentemente torná-lo mais produtivo.

Palavras-chave: Ruído. Análise Organizacional. Ferca Metalúrgica.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

POUSADA PORTAL DO VÍGOLO: UM ESTUDO DE CASO DE MELHORIA DE MÉTODOS DE TRABALHO

PRISCILA DE SOUZA; TAYNE FERNANDA TONSON; BARBARA DE OLIVEIRA; ROSELAINÉ CAMARGO; EDEGAR BECKER
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Esta pesquisa é o resultado de uma atividade de extensão realizada na disciplina de Organização, Sistemas e Métodos do curso de Administração. O objetivo geral foi realizar uma análise organizacional na Pousada Portal do Vígolo, localizada no município de Nova Trento, tendo como objetivos específicos identificar os principais problemas organizacionais, definir uma priorização dos mesmos e recomendar possíveis soluções. A metodologia utilizada foi o estudo de caso. Os principais problemas encontrados foram: falta de espaço no restaurante, estacionamento sem cobertura, piscina sem aquecimento, buffet inadequado. A primeira prioridade definida foi a falta de espaço no restaurante, apesar de ter um altíssimo custo em relação aos demais problemas ele terá um retorno financeiro alto, o tempo desse retorno será mais rápido e haverá um prejuízo maior se não efetuada a melhoria. A solução apontada foi a ampliação do espaço do restaurante para atender o público externo com conforto e qualidade. Esse esforço possibilitará o atendimento do número de clientes de um mês em apenas um dia, tornando a ação viável. Concluiu-se com essa pesquisa que, uma análise organizacional pautada em metodologias podem auxiliar na melhoria de métodos de trabalho das organizações.

Palavras-chave: Pousada Portal Do Vígolo. Melhoria De Métodos De Trabalho. Análise Organizacional.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

SINALIZAÇÃO E ACESSIBILIDADE EM ESCOLAS

TAINARA DA ROSSI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto, que foi projeto final da aula de sinalização da 5ª fase da turma de design gráfico, não se limitou apenas a teoria, auxiliando análise e criação de ambiente melhores para espaços públicos e privados da região. Melhorias e aperfeiçoamento das sinalizações e placas de identificação de Escolas públicas são essenciais. A sinalização do ambiente escolar é importante para a adequação e para a melhoria das informações de cada espaço, tais como salas, acesso a rampa, acesso a escada, locais perigosos e permissão de acesso para pessoas autorizadas. Para isso, foi necessário analisar todo o ambiente escolar, fazer um questionário e coleta de dados com alunos, professores, e demais pessoas que utilizam o local; levantar dados e possibilidades viáveis para o ambiente. Utilizando de dados e técnicas aprendidas em aula, foi elaborado um estudo intenso de perfil de usuários (e suas restrições) pictogramas, legibilidade, acessibilidade, tipografia, harmonia da cor e senso de direção, que resultou numa organização de hierarquia de informações e prioridades no ambiente escolar, facilitando assim a vida de alunos, professores e visitantes do ambiente.

Palavras-chave: Sinalização. Acessibilidade. Escolas.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design Gráfico



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANTROPOLOGIA E FOTOGRAFIA...

RAFAEL VOITINA

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

“A imprensa é tão poderosa no seu papel de construção da imagem que pode fazer um criminoso parecer que é a vítima e fazer a vítima parecer que é o criminoso. Esta é a imprensa, uma imprensa irresponsável. Se você não for cuidadoso, os jornais farão você odiar as pessoas que estão sendo oprimidas e amar as pessoas que estão oprimindo”. (Malcolm X) Com a celebre frase acima, nos cai o peso de quantas vezes nos deixamos passar por isso sem tentar “rever a foto” e quanto mais revemos ou relemos uma notícia mais detalhes se apresentam... Assim é a formação do indivíduo e sua concepção do mundo, o bombardeio que o ser recebe diariamente limita o seu pensar seguindo o pretencionismo/sensacionalismo da mídia assim como: as imagens e os contos que a mesma apresenta. A análise antropológica que a fotografia possibilita através da cena, repassa os dois lados de uma moeda que podem representar e qual o lado que a mídia incita, explorando o conceito do “certo” ou o que “gera” notícia... faz com que o ser constantemente mude o pensar sobre o correto, o certo, justo e direito. Por sua vez o papel da mídia deveria ser de dilatar a pupila do ser, alimentando seu senso crítico e não limitando seu pensar, agregando conhecimento perante ao que lhe cerca. Instigar o conhecimento e a crítica são deveres da universidade assim como repassar uma noção do correto. Pretendo apresentar exemplos, fotos e fatos fixando o potencial crítico e sócio cultural.

Palavras-chave: Antropologia. Sociologia. Foto. Imprensa.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Logística



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

APLICAÇÃO PRÁTICA DOS CONCEITOS BÁSICOS DO MARKETING PELA KOHLER & CIA DE GUABIRUBA/SC NO LANÇAMENTO DE NOVA OFERTA AO MERCADO: ESTAMPARIA DIGITAL

OSNI KRIEGER JUNIOR; LUCAS JOSE BRASIL; LUCAS JOSÉ PAVESI; BRUNO MOTTA; IGOR MARTINS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Os conceitos introdutórios de marketing são apresentados baseados nas experiências das empresas, como apresentados por diversos autores. Sabe-se que ao lançar nova oferta ao mercado, as organizações precisam ficar atentas ao mercado consumidor, suas necessidades e desejos, os efeitos da globalização e a influência de fatores econômicos na análise do ambiente externo, que influencia fortemente as atividades de marketing das organizações. O presente trabalho tem como objetivo demonstrar a aplicação prática dos conceitos de marketing para o produto estamparia digital da Kohler & Cia. Para alcançar o objetivo, a abordagem é qualitativa, a pesquisa descritiva e o método do estudo de caso. A Kohler & Cia é uma empresa familiar fundada em 1949, no município de Guabiruba pelos irmãos Paulo, Érico e Alois Kohler. Surgiu nova oportunidade no mercado estampado têxtil, o uso da estamparia digital que apresenta qualidade significativa, estampa em alta definição e com alta solidez, como fotografias, possibilitando a visualização da realidade nas estampas aliada à imaginação, anseio do mercado consumidor. O mercado encontra-se em recessão e os investimentos neste novo produto são elevados, por apresentar qualidade superior a outro produto similar já reconhecido pelo mercado consumidor, a estamparia rotativa.

Palavras-chave: Conceitos Introdutórios de Marketing. Mercado. Lançamento de Novo Produto. Análise Ambiental.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Gestão Comercial



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

REDES SOCIAIS: HISTÓRIA E EVOLUÇÃO

JEAN PIERRE DOS SANTOS; JULHIANO GLANERT DE CASTRO; MARCIO MARTINENGI;
VINICIUS ANTÔNIO CAVACO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Redes sociais são compostas em sua essência por pessoas ou organizações conectadas por ao menos um meio de relação interpessoal onde possam compartilhar objetivos, valores ou interesses em comum, tendo em vista que tal recurso deve ser tratado com atenção, principalmente aos olhos dos inocentes, que por sua vez, acabam sofrendo grandes frustrações ao decorrer de suas vidas. Por outro lado, o recurso se torna ágil, prático e de fácil acesso, com o auxílio de uma rede à Internet, sabendo que podemos nos comunicar com “qualquer” pessoa, por mais que esteja do outro lado do mundo. Atualmente a comunicação se torna difícil no dia-a-dia, e a rede social entra neste meio para facilitar o processo de comunicação entre os internautas. Este artigo visa relacionar e pontuar sua história e evolução por meio de estudo de caso das primeiras redes e das que mais fizeram sucesso até a presente data, enumerando seus objetivos, princípios, funcionamento básico e público-alvo.

Palavras-chave: Redes Sociais. Sociedade. Comunidade. Interesses em comum. Vínculo.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**AVALIAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE QUALIDADE DA AREIA NATURAL
FORNECIDA EM BRUSQUE E REGIÃO PARA PRODUÇÃO DE CONCRETO**

**ROBSON CAETANO SEIDLER; ANA MARIA RISTOW; ELIZ PAULA MANFROI; JAISON
HOMERO DE OLIVEIRA KNOBLAUCH**
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As propriedades do concreto no estado fresco e endurecido podem ser alteradas de acordo com as matérias-primas utilizadas na sua produção. A areia natural é o agregado miúdo mais comumente empregado na construção civil. As características de qualidade do agregado miúdo estão diretamente relacionadas com a qualidade final do concreto produzido com o mesmo. Neste estudo foram avaliadas as características de qualidade da areia natural de diferentes fornecedores de Brusque e região. Para isso, as amostras de areia natural de cada fornecedor foram secas em estufa, submetidas à análise granulométrica e, avaliação da massa específica aparente e teor de umidade. Os resultados mostraram que os teores de umidade das amostras de areia avaliadas variaram de 5,5 a 10,5% e, a massa específica aparente de 2,6 a 2,68 g/cm³. Ainda, os resultados mostraram que somente as curvas granulométricas das areias naturais de dois fornecedores foram classificadas dentro da zona utilizável para produção de concreto.

Palavras-chave: Areia Natural. Qualidade. Concreto.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Engenharia Civil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**BIOMIMÉTICA E SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS NA ARQUITETURA: PAVILHÃO
GEOTORTUE**

DANIELA VENERI; RAYSSA GRIGNANI; GUSTAVO DE OLIVEIRA MINATTI; RENAN
GUSTAVO WOLFF; ARIELE MAHARA MARCHI FREITAS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho investiga as possíveis contribuições do estudo da natureza para o desenvolvimento de sistemas estruturais aplicados à arquitetura, através da Biomimética (Biônica), a qual trata dos princípios de solução da natureza como um todo, contemplando simultaneamente seus padrões geométricos, matemáticos e funcionais. O tema definido para a principal análise foi a Carapaça da Tartaruga, que, de acordo com Rebello (2000), é muito resistente e protege o animal da pressão da água quando está submersa e seu formato em cúpula suporta forças de compressão. Com a definição do tema, buscou-se discutir as semelhanças e diferenças com a Cúpula Geodésica, sistema estrutural amplamente utilizado na arquitetura. O trabalho em equipe foi desenvolvido no segundo semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE, proposto pela professora Alexssandra da Silva Fidelis na disciplina de Análise de Modelos de Estruturas, e realizado pelos acadêmicos Arieli Mahara, Daniela Veneri, Gustavo Minatti, Rayssa Grignani e Renan Wolff. Após a analogia, o objetivo principal do trabalho foi a execução de um protótipo do sistema estrutural analisado com a utilização de materiais alternativos, mas utilizando os conceitos estruturais aplicados às cúpulas geodésicas. Por fim, concluiu-se que o estudo da natureza é capaz de contribuir com as estruturas aplicadas na arquitetura, desde que sejam observadas as limitações biomecânicas, tecnológicas e a utilização de materiais.

Palavras-chave: Biomimética. Natureza e Arquitetura. Carapaça da Tartaruga e Arquitetura. Cúpula Geodésica.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MODA INCLUSIVA: DESENVOLVIMENTO DE UMA COLEÇÃO DE MODA PARA CRIANÇAS COM SÍNDROME DE DOWN

DENISE SBARDELATTI; GRAZYELLA AGUIAR
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A proposta do presente artigo foi relatar o desenvolvimento de uma coleção de moda inclusiva criada para meninas com Síndrome de Down entre 03 a 10 anos de idade. A coleção foi inspirada no tema literatura infantil, mais especificamente no livro "Chapeuzinho Amarelo" de Chico Buarque de Holanda e ilustrado pelo desenhista Ziraldo Alves Pinto. Por meio das pesquisas realizadas, percebeu-se que as crianças, quando estimuladas desde pequenas a fazerem determinadas atividades, desenvolvem melhor a sua capacidade cognitiva, física e motora. Sendo assim, criou-se uma coleção com o objetivo de estimular a criança a ler, a pensar, e desenvolver sua habilidade motora com elementos que propiciassem determinadas ações ao interagir com a roupa. Os tecidos pesquisados para confecção das peças foram escolhidos a partir dos diferentes tipos de sensibilidades que as crianças com essa síndrome possuem. A modelagem foi estudada para que pudesse atender, de alguma forma, questões ergonômicas, de vestibilidade, de biótipo característico destas crianças. A metodologia utilizada baseou-se em pesquisas bibliográficas e para o desenvolvimento da coleção, utilizou-se o sistema de planejamento de moda de Doris Treptow (2013). No processo de criação da coleção foram desenvolvidos painéis semânticos do tema, de tendências, de público-alvo, assim como, cartelas de cores, aviamentos e tecidos para poder ter uma visão geral da coleção. Dessa maneira, foram criados 12 looks que buscaram traduzir a essência da obra por meio de cores, formas, estampas, evidenciando acima de tudo, que a moda deve ser pensada e criada para todas as pessoas.

Palavras-chave: Moda Inclusiva. Desenvolvimento de Coleção. Síndrome de Down.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UM PROJETO DO PIBID

ANDRÉ FABIANO GNOATTO; FRANCIELLE EVANGELISTA; EDERSON SERAFIM; ELAINE CRISTINA APOLINÁRIO; KAMILA TRAINOTTI
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

A Educação Física Escolar tem como desafio criar condições de autoconhecimento e desenvolvimento dos alunos nos domínios motores, cognitivos, afetivos e sociais, construindo assim uma vida ativa, saudável e produtiva, integrando de forma adequada e harmônica o corpo, mente e espírito por meio das vivências diferenciadas de atividade física na escola e fora dela. O projeto teve como objetivo promover nos alunos a consciência de uma alimentação saudável e sua contribuição para a promoção da saúde de forma atraente, lúdica e educativa. Proporcionando simultaneamente a vivência da atuação docente, cumprindo assim um dos objetivos do PIBID que é de a intervenção dos bolsistas nas escolas. O estudo desenvolvido através da modalidade de monitoria paralela envolveu alunos do 5º ano do Ensino Fundamental na faixa etária dos 10 aos 12 anos. As atividades realizadas foram: aulas teóricas, enfatizando o diálogo com os alunos; confecção do "diário da alimentação", com a proposta de refletir sobre o que realmente são alimentos saudáveis; brincadeiras populares associadas a alimentação saudável; experimentação de frutas: mamão, maçã, banana e manga; pesquisa das frutas típicas das regiões do Brasil; construção de um folder com informações das frutas escolhida pelo alunos; apresentação do folder elaborado pelos alunos. Pode-se observar grande participação durante as aulas de Educação Física, sendo que os alunos realizaram a maior parte das atividades propostas. Foram identificadas melhoras em algumas capacidades, como trabalho em equipe, a colaboração, o conhecimento quanto ao tema. Os resultados revelam um avanço qualitativo do processo de formação de todos os envolvidos.

Palavras-chave: Alimentação Saudável. Educação Física Escolar. Projeto PIBID.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A MUSICALIDADE NA EDUCAÇÃO FÍSICA: UM PROJETO DO PIBID

CARLA REGIANE VARGAS; GABRIEL FELIPE SCHUTZ; ELVIS MARTINS; NATAN TOME
BISSOLI; SUZAN GRACIELI MODSIESKIS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A musicalidade no contexto escolar tem a finalidade de ampliar e facilitar a aprendizagem ensinando o educando a ouvir e a escutar de maneira ativa e reflexiva, e quando aliada às práticas corporais se torna ferramenta pedagógica útil, estimulando e motivando a criação e a vivência de novos movimentos corporais. O projeto teve como objetivo proporcionar através da teoria e a prática, a experiência de criação de instrumentos musicais, reprodução de música, conhecendo a diferença dos sons agudos e graves, tempo, compasso, e propagação de som. Proporcionando simultaneamente a vivência da atuação docente, cumprindo assim um dos objetivos do PIBID que é de a intervenção dos bolsistas nas escolas. O estudo desenvolvido através da modalidade de Monitoria Paralela envolveu alunos do 5º ano do Ensino Fundamental na faixa etária dos 10 aos 12 anos. As atividades realizadas foram: apresentação sobre o que é o som, ondas sonoras, e sua propagação; brincadeiras lúdicas, trabalhando a percepção dos sons e movimentos do corpo; conhecendo os sons transmitidos pela natureza, atividade de relaxamento; criação dos instrumentos de percussão com materiais reciclados; apresentação de música com instrumentos construídos. Pode-se observar grande participação durante as aulas de Educação Física, sendo que os alunos realizaram a maior parte das atividades propostas. Foram identificadas melhoras em algumas capacidades, como trabalho em equipe, a colaboração, o conhecimento quanto ao tema. Os resultados revelam um avanço qualitativo do processo de formação de todos os envolvidos.

Palavras-chave: Musicalidade. Educação Física. Projeto PIBID.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MODATECA: AQUISIÇÃO, REGISTRO E PROCESSAMENTO

YASMIN REIS; ANA CAROLINA LUNEDO; EDINÉIA PEREIRA DA SILVA BETTA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Os acervos têxteis são cada vez mais necessários às escolas de moda, seja para estudos de moda, processos criativos, modelagens, texturas, tecidos ou padronagens, como análise da memória histórica de quem o vestiu. Para isso, as escolas estão criando ambientes chamados de Modateca. Modateca é um espaço de preservação da memória no que se refere a moda e ao têxtil. Apresenta-se como um espaço onde são reunidos artefatos e documentos históricos relativos ao tema, que tem a função de contribuir com a formação profissional, servindo como suporte às pesquisas de moda, têxtil e vestuário. Afim de oferecer conhecimento acerca da história do têxtil, moda e vestuário, aos futuros designers de moda do Centro Universitário de Brusque e comunidade externa, a instituição implantou em 2014 uma Modateca. No entanto, a partir do recebimento da primeira coleção deu-se início à uma série de processos sem conhecimento prévio, que foi desde o registro ao acondicionamento do acervo. O que fez com que pesquisas fossem iniciadas, afim instituir de fato uma Modateca. Com o objetivo de apresentar parte do processo pós aquisição e registro de acervos de uma Modateca, o projeto utilizou a metodologia de aquisição e registros legais a pesquisa seguirá os Princípios Básicos de Museografia, proposto por Fausto Henrique dos Santos. Onde foi possível descrever o processo de registro e catalogação dos artefatos e documentos relativos à moda e ao têxtil.

Palavras-chave: Modateca. História. Processo.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DESIGN SOCIAL: EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR NO CURSO DE TECNOLOGIA EM
DESIGN GRÁFICO**

MELISSA HAAG RODRIGUES; MILENA DOS SANTOS; SINARA LUZIA MONTIBELLER
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Um dos aspectos mais importantes, em se tratando de design de cunho social, é a relação entre a comunidade local e os designers que atuam no processo de busca de soluções para as questões e necessidades desta comunidade. O objetivo deste projeto interdisciplinar realizado no curso de Design Gráfico da Unifebe foi justamente oferecer aos acadêmicos a oportunidade de desenvolver um projeto para um cliente real, uma entidade social sem fins lucrativos, com a intenção de estimulá-los a pensar e criar baseados em problemas reais. A metodologia consistiu em trabalhar com a AMA Brusque - Associação de pais, profissionais e amigos dos autistas - que necessitava de um material promocional para divulgar a II Jornada de Atualização em Transtorno do Espectro do Autismo. Para orientar este projeto foram trabalhadas duas disciplinas do curso em conjunto, Identidade Visual e Produção Gráfica onde, ao longo de um mês, os alunos foram orientados na formulação de suas propostas gráficas que foram apresentadas em banca para o cliente em questão. A instituição teve a liberdade de optar por uma proposta para ser usada em seu evento, contando com o auxílio dos alunos vencedores para implementar o trabalho. O desenvolvimento de projetos de extensão inclui os acadêmicos na realidade regional e permite que o conhecimento acadêmico vá ao encontro das necessidades que se apresentam. Esta aproximação mostra-se enriquecedora e resulta em crescimento pessoal e profissional para o acadêmico, despertando a consciência a respeito de uma sociedade comprometida com o crescimento e valorização de todos.

Palavras-chave: Projeto Interdisciplinar. Design. Responsabilidade Social.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design Gráfico



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PRODUÇÃO MIDIÁTICA

ELIZA BEATRIZ SCHMITZ; ANDREZA DOS SANTOS SILVA; PATRICIA OLINGER BAPTISTA;
ELOÁ DE FÁTIMA PEIXER; MARCELA PEIXE
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto será ministrado por acadêmicas que estão cursando a 5ª fase de Pedagogia, sob orientação do professor Rogério dos Santos Pedroso. As acadêmicas tiveram esta experiência na disciplina Tecnologia, Comunicação e Educação e desenvolveram vídeos intitulados Diário de uma professora ou Diário de uma acadêmica e juntamente com o professor Rogério buscaram incorporar em sua formação e futura vida profissional da Educação os recursos midiáticos como ferramentas de mediação didático-pedagógicas, buscando inovar o processo de ensino aprendizagem. E é desta forma que buscaremos repassar os conhecimentos adquiridos nesta importante disciplina. Durante a oficina as acadêmicas irão explanar sobre a construção de projetos midiáticos, utilizando os recursos básicos das seguintes ferramentas: câmera digital, fotografia digital, edição de voz, edição de imagem e edição de vídeo. É importante que cada pessoa que sinta vontade de participar desta oficina traga sua Pen-drive com fotos, para que juntos possamos utiliza-las na construção dos projetos midiáticos.

Palavras-chave: Pedagogia. Midiática. Tecnologia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**SISTEMA BASEADO EM CLOUD COMPUTING PARA ANÁLISE DE DADOS
HIDROLÓGICOS UTILIZANDO ESTATÍSTICA**

WAGNER CORREIA; PEDRO SIDNEI ZANCHETT
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

Após certos desastres ocasionados na região do Vale do Itajaí por grandes enchentes, a busca por medidas não estruturais passou a ser vista como uma excelente forma para criar planos de contingência e evacuação de moradias diante de uma situação de emergência. A solução de software aqui proposta utiliza a estatística para realizar análise sobre os dados coletados pelas estações de telemetria da região, exibindo seus resultados através de um sistema web utilizando gráficos e tabelas, possibilitando entender certos fenômenos, como concentração de chuva, suas ocorrências e prazos, com o uso de estatística descritiva. Além de comparações de períodos mensais, anuais e outros períodos, será possível a geração de relatórios avançados para uso técnico, que contenham análises minuciosas, e visualizar resultados de vários cálculos estatísticos como medidas separa trizes, dispersão, médias, medianas entre vários que serão abordados. Para realizar o desenvolvimento do sistema proposto, têm-se apoio da Defesa Civil do município de Brusque, que além de fornecerem dados de autoria própria, possuem dados públicos providos de outros órgãos como CEMADEN e ANA. Afim de se realizar os estudos sobre os dados recebidos, foi necessário a separação e preparação dos mesmos, pois por virem de diferentes fontes, possuem estruturas não semelhantes. Todos os dados após organizados, para atender a uma única estrutura, foram importados para uma base de dados central, assim facilitando as consultas e cálculos que deverão ser realizados com os dados. Os mesmos foram identificados por suas fontes e estações que realizaram a coleta.

Palavras-chave: Cloud Computing. Hidrologia. Estatística. Inundações.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CARACTERÍSTICAS DE UM ADMINISTRADOR DE SUCESSO

LAISA LIBARDO; VANESSA SCHAUFELBERGER; KEURY CARLA FRIZO; JENIFER VENZON;
GUILHERME HENRIQUE KICHLER
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para identificar as características de um administrador de sucesso foi pesquisada a vida e a trajetória da administradora Rafaela Schlindwein Archer. Foi importante a pesquisa para analisarmos suas dificuldades podendo levar como aprendizagem para a vida, destacando que é necessário ter coragem, disciplina, motivação, criatividade, comprometimento, responsabilidade, amar o que se faz e sempre procurando evoluir com o mundo. E, o mais importante: não esperar que a oportunidade venha até você, vá você em busca dela. Para isso, basta ter muita dedicação e esforço para o alcance de objetivos. Leva-se sua história de vida como exemplo, a administradora que teve que tomar a difícil decisão de mudar totalmente sua trajetória de professora, cuidando e ensinando como educadora infantil e tornando-se uma administradora e empresária, passando a gerenciar desde a parte de compra e venda (administrativa) até o marketing da empresa. Concluindo assim, que para se tornar um administrador bem sucedido é importante lembrar sempre da sua origem, independentemente do bem material e a cima de tudo que somos seres humanos com razão e a emoção.

Palavras-chave: Contabilidade. Carreira. Entrevista.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**BREVE PANORAMA DA SITUAÇÃO MUNDIAL E BRASILEIRA DO LIXO ELETRÔNICO: A
COMPLEXIDADE EM ESTABELECECER SOLUÇÕES**

ALEXANDRE MARTINS HOPPEN CORREIA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Lixo eletrônico. Exportação ilegal. Um volume incontrolável que cresce ano após ano. Além de estudos, existem inúmeras decisões burocráticas e políticas já realizadas dentro do assunto, mas por que é tão difícil estabelecer uma solução? Por que todas as ações tomadas até hoje falham, e continuam falhando? De onde vem estes resíduos, e como eles burlam as leis estabelecidas? Estas questões levaram à produção deste trabalho, um breve paper, que, após contextualizar a situação, tenta propor uma solução não de um ponto de vista empresarial, mas de um ponto de vista social. Concluiu-se que se trata de uma relação entre clientes, empresas e governos, e que no fim todos os problemas convergem na população, desavisada da importância em descartar corretamente, ou, por outras vezes, simplesmente não habituada a tal. A conscientização, no entanto, precisa acontecer na relação inteira. O governo precisa se conscientizar, pois somente ele pode incentivar a população, que subsequentemente pode alterar a visão das organizações, procurando por empresas mais "verdes". Esta solução, no entanto, é muito mais difícil do que parece.

Palavras-chave: Lixo Eletrônico. Sociedade. Dificuldades.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DIFICULDADES NO SISTEMA EDUCACIONAL

LUCIANO HAUSMANN SOUZA; ALINE SILVA CORRÊA; EDSON BATISTEL; DAIANE APARECIDA ALVES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente artigo relata a dificuldade do ensino básico fundamental no Brasil, gerando assim um alto índice de analfabetismo principalmente em regiões com mais dificuldades financeiras. O número de pessoas com dificuldades nos estudos é maior se considerarmos que o Brasil conta alfabetizado as pessoas que sabem assinar o nome. Este trabalho aborda a dificuldade do ensino no país, principalmente na infraestrutura das escolas, locomoção dos alunos e a dificuldade dos professores com relação a salário, pais e agressão de alunos. O desenvolvimento deste trabalho tem o cunho descritivo explicativo partindo dos problemas enfrentados pelos professores nas escolas das regiões mais precárias. O tema aborda discussões a respeito da falta de estrutura política, social e estrutural nas escolas de ensino fundamental e médio, principalmente nas regiões com mais dificuldade financeira. Devemos repensar o sistema da educação para termos alunos preparados para as universidades e conseqüentemente para o mercado de trabalho, pois, somente com educação poderemos mudar o país e igualando as classes sociais.

Palavras-chave: Dificuldade. Analfabetismo. Ensino. Educação.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**IDENTIFICANDO CARACTERÍSTICAS DE UM ADMINISTRADOR DE SUCESSO:
ENTREVISTA COM GISELA GRACHER STIEVEN**

FLÁVIA LAÍS KUCHENBECKER; JENIFER HELOISE KNAUL; CAROLINA GRASSI GOGINSKI;
IANCA TORRESANI DA SILVA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O trabalho tem como objetivo verificar características e habilidades de administradores de sucesso. Para isto foram usadas uma pesquisa exploratória descritiva e uma entrevista semiestruturada com Gisela Gracher Stieven, administradora do Hotel, Shopping e Cinema Gracher. Através da filmagem feita no encontro com a empresária, é possível compartilhar a experiência com outras pessoas. Os resultados encontrados sugerem que um gestor bem sucedido necessita algumas qualidades tais como liderança, conhecimento, postura e iniciativa. Também foi possível perceber que características ligadas ao otimismo, à coragem e à responsabilidade são muito interessantes. Outros pontos importantes são a adaptação às variações de mercado e incorporação de novos aprendizados. Tal resultado vem reforçar que não basta apenas uma formação acadêmica, mas também muita prática e empenho na área de administração. Lidar com pessoas, decisões e problemas é algo que exige postura e flexibilidade para extrair das situações o melhor que elas possam dar. Os resultados apresentados alcançaram os objetivos propostos e contribuíram para o aprendizado e experiência de acadêmicas que estão iniciando o curso de Administração.

Palavras-chave: Administração. Entrevista. Administrador. Sucesso.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ATTITUDE EMPREENDEDORA: CONHECENDO AS CARACTERÍSTICAS

ALEXANDRE MARTINS HOPPEN CORREIA; MARCOS TEIXEIRA; RENAN ZINK; SABRINA FERREIRA

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O desenvolvimento deste trabalho foi realizado com o intuito de tentar responder a seguinte questão: "Quais as características e habilidades fundamentais para um bom gestor?". Mediante entrevista semiestruturada, Jailson Lana, gestor administrativo da Rovian, nos forneceu informações pertinentes ao assunto, permitindo, assim, a formulação de uma conclusão sobre o tema. Durante o questionário, o entrevistado relata sua história junto à empresa, seu início, os melhores momentos, as dificuldades, as realizações e seus planos para o futuro. Além das informações coletadas em suas respostas, através da observação, percebeu-se também diversos aspectos importantes de sua personalidade. Dentre os atributos levantados pela pesquisa, enfatizou-se a necessidade de planejamento, empenho, disciplina, capacidade de suportar pressão, habilidade em se reinventar, criatividade, e notou-se, na oralidade, que, além da necessidade de clareza em transmitir informações, existe importância em se tornar um estrategista. No fim, fica bem claro que estes traços da gestão acabam por determinar, muitas vezes, o rumo de uma empresa.

Palavras-chave: Empreendedorismo. Administração. Características.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ENTREVISTA COM UM ADMINISTRADOR DE SUCESSO: IVAN CARLOS DE OLIVEIRA

AMANDA APARECIDA LIMA AVILA; ANA ELISA KOHLER PEREIRA; BRUNA GRACIELA
MAROSTICA MACHADO; DANIELA AZEVEDO; SABRINA PFLEGER
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para a realização deste trabalho foi entrevistado o Sr. Ivan Carlos de Oliveira, administrador e sócio da empresa Gelo Pedra D'Água sobre a história de seu negócio, principais conquistas, as dificuldades da carreira e quais são os pontos fortes de sua trajetória. O entrevistado relatou que a ideia de criar uma empresa no ramo de fabricação de gelo surgiu em uma festa familiar onde o gelo acabou e perceberam a dificuldade de acesso ao mesmo, na cidade de Brusque - SC, onde precisaram deslocar-se até a cidade vizinha para poder adquirir o produto. Sendo assim, tiveram ideias e as praticaram, onde o Sr. Pedro de Oliveira e Dalva Bendini de Oliveira fundaram a empresa Gelo Pedra D'Água, em março de 1992, fabricando e distribuindo gelo em escama e tubo e também distribuindo bebidas. Tiveram muitas dificuldades no início da carreira, pois não entendiam dos processos produtivos de gelo em escama e dependiam de outros profissionais que vinham de outros estados. Empreenderam todas as economias da família nesta empresa e ainda assim, o capital não era suficiente. Com o passar do tempo, as vendas aumentaram e com isso, no ano de 1999, o Sr. Ivan, com apoio de seus pais, decidiu então iniciar a faculdade de Administração para melhor conduzir a empresa. Em 2003, o Sr. Ivan passou a ser o Administrador único da empresa, que antes era conduzida principalmente por seu pai, onde iniciou o processo de quitação de dívidas e melhor atendimento aos clientes locais.

Palavras-chave: Administração. Entrevista. Carreira.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PROJETO INTERVENÇÃO URBANA

JULIANA DELL AGNOLO; ALISSON DOUGLAS DA SILVA; ANDREA FANTINI; ERICA LUISA
DA SILVA; JAQUELINE FORBES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Visando desde o início de nosso semestre a confecção de um projeto interdisciplinar, é vigente que como acadêmicos do curso de design gráfico tivemos como missão colocar em questão as percepções acerca do objeto artístico, buscando entender mais sobre o assunto através das pesquisas em grupo, formando uma ideia para as instalações do projeto, e este a partir de intervenções urbanas. A intervenção urbana é sempre inusitada, e foi nosso objetivo deixá-la mais inusitada ainda com nosso projeto, sabendo-se que por ter um caráter crítico, seja do ponto de vista ideológico, político ou social, o nosso projeto interdisciplinar teve como objetivo referir-se a aspectos da vida nos grandes centros urbanos. Essa forma de manifestação também expande os conceitos da arte, sendo assim tivemos como base a pirâmide das necessidades humanas de Maslow. Utilizamos o relógio como o objeto imaginário dos lambes, para retratar o tempo e como as pessoas o utilizam tal objeto para realizar as suas necessidades. A música: "4 vezes você" do Capital Inicial também foi tema para o desenvolvimento das artes de nosso projeto, foi nela que desenvolveu-se mais a ideia de tempo, e este serviu como inspiração durante todo desenvolvimento dos lambes.

Palavras-chave: Lambe-lambe. Reflexão. Tempo e Teoria do Ser.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design Gráfico



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

BRINQUEDOS: REPRESENTAÇÃO DE VALORES SOCIAIS.

FRANCIELE MÁRCIA MAYER; MARCELA TAINARA KOHLER; TALITA MENDES SOUZA;
CAMILA DA CUNHA NUNES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O brinquedo pode ser uma forma de relacionar-se, de encontrar o mundo físico e social. Auxilia no desenvolvimento de habilidades físicas, cognitivas e da criatividade da criança propiciando um desenvolvimento simbólico. É algo pensado e feito pelos adultos para as crianças, tendo sua construção conforme o resultado de processos econômicos, culturais e sociais, que por vezes traduzem a reprodução de comportamentos e a vida social dos adultos. Quando as crianças brincam, fazem interpretações e empregam significações. Os brinquedos parecem serem uma reprodução da realidade, mas que foi pensada, modificada e isolada, para manipular significações culturais estabelecidas na própria sociedade. A partir disso, este estudo tem como objetivo refletir sobre os valores sociais representados nos brinquedos. Para tanto, realizou-se uma pesquisa qualitativa de caráter bibliográfico. O brinquedo em sentido geral é um objeto destinado a divertir. Brincar é sempre brincar com algo ou com alguém, e os brinquedos são meios de interação. Através da observação da interação das crianças com seus brinquedos, podemos avaliar o nível de seu desenvolvimento motor e cognitivo. Essa interação será influenciada pelas próprias experiências da criança, que dependerá de seu nível de desenvolvimento. A criança adota dessa produção cultural para brincar, aprender, comunicar e estabelecer relações. Com o passar das décadas e a evolução dos brinquedos, a indústria cultural criou ambientes que mudaram as próprias atividades da infância, que conseqüentemente provocou mudanças no desenvolvimento infantil. Essas referências transmitidas pelos meios de comunicação irão compor o universo das crianças.

Palavras-chave: Infância. Brinquedo. Valores. Mídia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DIREITO E A POLÍTICA DA SAÚDE MENTAL: A CONSCIENTIZAÇÃO FAMILIAR DE
PACIENTES PSIQUIÁTRICOS**

SARA PRISCILA CAVIQUIOLI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O objetivo do artigo foi avaliar a conscientização dos familiares dos pacientes psiquiátricos sobre o conhecimento dos seus direitos na sociedade brasileira, pautando-se em uma análise da realidade em comparação com o campo teórico normativo e uma observação crítica do ser em relação ao dever ser. Para tanto, tornou-se necessário uma abordagem histórica sobre a doença psiquiátrica e o tratamento dos doentes psiquiátricos através dos tempos para, enfim, se chegar ao fenômeno do constitucionalismo do século XX e a elevação do homem ao centro da sociedade através da consagração de direitos e valores em diversas constituições. Do ponto de vista metodológico, a pesquisa tem caráter quantitativo e qualitativo. Os dados quantitativos foram levantados junto ao Ministério da Saúde e do Centro de Atenção Psicossocial do município de Brusque. Os dados quantitativos foram coletados através de entrevista a Coordenação do CAPS e da aplicação do questionário aos familiares dos pacientes psiquiátricos. Dentre os resultados obtidos foi possível constatar o desenvolvimento da política de tratamento psiquiátrico no Brasil, como também demonstrar o comprometimento da atuação do CAPS no município de Brusque aos pacientes psiquiátricos.

Palavras-chave: Direito. Saúde Mental. Reforma Psiquiátrica.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO: ANÁLISE DOS RELATÓRIOS FINAIS DE ESTÁGIO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIFEBE DURANTE O PERÍODO DE 2009 A 2014

TAIS TAMARA JUNCKS; RAFAEL JOSÉ PAES; GABRIELLE DE MELLO; JOÃO DERLI SOUZA SANTOS

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Durante nossa trajetória acadêmica no curso de Educação Física, mais especificamente no estágio supervisionado, encontramos algumas dificuldades de definir nosso objeto de estudo. Existem alguns estudos que investigam a produção do conhecimento em Educação Física, porém a produção acadêmica do curso de Educação Física ainda não foi objeto de estudo. A partir do diálogo com alguns professores do curso surgiu a ideia de fazer um mapeamento dos relatórios finais que foram produzidos no curso de Educação Física licenciatura da UNIFEBE, considerando uma possível contribuição para os futuros acadêmicos além de proporcionar novos registros e estudos para o Centro Universitário de Brusque. Após as argumentações iniciais apresentamos o problema deste estudo: Quais as tendências pedagógicas que orientaram os relatórios finais de estágio supervisionado de 2009 a 2014? A partir da problemática definimos como objetivo geral: Analisar a produção de conhecimento a partir dos Relatórios Finais de Estágio, do curso de Educação Física da UNIFEBE, no período de 2009 a 2014. Nos objetivos específicos, foram mapeados os relatórios finais de estágio dos períodos de 2009 a 2014 e identificar as principais tendências pedagógicas apresentadas pelos acadêmicos em suas pesquisas. Para alcançar os objetivos proposto neste estudo, foram elaboradas tabelas que serviram como base para o mapeamento e análise dos relatórios finais desenvolvidos pelos acadêmicos do curso de Educação Física. O estudo apresenta em sua revisão de literatura, esclarecimentos fundamentais sobre os assuntos abordados, que orientaram a produção de conhecimento neste período.

Palavras-chave: Epistemologia. Produção do Conhecimento. Tendências Pedagógicas em Educação Física.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**MODELAGEM HIDROLÓGICA CHUVA-NÍVEL UTILIZANDO TÉCNICAS DE REDES
NEURAS ARTIFICIAIS PARA O MUNICÍPIO DE BRUSQUE**

MARCOS RODRIGO MOMO; CRISTIAN ZIMMERMANN DE ARAUJO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Redes Neurais Artificiais (RNA) é um paradigma de aprendizado e processamento automático inspirado no sistema de funcionamento cerebral humano, através de funções matemáticas são capazes de receber uma série de entradas e emitir uma saída. RNA tem sido aplicada em vários campos científicos, em hidrologia seu uso tem apoiado na evolução da modelagem de sistemas não lineares. O objetivo deste trabalho é utilizar RNA para simular o processo chuva/nível do rio Itajaí Mirim no município de Brusque. As entradas RNA são os registros de nível/precipitação nos pontos de medição a montante e a saída é o nível do rio no ponto estudado. A metodologia deste trabalho seguiu: 1.identificação dos eventos de cheias; 2.criação das séries de dados; 3.divisão das séries treinamento/teste; 4.criação da RNA; 5.treinamento/simulação RNA; 6.análise dos resultados. Os dados utilizados foram obtidas do banco de dados hidrometeorológico da Defesa Civil de Brusque, Agência Nacional de Águas e do CEOPS. As séries de dados temporais foram criadas a partir dos eventos de cheias ocorridos entre os anos 1929 até os dias atuais. Os resultados preliminares deste trabalho são motivadores, permitem afirmar que esta técnica constitui uma alternativa para o estudo e simulação hidrológica para previsão de cheias em tempo real. Entretanto, a deficiência técnica reside na falta de registro dos eventos de cheias pretéritos na bacia, uma vez que para generalização de repostas adequadas, é primordial que seja apresentado à rede, uma quantidade significativa de dados. Portanto, a falta destas informações podem ocasionar uma degradação no rendimento do modelo.

Palavras-chave: Redes Neurais. Modelagem Hidrológica. Previsão de Cheias. Bacia do Itajaí Mirim.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CONHECENDO O MUNICÍPIO DE GUABIRUBA: UM ESTUDO NO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ALINE THAÍS SIEGEL; MAYARA RIFFEL; ELIANI APARECIDA BUSNARDO BUEMO
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

Este trabalho refere-se ao Estágio Supervisionado II do curso de Pedagogia, realizado numa escola municipal em Guabiruba, com uma turma do 3º ano do Ensino Fundamental. O tema escolhido para o estágio foi o conhecimento do município, constituindo-se como principal objetivo que os alunos conhecessem o município de Guabiruba como o local onde vivem, com ênfase na sua história, cultura, aspectos geográficos, manifestações artísticas, seus costumes e tradições, identificando-se como membro participante e atuante no grupo de convívio social, buscando assim a construção de sua própria identidade. É de extrema importância que as crianças conheçam o local onde vivem. Os professores devem incentivar os alunos para que conheçam seu município e assim valorizem também todo o patrimônio cultural e histórico que se encontram presentes em sua localidade. Proporcionando a valorização e o respeito pelo município, o aluno pode ser capaz de se reconhecer como um membro presente no contexto social e participar ativamente como ente construtor dessa história. Destacamos que como aplicação do estágio foram envolvidos treze dias de trabalho pedagógico em torno do tema que resultaram em atividades diversificadas que envolveram diferentes eixos de aprendizagem. O tema, além de garantir um vasto conhecimento sobre o município de Guabiruba, proporcionou aos alunos a busca de sua própria autonomia, visto que ao conhecer a história e a cultura, são englobados fatores da própria identidade.

Palavras-chave: Conhecimento do Município. História. Cultura.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

ELIANI APARECIDA BUSNARDO BUEMO; ALINE THAÍS SIEGEL; MAYARA RIFFEL
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

O trabalho em questão refere-se ao projeto de Estágio Supervisionado III que contempla a Educação de Jovens e Adultos no curso de Pedagogia. A temática abordada diz respeito a construção da identidade na EJA. Este campo é diferenciado do processo de escolarização, por toda a demanda de estudantes, com características distintas entre si. Nesta área não limita-se a educação apenas à escolarização, mas sim no reconhecimento dela como um direito fundamental de todos os seres humanos, na busca da sua constituição como sujeito autônomo, crítico e ativo diante da realidade na qual se encontra inserido. Neste sentido, os objetivos principais foram construir a identidade na Educação de Jovens e Adultos, explorando todo o contexto social, valorizando as essências e experiências, procurando subsídios para a interpretação da realidade e desenvolver as potencialidades, visando o reconhecimento de si como cidadão ativo na sociedade com enfoque na perspectiva de alfabetização. O presente estudo foi realizado no CEJA de Brusque, em uma turma do nivelamento-alfabetização inicial, no qual foram produzidos planos de aula voltados à temática para serem aplicados na turma durante oito dias, mais cinco dias de ação pedagógica. O trabalho agregou resultados positivos, consolidando teoria e prática de forma dinâmica e significativa. Proporcionou aos envolvidos a participação em situações de leitura e escrita, atuando como agentes do letramento, rompendo com as barreiras de métodos tradicionais de ensino, trazendo a organização das atividades baseadas no lúdico, na interação e construção, o que corroborou para a descoberta de novos conhecimentos.

Palavras-chave: Educação de Jovens e Adultos. Alfabetização. Ludicidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

**A UTILIZAÇÃO DOS JOGOS NA APRENDIZAGEM DAS OPERAÇÕES MATEMÁTICAS NO
ENSINO FUNDAMENTAL I**

JULIANA PEDROSO BRUNS; ELIANI APARECIDA BUSNARDO BUEMO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho teve por objetivo desenvolver a aprendizagem das operações matemáticas através dos jogos no Ensino Fundamental I, em uma Escola Municipal, localizada em Brusque, o mesmo foi realizado durante um projeto de estágio supervisionado e aplicado com uma turma específica do 5º ano no período matutino, na operacionalização de oito planos de ação e com mais cinco dias de ação pedagógica para a construção de jogos matemáticos que foram entregues à escola. Neste trabalho tornou-se relevante a abordagem sobre a utilização do jogo na matemática e os processos de aprendizagem que devem ser estimulados e exercitados desde a infância, para que no ensino fundamental, ou seja, no processo de escolarização, o aluno possa avançar nos conceitos matemáticos e utilizá-los em seu cotidiano. Teve como enfoque teórico as contribuições de Piaget no desenvolvimento dos processos das estruturas mentais através dos jogos, para o desenvolvimento do raciocínio lógico matemático. Visto a importância de serem exercitados continuamente, os jogos que desenvolvam o raciocínio, a agilidade do cálculo mental e a operacionalização dos conceitos matemáticos. No decorrer dos dias no campo de estágio, observou-se uma grande defasagem por parte do grupo em realizar operações simples de adição, subtração e multiplicação, o que torna preocupante, pois os alunos já se encontram no 5º do Ensino Fundamental I. No entanto, ficou evidente o quanto os jogos utilizados durante os dias de estágio puderam contribuir na aprendizagem das operações matemáticas, de uma forma dinâmica, lúdica e interessante para os alunos.

Palavras-chave: Jogo. Operações Matemáticas. Aprendizagem.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

DIAGRAMAS ESTRUTURAIS

ROBSON ZANON; EDNEI IMME
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Os diagramas UML permitem que a construção de um sistema possa ser eficiente, justamente por permitir uma detalhada análise de requisitos principalmente para linguagem orientadas ao objeto. Entre os diagramas da UML (Unified Modeling Language) estão os diagramas estruturais, utilizados para construir, documentar e especificar os aspectos estáticos do sistema, ou seja, são representação da estrutura de um sistema, são eles os diagramas de Classe, Objetos, Componentes, Implantação, Pacotes e Estrutura. Diagrama de Classes é o mais utilizado na UML e serve de apoio aos outros diagramas, informando os conjunto de classes e seus atributos e métodos e os seus relacionamentos entre as classes, diagrama de objeto é basicamente um complemento do diagrama de classe fornecendo uma visão dos valores armazenados pelos objetos no momento da execução do processo do software, diagrama de componentes está associado a linguagem de programação e tem a função de indicar os componentes do software e seus relacionamentos, diagrama de implantação determina a necessidade das características físicas e seu hardware, diagrama de pacotes mostra as relações entre os diferentes pacotes e dependências entre suas classes, diagrama de estrutura informa a estrutura interna de uma classe, ou seja, como seus objetivos estão interligados com um objetivo comum.

Palavras-chave: Diagramas de Estruturais. UML. Classe. Objeto.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

COMO IMPLEMENTAR A CULTURA LEAN EM UM PAÍS MULTICULTURAL

EVERTON ODISI; JEFFERSON FLORÊNCIO SOUZA; LUCIANO HAUSMANN SOUZA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O Brasil é um país extenso, de diversas etnias. Essa grande mistura de raças tornou o Brasil uma nação multicultural. As organizações tem uma cultura definida, o que dificulta a implementação de mudanças. A cultura de maior tendência nas empresas é aplicar o Lean, ou Lean Manufacturing, conhecida também como cultura Toyotista. Esta foi criada por Taichi Ohno na década de 60, com a finalidade de tornar a mão de obra multifuncional e qualificada. Por se tratar de uma filosofia, é difícil de ser aplicada, necessitando muito treinamento, mudança de hábitos, entre outros fatores. Para sua implementação é necessário o envolvimento de todos, incluindo a alta direção. É importante que as empresas se desprendam do que não é necessário e saiam da sua zona de conforto. Comparado com países de primeiro mundo, o Brasil tem uma carga horária maior e uma produtividade menor, sendo necessário uma mudança cultural dos profissionais e das empresas para cumprir prazos e alcançar metas.

Palavras-chave: Cultura. Empresa. Lean.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**MEMÓRIAS DO ESPORTE AMADOR EM BRUSQUE - SC: DO ASSOCIATIVISMO AOS
JOGOS ABERTOS DE SANTA CATARINA**

RHODER HORNER; CAMILA DA CUNHA NUNES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O esporte é um fenômeno social com forte poder de mobilização. Manifesta-se de diferentes formas e com distintos significados. É instituído tendo como pano de fundo acontecimentos que compreendem o processo de modernização da sociedade. Esse processo é incorporado pelo esporte durante os séculos XIX e XX, mediado pelo processo de transformação social. A disseminação do esporte no contexto catarinense tem relação com o processo de desenvolvimento e ocupação da região. No final do século XIX diversas foram as Sociedades de tradição germânica fundadas no estado. A fundação das Sociedades estava relacionada aos colonizadores europeus que se estabeleceram e constituíram redes sociais. Sendo assim, temos como objetivo nesse estudo analisar o contexto histórico de institucionalização do esporte no município de Brusque – SC. Para tanto, realizamos uma pesquisa qualitativa de caráter descritivo e exploratório permeado por uma análise discursiva. Por meio da influência germânica, inicialmente, desenvolveram-se em Brusque, aqueles esportes de tradição alemã, como o tiro e a ginástica. Após um período, as Sociedades aumentam o leque de esportes praticados e começa-se a criar as competições esportivas. Com o apoio das Sociedades que possuíam infraestrutura e material humano. Considerando isso, temos um período de transição no esporte catarinense. É criada uma competição de esporte amador – os Jogos Abertos de Santa Catarina. A partir desse marco no âmbito esportivo, o esporte amador irá se (re)estruturar. Com isso, o município de Brusque tem papel determinante para o desenvolvimento do esporte catarinense sendo o primeiro município a sediar a competição.

Palavras-chave: Esporte Amador. Associativismo. Jogos Abertos de Santa Catarina.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

**PREVENÇÃO E PREVISÃO DE ENCHENTES: UMA ABORDAGEM ATRAVÉS DE SÉRIES
DE FOURIER**

JOSIANE ELIAS NICOLODI; ELISABETE LARISSA DEBATIN; SUÉLEN FERNANDA DA SILVA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Não somente na engenharia, mas em tudo que vemos e temos contato, há matemática. Da mais simples atividade a mais complexa necessitamos recorrer ao cálculo, que lá está mesmo de forma disfarçada. Ao que se sabia, uma das únicas coisas que não poderiam ser previstas ou orientada por cálculos seria a natureza, mas já é possível sim, entender uma infinidade de padrões recorrentes e obtê-los na configuração de cálculo. Trazendo para uma situação mais palpável e que por vezes temos contato, será analisado no presente estudo quais fundamentos matemáticos estariam ligados as cheias dos rios, e se for possível chegar a algum tipo de prevenção e posterior previsão. Entretanto, o objetivo geral é verificar a aplicação das séries trigonométricas de Fourier no dia-a-dia e a contribuição para a sociedade no seu desenvolvimento de forma prática, sendo necessários os seguintes objetivos específicos: conhecer a definição das séries de Fourier, identificar a aplicação das séries e evidenciar o cálculo preventivo das cheias. Para fundamentação deste trabalho acadêmico utilizou-se a pesquisa bibliográfica, onde ficou evidente a utilização do conceito de séries de Fourier na prevenção de cheias.

Palavras-chave: Série de Fourier. Aplicação. Prevenção e Enchentes.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia Civil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AVALIAÇÃO FUNCIONAL DA ARTICULAÇÃO DO OMBRO EM PRATICANTES DE MUSCULAÇÃO

PAMELA SCHUARTZ CAVIQUIOLI; ALTAIR ARGENTINO PEREIRA JÚNIOR
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A articulação do ombro possui grande mobilidade, é utilizada em diferentes atividades de vida diária e nas atividades físicas. A musculação tem sido uma das atividades físicas mais praticadas no momento, devido seus efeitos sobre a saúde e a busca por um corpo bonito. O objetivo deste estudo foi avaliar a articulação do ombro em praticantes de musculação. Participaram do mesmo 40 indivíduos praticantes de musculação, com média de idade 23,9 anos. A coleta de dados foi obtida através da aplicação do questionário The Penn Shoulder Score (PSS), versão brasileira tendo como finalidade, analisar a articulação do ombro em três aspectos: dor, satisfação e função. Observou-se a presença de dor no ombro entre os praticantes de musculação, alteração da função, e algum grau de insatisfação em relação à articulação do ombro, no entanto a maioria dos pesquisados não apresentou disfunções no ombro, o que demonstra que a musculação pode trazer benefícios para a articulação do ombro quando executada de maneira correta.

Palavras-chave: Articulação. Ombro. Dor. Treinamento de Resistência.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AVALIAÇÃO DO ESTILO DE VIDA EM ADULTOS JOVENS UNIVERSITÁRIOS

JANAINA CEOLHO; ALTAIR ARGENTINO PEREIRA JUNIOR
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O estilo de vida é caracterizado por padrões de comportamento identificáveis que podem ter um efeito profundo na saúde dos seres humanos e está relacionado com diversos aspectos que refletem as atitudes, os valores e as oportunidades na vidas das pessoas. O presente estudo teve como objetivo, verificar o estilo de vida dos universitários do curso de Educação Física do Centro Universitário de Brusque-Unifebe. A amostra foi constituída, por 114 acadêmicos de ambos os sexos com idade entre 17 a 47 anos. O estilo de vida dos universitários foi identificado a partir do questionário "Estilo de Vida Fantástico" e o índice de massa corporal (IMC) ou índice de Quelete foi adotado para avaliar de maneira generalizada a composição corporal dos acadêmicos. Os resultados do questionário "Estilo de Vida Fantástico" mostraram que nenhum participante apresentou escores abaixo de 46 pontos, 6 participantes (5%) obtiveram uma classificação de "Regular" (entre 47 e 72 pontos), 38 participantes (33%) "Bom" (entre 73 e 84 pontos), 58 participantes (51%) "Muito Bom" (entre 85 e 102 pontos) e 12 participantes (11%) "Excelente" (entre 103 e 120 pontos). Os dados percentuais obtidos através do cálculo do IMC. Observou-se que 72% dos participantes foram categorizados como IMC normal, 2% dos participantes baixo peso, 23% sobrepeso e 3% obesidade. Sendo assim, conclui-se que este questionário é fiável e válido, para a avaliação do estilo de vida em jovens adultos.

Palavras-chave: Estilo de Vida. Saúde do Adulto. Atividade Motora.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**PLANO DE GESTÃO SOCIOAMBIENTAL PARA O CENTRO UNIVERSITÁRIO DE
BRUSQUE - UNIFEBE**

HELOUIZE TUANY ASSINI; TAMILY ROEDEL
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A preocupação com o meio ambiente vem assumindo proporções cada vez maiores devido aos efeitos visíveis de desequilíbrio provocado nos ecossistemas. Sendo assim, a responsabilidade social em questões ambientais vem se baseando em ações de práticas tanto dos cidadãos quanto das organizações. O trabalho tem como objetivo geral propor um plano de gestão socioambiental para o Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE. Para tanto, delinear-se os seguintes objetivos específicos: descrever e avaliar os projetos e ações socioambientais adotados pela Instituição e propor novas estratégias de gestão socioambiental. A pesquisa possui uma abordagem qualitativa, sendo exploratória, descritiva e explicativa. Quanto aos métodos, a pesquisa é bibliográfica e de estudo de caso. Em relação às ações presentes na Instituição, destacam-se a inserção da disciplina de Responsabilidade Socioambiental, a criação do Núcleo e do Comitê de Sustentabilidade, além da criação da Política de Ambientação. O plano de gestão socioambiental foi organizado pelo modelo 5W1H, tendo como projetos, o plantio de árvores; a instalação de placas de regulamentação para a economia de energia elétrica; a implantação de lixeiras para a coleta seletiva; a redução e reutilização de folhas de papel; a implantação dos coletores de pilhas e baterias, e de azeite; e o marketing ambiental. As práticas sustentáveis, que foram definidas no plano de gestão, se implantadas podem contribuir para a redução dos impactos ambientais, e pode ser uma boa oportunidade de conscientizar os atores envolvidos. A estratégia de vinculação de uma empresa ecologicamente consciente favorece a divulgação da imagem da instituição.

Palavras-chave: Desenvolvimento Sustentável. Sustentabilidade. Plano de Gestão Socioambiental.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Logística



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**GERENCIAMENTO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS DO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE
BRUSQUE - UNIFEBE**

GESSY ANNE MARTINS DE AMORIM; TAMILY ROEDEL
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Resíduo sólido, popularmente conhecido como lixo, é o material, substância ou bem descartado pela sociedade. O gerenciamento dos resíduos sólidos é um conjunto de ações exercidas nas etapas de coleta e destinação destes resíduos. A pesquisa tem como objetivo geral propor uma política de gerenciamento dos resíduos sólidos para o Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE. Os objetivos específicos são diagnosticar os resíduos sólidos produzidos pelos setores e laboratórios, classificá-los, e verificar seu destino. A pesquisa tem uma abordagem qualitativa, sendo exploratória, explicativa e aplicada. São produzidos vários tipos de resíduos na UNIFEBE, os de classe I (perigosos), os de classe II – inertes e os de classe II – não inertes. O Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE necessita urgentemente de um plano de gerenciamento dos resíduos sólidos, especialmente pelos tipos de resíduos que são produzidos nos laboratórios. Ressalta-se que através das políticas de gestão e gerenciamento dos resíduos sólidos nas Instituições de Ensino Superior, podem-se solucionar vários problemas, não só para o meio ambiente, mas para a população, promovendo assim, um destino e tratamento correto para estes resíduos.

Palavras-chave: Gestão de Resíduos. Resíduos Sólidos. Meio Ambiente.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE QUALI-QUANTITATIVA DE LAUDOS DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NO
MUNICÍPIO DE BRUSQUE-SC**

SUELEN FRAINER; TAMILY ROEDEL
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Uma pessoa com deficiência é aquela que possui uma restrição física, intelectual ou sensorial, de natureza permanente ou transitória, que limita a capacidade de exercer uma ou mais atividades essenciais. As causas de uma deficiência podem ocorrer em três fases do desenvolvimento, pré-natais, perinatais ou pós-natais. Entre os fatores que podem ser desencadeados nas fases descritas anteriormente, destacam-se aqueles determinados através de fatores genéticos, como alterações cromossômicas. Este artigo teve como objetivo geral fazer o levantamento dos principais distúrbios cromossômicos de pessoas com deficiência no município de Brusque-SC. A abordagem da pesquisa é quantitativa e qualitativa. Em relação aos objetivos da pesquisa, ela é exploratória, descritiva e explicativa. Atualmente existem três entidades que fazem o atendimento ao deficiente no município de Brusque: a APAE - Associação de Pais e Amigos Excepcionais, a Associação de Atividades Psicofísicas Charlotte e o Lar Menino Deus. E de maneira a atender as Políticas Educacionais o AEE - Atendimento Educacional Especializado existem também as escolas públicas municipais e estaduais. O Atendimento Educacional Especializado nas escolas municipais acontece em treze escolas, e foram analisados 159 crianças e adolescentes. Verificou-se que raramente são realizados exames genéticos para saber a causa da deficiência ou síndrome o que dificultou a fidelidade e tabulação dos dados. Consta-se que é imprescindível que esse tipo de exame seja realizado com maior frequência para a realização de tratamentos adequados a demanda de cada um.

Palavras-chave: Pessoas com Deficiência. Genética Humana. Distúrbios Cromossômicos.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

REFLETINDO SOBRE O JOGO COMO ELEMENTO SOCIOEDUCATIVO

BRUNA REZINI; CAMILA DA CUNHA NUNES; DÉBORA LONGEN; NADINE MANRICH
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O jogo pode ser uma ferramenta educativa. Possibilita por meio de estímulos a criança passar do período egocêntrico para o período de socialização. Sendo assim, um instrumento que propicia o estabelecimento de relações, interações e que desenvolve a sociabilidade auxiliando em um melhor desenvolvimento infantil. A partir disso, esse estudo tem como objetivo refletir sobre o contexto do jogo como elemento socioeducativo tendo em vista como as crianças se apropriam dos jogos e os relacionam com a realidade em que estão inseridas. Para tanto, realizamos uma pesquisa bibliográfica em que relacionamos e confrontamos diferentes referenciais teóricos. Reconhecemos a necessidade de analisar o jogo em suas diversas concepções, trazendo o jogo livre como um elemento socioeducativo, através da compreensão do que é o jogo, de suas classificações e de suas formas de aplicação evidenciando sua importância como ferramenta pedagógica promotora de aprendizagem e desenvolvimento. Dessa forma, é de fundamental importância que os jogos estejam presentes no currículo da educação infantil, pois compõem a base das representações sociais, interações e vínculos que a criança formará ao longo de sua vida. Sendo assim, um instrumento socioeducativo de grande valor e utilidade se visto como um recurso pedagógico, um meio e não um fim. Isso quer dizer que há uma ação e uma reflexão sobre o simples ato de jogar.

Palavras-chave: Criança. Jogo Livre. Aprendizagem. Desenvolvimento.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ÉTICA NA EDUCAÇÃO

TAIANI VICENTINI; LETIANA APARECIDA PIMENTEL; ARTHUR SILVA ZIMMERMANN
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A ética dentro da educação básica é um tema que gera polêmica, tanto no âmbito escolar, quanto no âmbito social. Mesmo sendo um assunto presente no cotidiano de todos, há uma dificuldade em definir conceitos morais e éticos que devem ser transmitidos e ensinados para formar indivíduos responsáveis, críticos e reflexivos. Desta forma temos por objetivo demonstrar a importância da construção de valores morais e éticos inspirados nos Direitos Humanos afim de que cada indivíduo, no âmbito educacional, desenvolva seu senso crítico/reflexivo e se torne um cidadão que possa exercer sua cidadania com liberdade e responsabilidade. Para alcançar os resultados, foi proposto uma pesquisa online para professoras da educação básica para análise, onde foi possível concluir que o discurso de todas as entrevistadas tende a evidenciar que o professor é de fato um agente cultural que transmite valores morais e éticos e que o mesmo, por fazer essa transmissão, deve sempre ter postura ética, usar metodologias diversificadas para ensino aprendizagem, possuir respeito consigo e com os demais, buscando sempre formação continuada.

Palavras-chave: Ética. Educação. Moral.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**METODOLOGIAS DE ENSINO EM EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA LEITURA A PARTIR DAS
ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE BRUSQUE – SC**

MARLA MALLMANN; CAMILA DA CUNHA NUNES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Diversas são as discussões realizadas acerca do processo de ensino e aprendizagem no ambiente escolar na área de Educação Física. Essas discussões são baseadas pelo movimento de contradição entre os referenciais teórico-práticos das diferentes áreas do conhecimento. Entretanto, percebemos que as discussões realizadas impossibilitam modificações e reconstruções nas práticas pedagógicas no ambiente escolar. A partir disso, este estudo teve como objetivo analisar a operacionalização das metodologias de ensino e aprendizagem em Educação Física nas escolas públicas de Brusque – SC. Para tanto, realizamos uma pesquisa qualitativa, de caráter descritivo e exploratório tendo como instrumento a técnica de entrevista sustentada em uma análise discursiva. A amostra foi constituída intencionalmente de 15 professores de Educação Física do ensino fundamental das escolas públicas do município de Brusque – SC. O conhecimento da realidade local do município possibilita a avaliação e reflexão visando novas práticas pedagógicas a partir da compreensão da dinâmica social. Materializar essa forma de pensar requer ir além do conteúdo esportivo ou baseado nos elementos psicomotrízes. Isso pode ser possibilitado se as práticas educativas forem pensadas a partir do contexto social local rompendo com práticas que estejam configuradas no contexto macro social. Para esta proposição faz-se necessário a reflexão sobre a realidade objetiva no sentido de (re)pensar a Educação Física no município e suas bases de sustentação a partir do documento que tem como diretriz. No sentido de observar se o que é proposto pelas Diretrizes Municipais dá conta do que a realidade municipal apresenta.

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Metodologias de Ensino em Educação Física. Escolas Públicas. Brusque.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE AMBIENTAL DAS EMPRESAS DE BRUSQUE E REGIÃO

CRISTIANE DELISE BONACINA; EDEGAR BECKER
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO

RESUMO

Esta pesquisa trata-se de um projeto apresentado ao Art. 170 e trata de uma investigação nas empresas de Brusque e Região sobre a utilização dos recursos naturais e dos impactos ambientais causados por eles. Os principais objetivos foram: identificar o grau de utilização dos recursos naturais, avaliar o grau de impacto que o consumo dos mesmos ocasionam e identificar as ações que as empresas adotam para a redução do consumo e dos impactos ambientais. Tratou-se de uma pesquisa de campo cujas informações foram obtidas através da aplicação de um questionário. As informações levantadas foram apresentadas em forma de tabelas e gráficos e analisadas de forma qualitativa. Alguns resultados obtidos indicaram que a maioria dos respondentes são compostos por médias empresas que tem o mercado nacional como principal destino de seus produtos. Apontam que aumentaram o consumo de água e energia elétrica e acreditam que os principais problemas ambientais causados por empresas na região são o consumo de água e a falta de tratamento dos efluentes líquidos. Espera-se que os resultados dessa pesquisa possam auxiliar o meio acadêmico nos estudos desse tema tão importante, as empresas no sentido despertar para a necessidade de reduzir o consumo dos recursos naturais e os impactos ambientais; e órgãos públicos na adoção de políticas públicas visando o desenvolvimento sustentável.

Palavras-chave: Meio Ambiente. Gestão Ambiental. Recursos Naturais.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DOS IMPACTOS DA MIGRAÇÃO EM BRUSQUE SOB A PERSPECTIVA DA
TEORIA ESTABELECIDOS OUTSIDERS**

CLEITON ZIRKE; GUILHERME SILVEIRA; ISABEL RENGEL
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho tem o objetivo de analisar a percepção de acadêmicos e funcionários da Unifebe sobre a presença de migrantes em Brusque e região, mediante utilização de questionário online. Da migração, fenômeno de mobilidade humana, resulta o contato entre diferentes culturas, que pode ser pacífico ou conflituoso. A Teoria "Estabelecidos Outsiders" foi proposta por Elias e Scotson em 1965, a partir de estudos em uma pequena cidade do interior da Inglaterra. A teoria explica os conflitos que podem vir a ocorrer mediante a utilização do conceito de estigmatização, que toma por base a conformidade com os padrões de comportamento do grupo de pessoas de maior tempo de residência no local. Verificou-se que a maior parte da amostra possui percepção média sobre a presença de migrantes em Brusque e região, considerando aspectos negativos e positivos do fenômeno; e que não há um consenso entre os participantes da amostra a respeito da questão.

Palavras-chave: Migração. Estigmatização. Estabelecidos Outsiders.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

BEM-ESTAR NA ATUAÇÃO DOCENTE

LAYSS OLIVEIRA CAETANO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A acadêmica realizou o trabalho como estágio específico da 7ª fase do curso de Psicologia-UNIFEBE. Trata-se de uma intervenção realizada com as professoras da APAE de São João Batista. O trabalho teve como objetivos identificar possíveis aspectos relacionados à desmotivação na atuação dessas professoras e propor oficinas voltadas à promoção de motivação e bem-estar, além de fortalecer o relacionamento interpessoal das docentes. A atuação na instituição foi dividida em três partes: observação, entrevistas e oficinas. A partir das observações e entrevistas pôde-se concluir que fatores desde dificuldades individuais dos alunos a complicações no relacionamento da equipe interferiam no desempenho das docentes. Nesse sentido, a intervenção voltada às dificuldades específicas da escola possibilitou que as professoras passassem a se ver como equipe, a perceber a importância de seus sentimentos e como sua conduta reflete em todo o ambiente da APAE. Em síntese, buscou-se essencialmente o bem-estar dessas docentes, entretanto, deve ser um trabalho contínuo, já que a cada dia novos eventos interferem em seu cotidiano.

Palavras-chave: Bem-estar. APAE. Professoras.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**O DIREITO URBANÍSTICO COMO ATOR SOCIAL NA REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES
NAS CIDADES**

WAGNER PAULO BUTSCH; SAMANTHA STACCIARINI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho visa abordar sobre a função do direito urbanístico como doutrina atuante para redução das desigualdades nas cidades. O objetivo desse estudo é propiciar aos estudantes e a comunidade uma discussão e reflexão sobre as injustiças sociais provocadas pela não aplicação dos princípios e instrumentos urbanísticos ocultos na administração dos municípios. Por este motivo, é essencial compreender que a gestão de uma cidade, não é apenas de responsabilidade dos órgãos públicos, mas sim de toda a coletividade. E nesta conjuntura o direito urbanístico é o ator social basilar para a criação dos planos estratégicos e setoriais, para verificar seu resultado nos mais diferentes tipos de centros urbanos. Neste desenvolvimento de investigação, será utilizado, portanto, o método dedutivo, sendo a pesquisa fundamentada na técnica de fontes bibliográficas ou documentais. Este trabalho justifica-se devido à necessidade de se fazer uma análise que a viabilização de uma cidade digna, que busca o desenvolvimento democrático, somente é possível com a execução do planejamento urbano ajustado com as diretrizes da política urbana e com a garantia da participação popular. Dessa forma, o pacto entre as ciências, os entes públicos e privados e a população criam a consciência de que todos constituem a cidade, resultando na preservação das mais variadas culturas e costumes aliados com o desenvolvimento sustentável e igualitário.

Palavras-chave: Direito. Urbanístico. Política. Urbana. Cidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**SISTEMA ESTRUTURAL DO TIPO ENXAIMEL E A ANÁLISE DA TÉCNICA UTILIZADA
NA CONSTRUÇÃO DA CASA DE BRUSQUE/SC**

JÉSSICA DA ROSA; ANDRESSA KULKAMP DA SILVA; ALEXSSANDRA DA SILVA FIDELIS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A colonização alemã influenciou amplamente a cultura da região sul do país. Indícios desta cultura podem ser encontrados na comida, na música, na dança entre outros, inclusive na arquitetura. Na região de Blumenau, amplamente influenciada pela cultura alemã, é possível encontrarmos aproximadamente 225 edificações construídas com o sistema estrutural do tipo enxaimel e sua origem popularmente é atribuída à cultura alemã. A principal característica construtiva desse sistema é a utilização de encaixes na montagem de sua estrutura e a não utilização de pregos ou parafusos. Diante de tais constatações, o objetivo deste trabalho é analisar se a técnica empregada na construção da Casa de Brusque – Museu Histórico do Vale do Itajaí-Mirim, localizado em Brusque/SC, atendeu às exigências necessárias do enxaimel original. Para isso, foram realizados levantamentos imagéticos, documentais, análise de relatos orais, medições do local e pesquisa bibliográfica para coletar informações sobre a origem e história da edificação.

Palavras-chave: Enxaimel. Sistema Estrutural. Encaixes Estruturais.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**VIRUS EBOLA É DECLARADO COMO EMERGÊNCIA DE SAÚDE PÚBLICA
INTERNACIONAL, CONTROLADO PELA OMS – ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DE SAÚDE**

ANNA LÚCIA MARTINS MATTOSO CAMARGO; BRUNA DE OLIVEIRA RODRIGUES
LACERDA; CALEBE RIOS DE SOUSA; ANDRÉ DE OLIVEIRA LUIZ
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A Organização Mundial da Saúde, OMS, é uma organização internacional criada em 7 de abril de 1948, sede em Genebra, Suíça, tendo como diretora-geral Margaret Chen que alertou sobre o atual surto de Ebola, na África identificando como emergência de saúde pública internacional. O Comitê de Emergência, formado por especialistas internacionais, sobre o atual surto de ebola que atinge Guiné, Libéria e Serra Leoa e a Nigéria. A pesquisa tem o objetivo de divulgar a vital importância da OMS para deter doenças com alto índice de mortalidade evitando que a transmissão do vírus chegue a um nível de epidemia, o que mataria rapidamente milhares pessoas em todo mundo. O Ebola se espalha através do contato com fluidos corporais de uma pessoa infectada, causando febre, diarreia e sangramentos. A OMS investe em pesquisas e tecnologias para elaborar estratégias eficazes para interrupção da transmissão do vírus altamente contagioso. O resultado a ser alcançado destaca o trabalho conjunto da OMS com a atuação da Organização Internacional de Aviação Civil, a Organização Mundial do Turismo, Conselho Internacional de Aeroportos e a Associação Internacional de Transporte Aéreo. Para desenvolvimento do trabalho a técnica de pesquisa é bibliográfica com utilização do site da OMS, livros e periódicos, com método dedutivo, a partir dos aspectos gerais. Só uma organização internacional do porte da OMS consegue realizar um trabalho efetivo para evitar epidemias mundiais.

Palavras-chave: Organização Mundial Da Saúde. Vírus Ebola. Epidemia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**A CRESCENTE BUSCA DA ARBITRAGEM INTERNACIONAL NA SOLUÇÃO DE LITÍGIOS
E A EXECUÇÃO NO BRASIL**

ANNA LUCIA MARTINS MATTOSO CAMARGO; VANESSA CRISTINA DOS SANTOS VIEGA
MOREIRA; EDER CARLOS BECKER; SUZI CAROLINI TRANALI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A arbitragem entre Nações ou interestatal faz parte do Direito Internacional Público, seguindo os princípios da boa-fé e da autonomia das vontades. O Brasil reconhece a sentença arbitral estrangeira, envolvendo sistemas legais de dois ou mais países, através da ratificação do Tratado de Nova Iorque, que passou a vigorar no sistema jurídico brasileiro pelo Decreto 4311 de 2002, levando o Brasil a validar a arbitragem internacional. A arbitragem internacional requer a celebração da cláusula arbitral entre as partes e do compromisso. O objetivo é compreender o motivo do aumento da arbitragem internacional que oferece celeridade e eficiência de uma sentença arbitral, economizando tempo e dinheiro. A facilidade de instauração do juízo arbitral e do poder das partes em decidir o direito que será aplicado, aplicando os princípios internacionais gerais, usos e costumes internacionais ou normas escritas nos tratados e acordos internacionais. Outro motivo do resultado eficaz da arbitragem internacional é a segurança da igualdade de tratamento e a aplicação da autonomia da vontade das partes para a solução do litígio. O árbitro é escolhido pelas partes, o mais cauteloso e prudente, e sua decisão tem força jurisdicional quanto aos efeitos, a obrigatoriedade e a exequibilidade, como título executivo judicial. A execução das sentenças arbitrais no Brasil, Lei nº 9307/96, segue os ditames dos Tratados ou leis internacionais, em especial o Tratado de Nova Iorque que fornece requisitos para o reconhecimento judicial dos países envolvidos, uma vez que não viole a ordem pública nacional dos mesmos.

Palavras-chave: Arbitragem. Tratado. Sentença Arbitral. Execução.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ENTREVISTA COM A ADMINISTRADORA GISELE WEBER RAMOS

MARTA FORTES; LARISSA LAURINDO; FELIPE KLANN; MATHEUS MOLINARI; ROSANGELA WEISS

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Neste trabalho, foi entrevistada a Analista de Recursos Humanos Gisele Veber Ramos, que atua na empresa têxtil Tecelagem Martins LTDA. A entrevista consistiu em entrar em contato com a realidade de um administrador de sucesso. A Analista Gisele além de atuar na área de recursos humanos também comanda o setor de produção interna da empresa. Formada em Administração, Gisele faz com que os setores de produção e o de recursos humanos caminhem juntos pois, enquanto ela cuida dos colaboradores da empresa, os motivando com um bom atendimento na parte de RH, isso faz com que a produtividade desses mesmos colaboradores seja maior. Por que, quando a empresa tem uma boa administração, uma interação entre gerencia e produção, os colaboradores tendem a ter gosto por ir trabalhar, e assim não vão obrigados. E desse modo pode-se ver um pouco como gerir corretamente uma empresa de médio porte e obter êxito na carreira.

Palavras-chave: Empresa. Administração. Carreira.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ESTUDO PILOTO DE AVALIAÇÃO DA ACESSIBILIDADE ESPACIAL EM ESCOLA
MUNICIPAL DE BRUSQUE**

DANÚBIA DE OLIVEIRA; MARCELIUS OLIVEIRA DE AGUIAR
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A conquista da cidadania brasileira contemporânea se desenvolve em torno de diferentes categorias do nosso cotidiano. Sendo a escola um dos primeiros cenários de vivência pública de uma criança, esta adquire um papel de grande importância diante desta conquista. Como local de ensino e aprendizagem, onde se iniciam as noções de igualdade de direitos e se pratica a posição de ser cidadão, a escola brasileira não está mais adequada arquitetonicamente para cumprir com sua função. Passaram e passam diariamente por diversos ajustamentos em diferentes áreas que englobam o ensino, e se adequaram inclusive a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei Federal n. 9.394/1996, que estabelece a frequência no Ensino Regular de alunos com deficiência. Mas a efetiva inclusão só ocorrerá a partir de um conjunto de medidas públicas que deverão ser tomadas, abrangendo áreas que vão desde a especialização de professores até garantias de acesso e permanência. Assim, este artigo busca apresentar a atual situação de doze escolas da rede municipal de Brusque – SC, no que diz respeito principalmente ao parâmetro arquitetônico de acessibilidade, com o intuito de estabelecer um ranking de atendimento a tais parâmetros identificando a escola que melhor atende a esses parâmetros, a que pior atende e os problemas que mais se repetem criando barreiras para os alunos.

Palavras-chave: Arquitetura Escolar. Acessibilidade Espacial. Pessoa com Deficiência.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DAS CONDIÇÕES DE ILUMINAÇÃO NATURAL E ARTIFICIAL DO
LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA DA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA FRANCISCO DE
ARAÚJO BRUSQUE**

CAROLINE BATTISTI DA SILVA; DANÚBIA DE OLIVEIRA; FLÁVIA HELENA SCHLINDWEIN;
PATRÍCIA FREIBERGER SCHETZ; ALEXSSANDRA DA SILVA FIDELIS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Com a intenção de aplicar o conhecimento adquirido na disciplina de Conforto Lumínico e expandir para a comunidade, foi desenvolvido um trabalho consistindo na verificação do desempenho Lumínico do laboratório de informática utilizado por diversas turmas da Escola de Educação Básica Francisco de Araújo Brusque, na cidade de Brusque/SC. O laboratório analisado foi construído em 2004, posteriormente à construção da escola e é uma sala separada do restante da escola. As medições e estudos realizados para esta pesquisa foram com base na NBR 15215-4:2005 e NBR 5413:1992 e o resultado apontou que o laboratório de informática apresentou em geral, valores insatisfatórios, o que pode comprometer a saúde visual e a execução dos trabalhos pelos estudantes. Tornou-se perceptível desde o primeiro momento que não houve estudos e cálculos para a determinação correta da quantidade de lâmpadas para este laboratório. Com a aplicação deste trabalho tornou-se mais evidente que a questão de Conforto Lumínico é de extrema importância para o projeto desde o início do mesmo, podendo proporcionar assim bom desempenho para os estudantes e sua saúde, como também economia de energia elétrica. Os projetistas devem ter grande preocupação ao designar os tamanhos das aberturas de janelas e a quantidade e potência das lâmpadas para cada tipo de ambiente, visando sempre a atividade que será desenvolvida neste.

Palavras-chave: Conforto Lumínico. Iluminação Natural. Iluminação Artificial. Comunidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INCLUSÃO DE PPD NO MERCADO DE TRABALHO

JEAN CARLO DE OLIVEIRA; CLAUBER CRISTIANO FISCHER; GUILHERME XAVIER;
LUCIANO HAUSSMAN
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Desde a infância procuramos participar de um grupo, geralmente seguindo um ideal, cultura, filosofia, religião, política, entre outros. Na sociedade, criamos padrões que exigem características e quem não as possui, acaba sendo descartado. Também criamos padrões ilusórios, onde até nós mesmos nos excluimos, gerando a desigualdade social, existindo pessoas com grande poder econômico ou até sem ter o que comer. Primeiramente somos todos humanos, mas infelizmente, existem algumas que mesmo querendo participar da sociedade, não conseguem. Estas pessoas possuem limitações que não seguem os padrões "normais". A essas limitações que podem ter sido adquiridas em seu nascimento ou durante a vida, intitulamos como PPD (pessoas portadoras de deficiência). A pesquisa será de forma exploratória tendo como foco a inclusão no mercado de trabalho. O Engenheiro de Produção possui um papel fundamental nas organizações, juntamente com o RH, podendo ajudar a incluir estas pessoas na sociedade, estando atento as limitações, como por exemplo a adequação de um posto de trabalho. Além de incluí-las no mercado de trabalho, será uma inclusão social, fazendo se sentirem úteis na comunidade.

Palavras-chave: Desigualdade Social. Mercado de Trabalho. PPD. Engenheiro de Produção.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**A PERCEPÇÃO DE GRADUANDOS DO CURSO DE DESIGN DE MODA DA UNIFEBE EM
RELAÇÃO À SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL**

AMÁBILE MÜLLER KONÉSKI; MARA LÚCIA FIGUEIREDO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este artigo apresenta dados preliminares de uma pesquisa de iniciação científica que teve como objetivo identificar a percepção da temática da sustentabilidade socioambiental na moda, em graduandos do curso de Design de Moda do Centro Universitário de Brusque (UNIFEBE). A abordagem metodológica caracterizou-se pelo enfoque quanti-qualitativo com aplicação de questionário semi-estruturado aos acadêmicos da terceira fase. Foram analisados 71 questionários, e os resultados demonstram que o conhecimento dos acadêmicos com relação à temática socioambiental não ultrapassa o que ouvem, leem e veem na mídia em seu dia a dia. Observou-se também que 40 % dos acadêmicos que responderam o questionário percebem a sustentabilidade somente como reaproveitamento ou reciclagem de algo. Conclui-se que os dados desta pesquisa podem auxiliar, tanto os docentes como os próprios graduandos, a melhor contextualizar esta temática no âmbito da moda, oportunizando a discussão, a reflexão e a experimentação no que se refere a essas questões na profissão do Designer de Moda.

Palavras-chave: Sustentabilidade Socioambiental. Percepção. Design de Moda.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

EMPREENDEDOR: COMO SE TORNAR UM

JESSICA CRISTINE DE OLIVEIRA; LIZ HAIANA PESSATTI; LUCAS FRANCISCO ALBERICI;
VINICIUS KOHLER; BRENDA JERACESCK
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Um empresário procura sempre ser um empreendedor de sucesso. Todo empreendimento nasce de um sonho. Sonho esse que o empresário tem de construir um negócio em que acredite e com o qual se identifique. Sonho de fazer as coisas do seu jeito, ganhar dinheiro trabalhando com o que gosta. Ao abrir um negócio próprio, o empreendedor vislumbra suas conquistas. Porém, entre o desejo e a concretização dos objetivos existe um longo caminho cheio de altos e baixos. Tal trajetória exige muita dedicação para deixar de ser apenas um sonho. O empreendedor de sucesso é, antes de tudo, alguém com iniciativa e motivação. Motivação essa que notamos de nosso entrevistado, que conseguiu transferir isso para a gente. "Que erre-se hoje, amanhã de novo, mas não desista de tentar". Ele é persistente. Convicto de que uma ideia ou projeto com possibilidades, não desanima diante dos problemas, traça metas e se empenha ao máximo para atingi-los. Sabe que um maior conhecimento sobre clientes, fornecedores, produtos e serviços é o atalho para se obter diferenciais no mercado.

Palavras-chave: Empreendedor. Entrevista. Motivação.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IMIGRANTES ESTRANGEIROS: EM BUSCA DE NOVAS OPORTUNIDADES

BRUNA LUIZA PAZA; CARLITO FANTINI NETO; ALDO KOHLER NETO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente artigo aborda a crescente quantidade de imigrantes estrangeiros na cidade de Brusque. Tem como objetivos a descrição do perfil dos imigrantes, bem como suas dificuldades encontradas, motivações oferecidas e oportunidades alcançadas. A imagem de Brusque, assim como a do Brasil, diante dos olhos dos imigrantes é de um suspiro de esperança, enxergam em nossa cidade a chance de um recomeço para realizar sonhos e poder ajudar os familiares que ficam em suas terras natais. Muitos vêm conseguindo oportunidades de emprego imediata, pela necessidade de mão de obra de baixo custo na região. Porém, implicam em grandes dificuldades a respeito da língua e culturas completamente distintas. A metodologia utilizada no presente trabalho foi de pesquisa qualitativa, do tipo exploratório, visando assim um maior aprofundamento do caso abordado, sendo a mesma, de fácil compreensão para o leitor. O objetivo de analisar as informações foi atingido. Foi concluído que ainda há pontos a melhorar em criações de projetos, melhorias e incentivos proporcionados à essa população, sendo eles muitos importantes para o desenvolvimento industrial e cultural da região.

Palavras-chave: Imigrantes. Dificuldades. Oportunidades.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANALISE DAS CARACTERÍSTICAS DE MICRO E PEQUENAS EMPRESAS E
PLANEJAMENTO FINANCEIRO NA CIDADE DE BRUSQUE – SC**

SILIANE FERRARI VOLTOLINI; JANILSON LOTÉRIO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O planejamento financeiro, é um tema constante com discutimos a sobrevivência de uma micro ou pequena empresa. O objetivo do trabalho é apresentar dados de uma pesquisa aplicada sobre a relação dos microempresários brusquenses com o planejamento financeiro, através de um projeto de iniciação científica da Unifebe. A metodologia utilizada, constitui por uma breve pesquisa bibliográfica, aplicação de pesquisa de campo e a análise dos dados obtidos. Dentre as questões aplicadas, podemos destacar as seguintes; “Você faz planejamento financeiro?”, “Qual o meio de armazenar seu planejamento financeiro?” e “Qual a Importância do Planejamento Financeiro?”. Como resultado parcial da pesquisa, identificamos que a grande parte dos entrevistados respondeu que fazem e acompanham o planejamento financeiro da empresa e que a opção mais escolhida para armazenar esse planejamento é na forma de planilhas eletrônicas. Mas durante o decorrer das entrevistas, identificamos, uma dificuldade de compreensão do que realmente significa planejamento financeiro por parte dos entrevistados. Dessa forma, os resultados obtidos, não desmontaram ser totalmente confiáveis e assim, definimos que, será refeita uma nova pesquisa mais específica, com uma amostra menor, para se tirar conclusões mais eficientes sobre a relação entre os microempresários e o planejamento financeiro. Esperamos obter com resultado final, um diagnóstico confiável, sobre a relação entre o tema e as micros e pequenas empresas de Brusque.

Palavras-chave: Planejamento Financeiro. Empreendedorismo. Finanças.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ENTREVISTA COM DANILO REZINI

JOÃO LUCAS MOTA; EDUARDO TORRESANI; SIDNEI MONTIBELLER; MATHEUS ZEN
FANTINI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Visando buscar uma alternativa, para ampliar os ramos e as opções de estudo da turma de 1ª fase do curso de administração, trouxemos para os demais, a alternativa de conhecer um empresário da cidade de Brusque, que já atuou em alguns ramos do mercado, e hoje, além de administrar sua empresa privada, ele também é Presidente do Brusque Futebol Clube, no decorrer da entrevista, ele conta algumas passagens curiosas, seus melhores e piores momentos com a camisa brusquense. Embora, aparentemente sejam um pouco mais fáceis, as dificuldades encontradas são inúmeras, pois você tem que gerir um clube que tem calendário pequeno, porém tem custos no decorrer do ano todo, então você, tem sua família, sua empresa, e ainda tem que tocar um clube, por paixão, sem visar lucros para si mesmo. Contudo, este ramo é muito gratificante, fazendo e exercendo sua função com paixão em qualquer ramo, você poder ser feliz desde que você faça o que goste.

Palavras-chave: Administração. Entrevista. Empreender. Presidir.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

OBSERVAÇÃO DE REJEIÇÃO EM EDUCAÇÃO INFANTIL

LUIZ ROGERIO JIMENES; DIEGO JOSE BORGES; ANDRE LUIZ THIEME
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Salvador (1994); Coll & Colomina (1996) afirmam relação que aluno/aluno possui valor educativo, contribui para a socialização da criança, promove a igualdade, reciprocidade e cooperação por meio do relacionamento com os colegas. Permite o incremento dos comportamentos pró-sociais, característica de evolução no desenvolvimento infantil. Tonelotto (1998) diz que atividades desenvolvidas pelos membros de um grupo são prazerosas e produtivas, permitindo que o controle de emoções surja de forma natural e permita que a qualidade dos relacionamentos seja uma meta do grupo. Este foi um trabalho de observação com o intuito de identificar os comportamentos de rejeição mais comuns em grupos de crianças em um centro de educação infantil de Brusque. Utilizou-se o método de registro contínuo categorizado (registro de eventos) por ser um método que facilita observar os vários comportamentos em um grande grupo. Os comportamentos registrados foram: isolamento, verbalização negativa, exclusão física, "bobo da corte" e agressão física. Foram realizadas 5 observações, todas no período vespertino, totalizando 270 minutos de observação. O comportamento mais frequente nas observações foi agressão física (média das taxas de resposta por minuto: 0,31), seguida de isolamento (0,18) e exclusão física (0,17). No entanto os outros comportamentos apresentaram uma frequência similar (média 0,18 e desvio padrão 0,08). Verificou-se que algumas crianças sofrem mais por esses comportamentos que outras, mas a pesquisa não identificou os comportamentos dos oprimidos. Sugere-se novas pesquisas que identifiquem as causas da rejeição.

Palavras-chave: Rejeição. Socialização Infantil. Desenvolvimento.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O USO DE NOVAS TECNOLOGIAS (GEOGEBRA) NO CURSO DE ENGENHARIA CIVIL

EMERSON AMORIM; ANDRE LUIS BATISTI; JANILSON LOTERIO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A humanidade vem passando por muitas transformações na chamada era digital, onde tecnologias vem surgindo a cada dia num ritmo acelerado, envolvendo diversas áreas, a matemática não foge dessa realidade. Cada dia mais, novos programas, são apresentados aos futuros engenheiros, muitos, porém necessitam de licenças, o que limita o acesso a novas tecnologias entre os acadêmicos de engenharia. Mas há também outros, como GeoGebra, de distribuição livre e que vem ganhando mais espaço no meio acadêmico. O projeto tem como objetivo desenvolver e compreender os processos existentes no GeoGebra e sua relação com o mundo acadêmico, demonstrando e analisando os conteúdos matemáticos apresentados no curso de engenharia, identificando as dificuldades dos acadêmicos em relação a esses conteúdos com o fim de propor resoluções através de aplicações do GeoGebra na área. A metodologia da pesquisa está dividida em etapas, inicialmente aprofundamos o conhecimento do programa, e agora estamos realizando aplicações envolvendo a Engenharia Civil, atualmente concentradas nas questões de enchentes na região. Os resultados já obtidos demonstram uma grande serventia do programa na análise de dados estatísticos envolvendo informações sobre picos de cheias nas cidades de Brusque e Blumenau. Em paralelo a pesquisa se encontra na fase de coleta de informações sobre as dificuldades dos acadêmicos e a modelagem através do programa da calha dos rios que cortam as cidades envolvidas. Esperamos que os resultados futuros obtidos da pesquisa possam contribuir para a formação ampla do futuro engenheiro civil, principalmente na compreensão do ambiente ao seu redor.

Palavras-chave: Engenharia Civil. GeoGebra. Cheias. Sustentabilidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia Civil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**O PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA SAÚDE COLETIVA: DESAFIOS E
POSSIBILIDADES**

ANDRESSA ALVES; DENIS WILLIAM GRIPA
Universidade do Vale do Itajaí - UNIVALI

RESUMO

A saúde pública no Brasil, operacionalizada através do Sistema Único de Saúde (SUS), integra diversas profissões para garantir o direito à saúde da população, entre elas, o Profissional/Professor de Educação Física (PEF). Mesmo reconhecido enquanto profissional da saúde, sua inserção neste campo se dá através de processo moroso, por esta razão, o objetivo deste estudo é desvelar a inserção do PEF na Saúde Coletiva, discutindo suas possibilidades de atuação, refletindo suas potencialidades e apontando os desafios para que a Educação Física possa contribuir efetivamente para a promoção da saúde. Para alcançar tal objetivo, realizou-se uma pesquisa bibliográfica, balizada pelas premissas de um estudo de natureza qualitativa e de abordagem exploratória. Verificou-se várias possibilidades de inserção do PEF na Saúde Coletiva, como por exemplo, as residências multiprofissionais em Saúde da Família, PET-Saúde, PRÓ-Saúde, os Núcleos de Apoio a Saúde da Família (NASF), os Centros de Atenção Psicossociais (CAPS), entre outros, porém é vital que sua atuação seja pautada nos princípios e diretrizes do SUS, bem como nas práticas corporais. Para isto, mostra-se necessário que a Educação Física reformule sua identidade profissional, em busca de uma compreensão ampliada do processo saúde-doença, ligado a determinação social e aos modos de vida da população. Acreditando que toda concepção de saúde gera uma ação em saúde distinta, a Educação Física carece de maior apropriação dos conceitos contemporâneos da promoção da saúde, objetivando superar a visão puramente biológica para poder contribuir efetivamente na saúde da população brasileira.

Palavras-chave: Profissional de Educação Física. Saúde. Promoção da Saúde.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE DAS CONDIÇÕES DE ILUMINAÇÃO NATURAL E ARTIFICIAL DA BIBLIOTECA PÚBLICA INFANTIL MONTEIRO LOBATO EM BRUSQUE/SC

JEVERSON CORREIA MOTA; ROBSON LUIS DESCHAMPS; SUÉLEN THAYNARA DE OLIVEIRA; ALEXSSANDRA DA SILVA FIDELIS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Uma iluminação influencia muito no desempenho dos usuários, podendo sua falta causar desconforto, queda na produtividade e até mesmo danos à saúde. Este estudo teve como objetivo avaliar a qualidade lumínica da Biblioteca Pública Infantil de Brusque e verificar a necessidade de sua readequação para melhorar a eficiência energética mantendo o conforto lumínico dos usuários. É importante refletir sobre a iluminação – natural e artificial – tendo em vista a influência que exercem no desempenho e qualidade de vida das pessoas que vivem no ambiente. O local estudado passou por análises, onde foi coletada a quantidade de lúmen, sua influência no ambiente e os resultados foram comparados aos níveis de iluminância recomendados pela NBR 5413:1992, tudo isso foi realizado com o objetivo de melhorar as condições de iluminação no ambiente. Os resultados permitiram observar que a iluminação natural não atende a necessidade do ambiente nem mesmo durante o dia, só sendo atendida com o acionamento da iluminação artificial, levando ao consumo maior de energia elétrica.

Palavras-chave: Conforto Lumínico. Conforto em Ambientes Didáticos. Eficiência Energética.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DA ILUMINAÇÃO NATURAL E ARTIFICIAL EM UMA SALA DE TRABALHO
DOCENTE NO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE – UNIFEBE**

CAROLINA PHILIPPI; LUANA BERTOLDI; ALEXSSANDRA DA SILVA FIDELIS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A luz natural tem sido associada à satisfação e ao bem-estar dos usuários, influenciando o seu estado mental, os aspectos psicológicos e a saúde como um todo, podendo resultar em aumento da produtividade em ambientes de trabalho, no bom desempenho dos alunos nas escolas e na redução do consumo de energia. Portanto, devido a estas qualidades e ao grande potencial de economia de energia proporcionado por seu correto aproveitamento, a luz natural deve ser utilizada como estratégia na busca pela sustentabilidade das edificações. O estudo do conforto lumínico em ambientes de trabalho é importante, uma vez que estes espaços abrigam atividades humanas durante longos períodos, tendo influência na qualidade de vida e do serviço desempenhado pelas pessoas. Este trabalho tem como objetivo avaliar a qualidade lumínica da Sala de Trabalho docente localizada no Bloco C, no interior da biblioteca do Centro Universitário de Brusque/ UNIFEBE e verificar a necessidade de sua readequação para melhorar a eficiência energética mantendo o conforto lumínico dos usuários. Para tal, foram realizadas medições de iluminância de acordo com o método indicado na NBR 15215-4:2005 e os resultados foram comparados aos níveis de iluminância recomendados pela NBR 5413:1992. Os resultados permitiram observar que o ambiente atende às necessidades lumínicas dos usuários durante o período noturno e também durante o período matutino, não sendo necessário o uso de iluminação artificial durante o período da manhã o que ocasionaria o consumo de energia e conseqüentemente geraria despesa financeira desnecessária à Universidade.

Palavras-chave: Conforto Lumínico. Iluminância. Luz Solar. Luz Artificial.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

QUAIS FATORES QUE PODEM CONTRIBUIR PARA O EQUILÍBRIO OU DESEQUILÍBRIO DA VIDA INTRAUTERINA?

DARCI JOSÉ PETRI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho vai ao encontro da missão do futuro psicólogo formado na UNIFEBE, o qual trabalha para promover a saúde e a qualidade de vida das pessoas e contribuir para a eliminação de quaisquer formas de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão. A vida intrauterina e sua influência na vida do ser humano é um tema que nos últimos anos tem ganhado grande importância no mundo científico e acadêmico. Fazer tal estudo significou uma preocupação de levar à comunidade acadêmica uma melhor compreensão dos acontecimentos gestacionais contribuindo assim, com uma visão mais ampliada do ser humano. Tal preocupação tem seu fundamento, pois pesquisas demonstram que no Brasil, só no ano de 2005, foram induzidos 1.054.242 abortos, sendo que 70% das mulheres que decidiram abortar tinham uma relação conjugal estável ou segura. Por meio de uma revisão bibliográfica buscou-se apresentar alguns fatores sociais e culturais, com destaque a questões polêmicas envolvidas sobre o início da vida e do ser vivo, que podem influenciar na decisão de dar continuidade ou não a gravidez. Por fim, salientou-se a importância da gestante em conhecer um pouco mais sobre a vida intrauterina, buscando preservar sua saúde e principalmente a do bebê em sua totalidade.

Palavras-chave: Vida. Ser Vivo. Vida Intrauterina. Aborto.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

TERAPIA GÊNICA E DOPING GENÉTICO EM ATLETAS

BRUNA ALESSANDRA SIMAS; GREICY ARIANE STUPP; FERNANDO ASSIS BEUTING
MARTINS PESSOA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

No esporte de alto rendimento a procura pelo melhor desempenho tem sido intensa. Para isto, muitos atletas vêm utilizando substâncias ilícitas, as quais podem ter vários efeitos adversos. Recentemente, o potencial para uso indevido da terapia gênica entre atletas tem despertado a atenção de cientistas e de órgãos reguladores do esporte. O princípio da terapia gênica consiste na transferência vetorial de materiais genéticos para células-alvo, com o objetivo de suprir os produtos de um gene estruturalmente anormal no genoma do paciente. A transferência de genes que poderiam melhorar o desempenho esportivo por atletas saudáveis, método proibido em 2003, foi denominado de doping genético. Entretanto, os métodos atuais de detecção de doping não são sensíveis a esse tipo de manipulação, o que poderia estimular seu uso indevido entre atletas. O fato do doping genético, a princípio, não ser detectável, pode estimular seu uso em larga escala no meio esportivo. Por esse motivo, é muito importante que medidas de prevenção sejam discutidas imediatamente pela comunidade científica e pelos órgãos reguladores do esporte. Programas educacionais envolvendo técnicos, preparadores físicos, atletas e suas famílias, que demonstrem claramente todos os riscos inerentes à utilização indiscriminada da terapia gênica, provavelmente são a forma mais eficaz de evitar o doping genético no futuro próximo. Este trabalho apresenta uma visão geral sobre o doping genético, suas formas de aplicação, detecção e possíveis riscos associados ao uso.

Palavras-chave: Doping Genético. Desempenho. Atletas.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A BRINCADEIRA COMO UM ELEMENTO DE COMUNICAÇÃO NA INFÂNCIA

CAROLINE STAROSCKY; SUELI DA CONCEIÇÃO; MAINDRA MARIA BAMBINETTI
Centro Universitário de Brusque – UNIFEBCENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE

RESUMO

Por meio de brincadeiras a criança se comunica. Isso pode ser percebido através da relação estabelecida com o grupo. O desenvolvimento da linguagem e da comunicação é muito importante para as crianças adquirirem novos conhecimentos. A partir disso, temos o objetivo de refletir brincadeiras que possam ser elementos de comunicação na infância, fazendo com que a criança amplie seu vocabulário, adquira novos conhecimentos por meios de brincadeiras e jogos desenvolvendo o cognitivo. Para tanto, realizamos uma pesquisa bibliográfica. Podemos perceber no decorrer da pesquisa a importância da brincadeira acompanhada e orientada por um mediador, o qual faz as interferências necessárias para oportunizar a aprendizagem da criança de uma forma ampla e concreta. A brincadeira estimula a criança a se desenvolver cognitivamente. É por meio da brincadeira que se socializa com outras crianças, desenvolvendo a linguagem a partir da observação e imitação, ou seja, aprendendo e ensinando ao mesmo tempo. A linguagem é o principal meio de comunicação utilizado pelo ser humano, o qual quando não estimulado desde cedo pelos pais e professores pode apresentar dificuldades durante sua aquisição e no seu aprimoramento.

Palavras-chave: Comunicação. Brincadeira. Criança.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CULTURA DA CULINÁRIA JAPONESA NO BRASIL

FELIPE VEIGA DO PRADO; ALESSANDRO DOS SANTOS ROSA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A primeira leva de imigrantes japoneses ao Brasil veio a bordo do vapor Kasato-Marú, em meados de 1920, com eles vieram também os hábitos e costumes típicos, incluindo a culinária. Com singelas adaptações aos costumes ocidentais, a comida japonesa foi ganhando tradição e prestígio, deixando de ser rara especiaria para ser tratada como saudável opção alimentícia. A comida e a cultura japonesa, até meados dos anos 70, eram restritas ao próprio grupo étnico japonês. Por volta dos anos 80 houve um grande crescimento do número de adeptos, que buscavam saúde e equilíbrio mental, especialmente em cidades com grande fluxo de turistas. O consumo de comer peixe cru, nos sushis e sashimis, ganhou maior expressividade, fazendo com que os leves pratos japoneses, quase sem gorduras, moderadamente temperados, adquirissem uma aceitação desde gourmets até os adeptos de vida saudável, também pelo equilíbrio e o perfil saudável de cada elemento que os compõem e revela a integração da cultura milenar de um povo cujos habitantes têm a melhor qualidade de vida e a maior longevidade. Dentre os pratos típicos japoneses, o sushi é o mais conhecido no mundo, sendo composto pelo arroz japonês avinagrado, contendo cobertura ou recheio de peixes geralmente crus, mariscos e vegetais, preparados manualmente. Há diversos tipos como uramaki, hossomaki, nigiri e temaki, variando na forma, tamanho e modo de preparo. Outros pratos são sopa de misso, peixe ou carne, acompanhados de sunomono. Os temperos mais comuns na cozinha japonesa são o shoyu, o wasabi e o misso.

Palavras-chave: Culinária. Japonesa. Cultura. Sushi.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ESTRATÉGIAS DE MARKETING DIGITAL ADOTADAS POR LOJA VIRTUAL DE CAMA,
MESA E BANHO DE BRUSQUE/SC**

RAFAELA VINHOLES DE VINHOLES; CLÁUDIA GOMES CARVALHO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O marketing digital trata das atividades de B2C (business to consumer) e B2B (business to business). Na atividade de B2C o e-commerce, que é o gerenciamento de loja virtual para ampliar a área de atuação da organização, não ficando restrito ao alcance limitado de loja física. Alguns autores consideram como estratégias de marketing digital as de comunicação e de relacionamento. O objetivo do presente artigo é analisar as estratégias de marketing digital adotadas por loja virtual de cama, mesa e banho. Para realizar o objetivo a abordagem da pesquisa é qualitativa, descritiva e o método do estudo de caso. O público-alvo atendido pela loja é composto por pessoa física: mulheres, donas de casa, e noivas; e pessoa jurídica: atacadistas. Como estratégias de comunicação e relacionamento com o público-alvo da loja, adota-se o uso de mídias e redes sociais (Face book e twitter), e-mail marketing, inscrição de sites de busca (GShopping, buscapé), plataforma responsiva (mobile, desktop e tablet) e avaliação do site (e-bit). Para garantir a segurança o site é composto por SSL (Secure Socket Layer), o pagamento é efetuado pelo SuperPay (gateway) e sistema de segurança anti-fraude (Clearsale).

Palavras-chave: Marketing Digital. E-commerce. Estratégias de Comunicação e Relacionamento.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

CULTURA E IDENTIDADE SOCIAIS DOS CURSOS DE ENGENHARIA DA UNIFEBE

**WILLIAN RAFAEL VIEIRA DO AMARAL; DJAVAN RANGEL FISCHER; ALEXANDRE REIS;
LUCIANO HAUSMANN SOUZA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE**

RESUMO

Cultura é um conjunto de comportamentos, práticas sociais e ideias que se transformam e modificam com a inserção na graduação, especialmente após pesquisas que apontam que universidades promovem o desenvolvimento cultural. Hábitos e práticas culturais influenciam diretamente no comportamento e na tenacidade da produção e consumo de cultura. Objetiva-se com esta pesquisa conhecer a cultura e as desigualdades dos cursos de Engenharia Civil, Engenharia de Produção e Engenharia Mecânica, especialmente com relação aos indicadores socioculturais e socioeconômicos. Os procedimentos metodológicos que nortearam a pesquisa partiram do princípio do método da investigação quantitativa, com aplicação de questionários, realizados no campus da UNIFEBE, em Santa Terezinha. O ambiente da pesquisa são estudantes das engenharias. A amostra será formada por estudantes dos cursos em 2015. Esperasse que os resultados indiquem as identidades dos cursos da engenharia de forma dinâmica, podendo assim viabilizar o marketing que cada curso deverá fazer para futuros ingressantes na universidade.

Palavras-chave: Cultura - Engenharia - Universidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**VEICULO LEVE SOBRE TRILHOS (VLT): UMA ALTERNATIVA SUSTENTÁVEL PARA O
TRANSPORTE PÚBLICO**

**RICARDO AVI; FABRICIO ORLANDI; VITOR GUILHERME RISTOW; LUCIANO HAUSMANN
SOUZA**
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O atual cenário do transporte coletivo no Brasil, que se mostra ineficiente e desordenado, chegando a impactar negativamente na qualidade de vida do cidadão, motiva a questão da necessidade de investimento em novos meios de transporte, sustentáveis, ágeis e eficientes. Com este pano de fundo busca-se um conceito de mobilidade urbana sustentável. Este conceito é definido como “um conjunto de políticas de transporte e circulação que visa proporcionar o acesso amplo e democrático ao espaço urbano, através da priorização dos modos não-motorizados e coletivos de transportes, de forma efetiva, que não gere segregações espaciais, socialmente inclusiva e ecologicamente sustentável” (Secretaria Nacional de Transporte e da Mobilidade Urbana, 2015). Para atingir-se tal conceito sugere-se como uma opção o Veículo Leve sobre Trilhos (VLT), que utiliza sistema de tração elétrica gerando um impacto consideravelmente menor que os veículos que utilizam motores a combustão, (BERNDSSEN et al., 2015). O artigo tem como objetivo um estudo conceitual sobre este tema.

Palavras-chave: Mobilidade Urbana. Sustentabilidade. Veículo Leve Sobre Trilhos. VLT.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**A PERCEPÇÃO DO INDIVÍDUO NO MEIO INDUSTRIAL DE ACORDO COM SEU
CONHECIMENTO E SEU NÍVEL HIERÁRQUICO**

**RICARDO AVI; FABRICIO ORLANDI; VITOR GUILHERME RISTOW; LUCIANO HAUSMANN
SOUZA**
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Embora as empresas busquem o posicionamento de seus colaboradores de uma maneira horizontal, sabe-se que a hierarquia tende a destacar naturalmente os indivíduos. Sabe-se também que, para haver evolução de hierarquia, é necessário que o indivíduo demonstre conhecimentos e habilidades e consiga aplicá-los. O presente artigo tem por objetivo demonstrar os diferentes pontos de vista dos colaboradores dentro de uma cadeia hierárquica na indústria, e como essa forma de pensar pode influenciar em sua ascensão ou estagnação profissional. A resistência a mudanças apresenta-se como uma das principais barreiras para a evolução dentro das organizações, tendo a cultura organizacional intrínseca aos colaboradores como grande parcela disso. A mudança é essencial para o sucesso e a sustentabilidade das organizações, sendo consequência natural da evolução. Contudo as transformações, independentemente de sua natureza, geram impactos e resistência, tanto da organização quanto de seus membros. Com este pano de fundo, propõe-se um estudo bibliográfico que possa ilustrar de maneira sucinta a forma com que os indivíduos percebem seu trabalho em relação a outros colaboradores, no que diz respeito a empatia, buscando demonstrar que, conforme a evolução na carreira acontece, a forma como o profissional encara as atividades distribuídas por toda a organização muda.

Palavras-chave: Resistência a Mudanças. Hierarquia. Organização Industrial. Empatia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AMARELINHA, SALTOS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL: O CONTEXTO DO JOGO

TAIANI VICENTINI; LETIANA APARECIDA PIMENTEL; LILIANE HAMES; CAMILA DA
CUNHA NUNES

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A Educação Infantil atende crianças de 0 a 6 anos, sendo obrigatória a partir dos 4 anos de idade, antes disso é um direito público. A Educação Infantil tem como meta desenvolver a criança em sua totalidade e prepará-la para os anos iniciais, sendo que neste processo o lúdico se faz presente como elemento facilitador. Nesse contexto insere-se o jogo como uma ferramenta pedagógica. Sendo assim, temos como objetivo discutir o conceito de jogo tendo em vista a possibilidade de reflexão e ferramenta educativa. Para tanto, realizamos uma pesquisa bibliográfica baseada em materiais já publicados sobre o tema e uma análise contextual. Durante o processo de ensino aprendizagem faz-se necessário que o educador tenha metodologias diversificadas para promover o desenvolvimento da criança, e o jogo e a brincadeira são grandes aliados. O jogo é de extrema importância para o desenvolvimento totalitário dos indivíduos, contrapondo a ideia de que o jogo aperfeiçoa apenas a motricidade da criança. É importante ressaltar que o jogo é um dos meios de promover o desenvolvimento infantil. Pelo fato de ser um ato de divertimento, e isso não deve ser perdido visando apenas o desenvolvimento. Para tanto, faz-se necessário que os educadores observem as crianças jogando e tracem estratégias a partir do que elas mesmas apresentam. O jogo é um meio, uma ferramenta pedagógica e dependendo do tipo de jogo realizado consequentemente suas relações se alteram. Dito em outras palavras, quando salientamos o jogo como ferramenta pedagógica sinalizamos que há múltiplas possibilidades de explorá-lo.

Palavras-chave: Educação Infantil. Jogo. Criança.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DA VIABILIDADE DO USO DE SISTEMA HÍBRIDO TÉRMICO-FOTOVOLTAICO
EM INSTALAÇÕES RESIDENCIAIS**

WILLIAN RAFAEL VIEIRA DO AMARAL; MILTON AUGUSTO PINOTTI
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A pesquisa por fontes alternativas de energia, motivada pela necessidade de novas matrizes energéticas, tem resultado em fortes avanços tecnológicos, visando a utilização de recursos renováveis, com o intuito de proporcionar sustentabilidade e poupar recursos naturais. Insere-se neste contexto o foco deste projeto, buscando analisar de forma técnica e econômica a implantação da tecnologia termo-fotovoltaica, na geração de energia elétrica e energia térmica em instalações residenciais. Assim sendo será desenvolvida, e explanada, cada etapa relacionada com o sistema termo-fotovoltaico, desde a energia solar fotovoltaica na atualidade, os princípios da energia térmica solar, cuja radiação solar é o principal recurso para este sistema, até os tipos de sistemas ou modelos para a geração da energia elétrica a partir da tecnologia fotovoltaica. E, para este projeto, será estudado com maior profundidade o sistema conectado a rede elétrica convencional, objetivando o dimensionamento adequado da geração fotovoltaica para alimentação de cargas em instalações elétricas residenciais.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Energia Térmica. Energia Fotovoltaica. Coletor Térmico-fotovoltaico.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CURSO DE PEDAGOGIA DA UNIFEBE: TRAÇANDO O PERFIL DO ALUNO LEITOR

LAYS EDUARDA SILVANO; ELIANI APARECIDA BUSNARDO BUEMO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Recentes pesquisas indicam que a falta de leitura não se concentra apenas no ensino fundamental, mas prossegue no ensino médio e, por efeito dessa constatação, alcança o ensino superior. Sendo assim, nem sempre é correto acreditar que o aluno chega à universidade adotando práticas sistemáticas de leitura. O objetivo desta pesquisa, que é financiada pela bolsa de pesquisa do artigo 170, visa conhecer o comportamento leitor dos acadêmicos do curso de Pedagogia da UNIFEBE, especialmente com relação aos livros e também medir intensidade, forma, motivação e condições de leitura segundo opinião dos entrevistados. Os procedimentos metodológicos que nortearam a pesquisa partiram do princípio do método da Investigação Quantitativa de Opinião com aplicação de questionários presenciais "face a face" (com duração média de 20 minutos), realizadas no campus da UNIFEBE, em Santa Terezinha. O Universo da pesquisa foram estudantes do curso de Pedagogia. A Amostra foi formada por dez estudantes de cada fase do curso em 2014, escolhidos aleatoriamente. Os resultados demonstram que com esta pesquisa foi notável que os estudantes do curso de Pedagogia buscam a leitura em horários de lazer, não se mantendo somente na leitura acadêmica atual como outros livros de diversos temas. Os acadêmicos utilizam com certa frequência a biblioteca da Unifebe, fazendo um bom uso da mesma.

Palavras-chave: Leitor. Leitura. Livro.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: ALFABETIZAR LETRANDO – APRENDENDO NA
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS ATRAVÉS DOS GÊNEROS TEXTUAIS**

MARÍLIA BARBOSA DE TOLEDO; LAYS EDUARDA SILVANO; ELIANI APARECIDA
BUSNARDO BUEMO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O Estágio Supervisionado III: Educação de Jovens e Adultos tem por objetivo contribuir no desenvolvimento da educação destes alunos partindo da premissa da leitura e da escrita, perpassando nos conteúdos relacionados à matemática. Tendo como tema principal os gêneros textuais. O aluno da EJA é diferente do aluno do Ensino Fundamental, visto que a escolha de estar ali torna seu aprendizado mais significado para a vida. O aluno do Ensino Fundamental visualiza a escola como algo maçante, tedioso e obrigatório, o aluno da EJA por sua vez está na sala de aula buscando o conhecimento de fato. Muitos alunos ao se matricularem na EJA carregam consigo a ideia de uma escola tradicional sem muito diálogo e comunicação, assim, temos como um dos principais objetivos do nosso projeto quebrar esse paradigma fazendo com que os alunos interajam durante as atividades propostas. Além deste objetivo, buscamos que os alunos tenham um contato com os meios de comunicação escrita que são importantes não só para um aprendizado escolar, mas também para que possam fazer uma leitura do mundo a sua volta. Os jovens e adultos buscam na escola, sem dúvida, mais do que conteúdos prontos para que sejam reproduzidos. Como trabalhadores e cidadãos que são, estes estudantes querem ser reconhecidos como sujeitos ativos, participativos e sempre em busca de um crescer cultural, social e econômico.

Palavras-chave: EJA. Estágio. Gêneros Textuais.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ENSINO FUNDAMENTAL: CONHECENDO OS GÊNEROS TEXTUAIS ATRAVÉS DE UMA
ABORDAGEM COMUNICATIVA**

MARÍLIA BARBOSA DE TOLEDO; LAYS EDUARDA SILVANO; ELIANI APARECIDA
BUSNARDO BUEMO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O mundo da escrita está em constante mutação, tendo em vista que esta pode ser de diferentes formatos, a comunicação escrita sofreu grande mudança no decorrer dos anos. No passado a comunicação se dava através de desenhos em paredes, passando a cartas, panfletos e livros como prática estabelecida a em média dois mil anos. Nos anos iniciais os alunos passam a ter o domínio da língua escrita, e o conhecimento de diferentes tipos de textos trará para estes uma grande diversidade de meios de comunicação, que atualmente foram esquecidos, com a tecnologia, a utilização de alguns destes meios tornou-se escasso, haja vista que um e-mail chegará com mais rapidez ao seu destino comparado a uma carta, mesmo ouvindo falar de algumas destas formas de comunicação os alunos não tem a possibilidade de interação com este tipo gênero textual. Estágio Supervisionado II: A nos Iniciais do Ensino Fundamental terá o intuito de apresentar aos alunos do primeiro ano do ensino fundamental da Escola de Educação Básica Professora Maria de Lourdes Nicolau Zimmermann localizada na cidade Canelinha- SC, as diversas formas de comunicação escrita bem como se dá a produção de cada uma delas, fazendo com que as mesmas entrem em contato e as produzam efetivamente.

Palavras-chave: Estágio. Gêneros Textuais. Pedagogia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

REIKI - UM MÉTODO TERAPEUTICO COMPLEMENTAR: PROVÁVEIS ÁREAS DE ATUAÇÃO

SICELIANA ZANON FUZON; ANDRÉ LUIZ THIEME
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As práticas terapêuticas vêm pouco a pouco conquistando espaço na área da saúde e da ciência. Terapias complementares ou alternativas são práticas antigas que carregam uma bagagem de ensinamentos milenares (HOERLLE, 2014) porém, muito recentes na área dos estudos científicos, e na aceitação dos profissionais da saúde que em sua grande maioria desconhecem tais práticas e seus benefícios (TESSER e THIAGO, 2011). A terapia complementar Reiki é uma das práticas que pode ser aliada a área da saúde como um complemento e instrumento auxiliador no combate e na prevenção de doenças favorecendo a cultura da promoção da saúde. A respeito da frequência do uso de terapias complementares, por exemplo, em crianças, índices demonstrados por estudos na área, segundo Gentil, Robles e Grosseman (2007), indicam países como Brasil, Reino Unido, Dinamarca e Austrália sendo os que apresentam maior frequência de uso terapêutico. Essa prática terapêutica é uma maneira natural de cuidar da saúde, uma vez que propicia, por exemplo, o aumento da imunidade e favorece a baixa da ansiedade, mantendo o indivíduo mais resistente mental e fisicamente (FLESCH, 2012). O Reiki afirma transmutar a energia vital dos seres vivos, dos objetos e também de ambientes (FLESCH, 2012). Seu potencial curativo vem se apresentando como uma alternativa à saúde, demonstrando necessidade em haver mais estudos na área, para que esta prática natural possa ser verificada.

Palavras-chave: Reiki. Terapia Complementar. Saúde.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE DO ENTORNO BRUSQUENSE E PROPOSTAS DE INTERVENÇÕES URBANAS

DANIELA VENERI; RAYSSA GRIGNANI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A análise da cidade e as ideias propostas desafiam a ver a cidade de Brusque, em que residimos e estudamos, com outros olhos. A ideia é compactar os conhecimentos adquiridos durante o primeiro semestre do curso e pô-los em prática, com inovação e conceitos estruturados. Afinal, o que gostaríamos de mudar na paisagem da cidade? Intervenção urbana é exatamente isso, alterar espaços das cidades para chamar atenção, seja com a beleza da arte ou crítica à problemas sociais. A análise das edificações observadas na visita técnica que realizamos juntamente com a Professora Alexssandra da Silva Fidelis, que nos orientou, no dia 28 de março de 2015, é um método interessante de estudo. É o aprimoramento dos conceitos do livro Arquitetura - Forma, Espaço e Ordem do autor Francis D. K. Ching, já estudado. O tema principal das intervenções urbanas que abordaremos é tudo o que remete à infância, e também elementos coloridos, enfatizando a alegria desta fase das nossas vidas. Personagens animados, brinquedos, brincadeiras... A cidade de Brusque é marcada pela indústria têxtil, mostrando que tem um povo trabalhador. É por isso foi-se pensado trazer algo mais divertido, afinal, tanto trabalho dentro das fábricas acabam deixando as pessoas mais sérias e mais "adultas". Voltar a infância muitas vezes nos faz melhor.

Palavras-chave: Brusque. Análise. Intervenção.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

REFLETINDO O DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR INFANTIL

JÉSSICA ANGIOLETTI HOFFMANN; LARISSA FELER FOPPA; CAMILA DA CUNHA
NUNES

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBS

RESUMO

O desenvolvimento psicomotor é contínuo e determinado por fases que são comuns em todas as crianças. Porém a intervenção do meio em que vivem proporciona estímulos diferentes. Isso porque cada criança tem uma individualidade biológica própria, porém há fases do desenvolvimento comum a todos. A prática psicomotora deve ser entendida como um processo de ajuda e acompanhamento da criança em seu processo de maturação. O desenvolvimento da motricidade e da habilidade motora depende do funcionamento do sistema psicomotor. A qualidade do perfil psicomotor de cada criança reflete o grau de organização neurológica, que está associado ao seu potencial de aprendizagem. O conceito de psicomotricidade tem uma estreita relação com o estudo da dimensão somatopsíquica da pessoa e das marcas psíquicas da pulsão. Entendida como uma educação corporal básica na formação integral da criança, como um meio de expressão que prioriza a dimensão não verbal e as atividades não diretivas ou exploratórias em um período evolutivo concreto, desde os primeiros meses até os sete, oito anos de idade maturativa. Para que as mudanças aconteçam, não basta levar em conta apenas os fatores biológicos; deve-se considerar também os processos de interação do indivíduo com o meio e com a tarefa e experiência vivenciada. A partir dessas considerações iniciais temos como objetivo refletir sobre a importância do desenvolvimento psicomotor infantil. Para tanto realizamos uma pesquisa bibliográfica. A brincadeira pode ser uma das ferramentas para possibilitar o estímulo e conseqüentemente o desenvolvimento do indivíduo.

Palavras-chave: Desenvolvimento. Psicomotor. Práticas. Avaliação.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM ATRAVÉS DE JOGOS

AMANDA A. V. FIDELIS; GABRIELA VOSS; NAIARA FERRAZ DE LARA; CAMILA DA CUNHA
NUNES

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As interações sociais estão diretamente ligadas ao desenvolvimento da criança. As crianças que ouvem mais palavras e se relacionam diariamente com outras pessoas, aprendem com facilidade e rapidez. Sendo assim, as interações e os estímulos são importantes para a aquisição e o desenvolvimento da linguagem. O jogo é uma atividade que possibilita essa interação. A partir disso temos como objetivo analisar o desenvolvimento da linguagem através de jogos. O presente estudo desenvolveu-se com base no método qualitativo por meio de uma pesquisa bibliográfica e exploratória. Para tanto, utilizou-se a aplicação de um jogo na Escola Educacional Básica Feliciano Pires localizada na cidade de Brusque/SC que proporcionou a análise do desenvolvimento da linguagem através de jogos. Fizeram parte da amostra alunos regularmente matriculados na turma do 1º ano dos anos iniciais do Ensino Fundamental, com a faixa etária de 6 á 7 anos. O jogo possibilita a interação e oferece a criança liberdade e diversão. Durante o jogo percebe-se que as crianças, até mesmo as mais tímidas, conseguiram repassar às outras, aquilo que estava vendo através da linguagem oral. Mais precisamente, o desenvolvimento da linguagem através do jogo possibilita a interação entre todos os envolvidos. Desta forma, a construção do conhecimento se estabelece tanto na interação aluno-aluno como professor-aluno proporcionando um aprendizado mais significativo. É muito importante a utilização de métodos que instigam a participação plena da criança na construção do aprendizado. O jogo possibilita que a criança se divirta, compartilhe suas ideias e dialogue entre si.

Palavras-chave: Desenvolvimento da Linguagem. Criança. Jogos.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**EMPREENDEDORISMO E CRÉDITO COOPERATIVADO: UMA ANÁLISE FINANCEIRA
DOS CAMINHOS PARA CRIAÇÃO DE UM PEQUENO NEGÓCIO**

CARINA DOS SANTOS MARAFIGA; JANILSON LOTERIO
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O trabalho visa discutir as relações entre crédito cooperativado empreendedorismo, principalmente no que tange ao acesso de captação de recursos financeiros. São apresentadas as etapas importantes para a abertura do negócio próprio com ênfase na parte financeira, sendo o objetivo principal apresentar os custos totais para iniciar uma atividade no ramo alimentício. Em seguida são comparadas as propostas de bancos comerciais e cooperativas de crédito, identificando qual a proposta mais vantajosa no caso de se tomar um empréstimo para investimento inicial. A metodologia utilizada foi iniciada por uma pesquisa bibliográfica, seguida de pesquisas em campo, participação em eventos, cursos e também questionamentos feitos diretamente aos órgãos envolvidos. Durante a pesquisa identificou-se uma grande participação de mulheres nesse segmento, assim foi realizada uma pesquisa específica com mulheres empreendedoras por meio de entrevistas, ao constatar-se na pesquisa bibliográfica um surpreendente aumento no setor por parte delas. Foram constatados também os muitos desafios que o microempreendedor enfrenta antes de iniciar suas atividades. Como a falta de planejamento, conhecimento do negócio afim e questões legais. Os resultados alcançados demonstram que, se o ideal for iniciar um negócio próprio cumprindo todos os requisitos legais, de ordem tributária, sanitária e de qualidade de produto, os custos são bem elevados. É necessário um bom planejamento para que o microempreendedor obtenha sucesso, demonstrado pelas diversas formas de captação de recursos, que não permitem muita margem de erro ao empreendedor. Porém, percebe-se que há em contrapartida uma rede significativa de apoio aos microempreendedores.

Palavras-chave: Empreendedorismo. Microempreendedor. Planejamento. Bancos Comerciais. Cooperativas De Crédito.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Tecnologia em Gestão Comercial



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O MOVIMENTO HUMANO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

FRANCIELLE EVANGELISTA; LARISSA BERTULINI; TAIANE RIBEIRO FLOR; ROZANA PAZA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Ao tratar-se de movimento humano no contexto escolar, a disciplina diretamente vinculada a ele é a Educação Física, que ainda, na sua maior parte, restringe-o à prática desportiva. Paradigma esse que deve ser ultrapassado, pois este deve ser diversificado e inserido no ensino de outras disciplinas. A justificativa do presente trabalho assenta-se justamente na busca de contribuir para lançar outros olhares sobre este tema no âmbito escolar. Objetivo: apresentar formas diferenciadas de considerar o movimento humano no contexto escolar no que tange à disciplina Educação Física. Metodologia: abordagem qualitativa. Técnica: pesquisa bibliográfica. Resultados: investigando os autores Elenor Kunz, João Batista Freire, Manuel Sérgio e Ralf Laging verificamos perspectivas diferenciadas sobre o movimento humano na Educação Física Escolar. Estes autores assemelham-se ao considerar mais importante aquele que se movimenta do que o movimento em si. Estes autores têm em seu olhar complexo sobre o movimento humano. Apontam a necessidade de transcender as práticas comumente realizadas nesta disciplina, levando o aluno a experimentar seu corpo de modo integral por meio de movimentos variados, espontâneos em busca de uma melhor compreensão de seu corpo e seu movimentar. As ideias destes autores também são semelhantes na convergência da busca da autonomia dos alunos por meio de um movimentar-se mais consciente. Considerações Finais: foi possível identificar neste estudo que o movimento humano deve ser envolvido em todas as disciplinas escolares, não restringindo-se à Educação Física, pois desta forma é possível oferecer ao aluno uma formação educacional reflexiva por meio do corpo e de seus movimentos.

Palavras-chave: Movimento Humano. Educação Física. Escola.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ABORDAGENS ÉTICAS

CLAUDEMIR APARECIDO LOPES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O ponto de partida deste estudo se estabelece a partir de uma preocupação a respeito do horizonte da ética no âmbito de seus fundamentos e de suas inserções no meio social mediante os vários modelos sociais e valorativos existentes, muitas vezes, contraditórios entre si. O relacionamento entre os indivíduos em sociedade são, de modo geral, pautados por regras comportamentais – a moralidade – e pela legislação do seu país. Enquanto estas estão positivadas e são públicas, as morais são subjetivas e estão arraigados nos costumes. A fundamentação ética busca a reflexão e os princípios da moralidade, dos costumes, portanto, propiciando ou questionando sua validação ou maior capacidade de aceitação social. A partir desta abordagem surgem algumas perguntas: quais são os critérios para a aceitação de determinada teoria ética? Qual sua relação com o mundo da moralidade? Por quais razões a indiferença e a força étnica se sobrepõem aos esforços éticos humanitários no mundo? Nesta perspectiva pretendemos assinalar uma abordagem da ética geral e de suas principais correntes filosóficas, servindo de base a uma reflexão que traz como ponto de discussão também a questão da desigualdade nas relações interpessoais e sociais.

Palavras-chave: Ética Normativa. Metaética. Ética Aplicada.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Colóquio Docente

Área de Submissão: Interdisciplinar



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

DESIGN PATTERN EM APLICAÇÕES DESENVOLVIDAS COM ANGULAR JS

WAGNER CORREIA; EDNEY MARCEL IMME
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Muito comum nas *softwares houses* (empresas de software) locais a criação de projetos de sites e aplicações sem uma boa estruturação. Muitas dessas empresas acabam tendo seus projetos levados ao caos, devido à falta de um padrão de criação na empresa, os custos aumentam, pois, o reaproveitamento de artefatos torna-se difícil. A reutilização de componentes, é de extrema importância dentro do meio corporativo de software, a agilidade e redução de custos com qualidade deve ser um dos requisitos essenciais do processo de desenvolvimento. *Design Patterns* ou Padrões de Criação são responsáveis por “adiar” o processo inicial do projeto de software, permitindo que desta forma os desenvolvedores foquem nas regras de negócios do sistema definidas junto ao cliente. Ao se implantar uma nova tecnologia no processo de desenvolvimento de software, é importante definir como ela será utilizada pela empresa, quais os benefícios e riscos que a mesma oferece para a empresa. Recentemente tornou-se tendência o desenvolvimento de aplicativos móveis dentro das *softwares houses*, com isto ocorreu o surgimento de alguns frameworks para aplicações híbridas (internet e celular). O Angular JS, é um framework para desenvolvimento, que vem se destacando no desenvolvimento móvel, devido ser uma tecnologia emergente, deve-se pensar e planejar como este será utilizado dentro de uma instituição, e claro aplicar um padrão de criação sobre os projetos a serem desenvolvidos com o mesmo.

Palavras-chave: Design Pattern. AngularJS. Processo de Software..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

LITERATURA E MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS

SUZANE BECKER

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho é resultado das atividades desenvolvidas no Estágio Supervisionado II, do curso de Pedagogia. A literatura está presente na vida dos alunos desde o início da sua vida escolar, é com ela que os alunos aprendem a ler e conhecem histórias que irão fazer parte de suas vidas. Com a matemática não é diferente. Desde de sempre ela está presente na vida das crianças, seja na contagem de pulos em uma brincadeira de pula-corda, como em uma disputa de par ou ímpar ou quando compara-se quem tem mais figurinhas. São habilidades presentes na vida do aluno desde o início, porém, sempre trabalhadas individualmente, considerada duas áreas opostas. Dessa forma, o grande desafio para a escola é articular essas áreas do conhecimento consideradas importantes para a vida escolar, e por muitos trabalhadas de forma isoladas, como se fosse impossível articular e envolver essas e muitas outras áreas. As atividades propostas no estágio tiveram como objetivo alcançar essa articulação. De uma forma bem clara, trabalhando os gêneros textuais, juntamente com habilidades matemáticas de comparação e sequenciação e ainda tornando essa ação uma prática social. A Formação de alunos críticos e capazes de articular com várias áreas do conhecimento é possível, porém exige grande empenho da equipe escolar e o resultado é visível em todos os aspectos, não só escolar como social.

Palavras-chave: Matemática. Literatura. Articulação.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DIAGRAMAS DE INTERAÇÃO ENTRE OBJETOS

LUIZ FELIPE DOS SANTOS
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Com o mercado de softwares cada vez mais em alta, põe-se em questão a qualidade dos mesmos, já que a cada dia inúmeros softwares são criados, para toda e qualquer finalidade. Partindo do pensamento de que a qualidade do software já é vista desde seu projeto, entram em cena alguns termos como UML (Unified Modeling Language), casos de uso, diagramas, classes, entre outros, que são tão conhecidos na área de análise de sistemas e muitas vezes ignorados pelos desenvolvedores. Conhecendo UML e entendendo-a como uma linguagem para modelagem do software, surgem então as figuras dos diagramas de interação, como forma de descrever o comportamento de objetos em um caso de uso, e demonstrar parte do funcionamento do software. O seguinte artigo abrange, de maneira detalhada, a parte de diagramas de interação, de que maneira é dividido, o modo como retrata a entre os objetos durante a execução do sistema e qual sua importância.

Palavras-chave: Diagramas De Interação. UML. Análise de Software.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MODA, IMAGEM E SIGNIFICAÇÃO: A FOTOGRAFIA DE MODA

MARINA COELHO FLORES; MÁRCIA MARIA JUNKES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A roupa é compreendida como uma extensão da pele que manifesta uma mensagem não verbal. A partir dessa ideia, a fotografia se torna uma parte importante da lógica da não-verbalidade, mesmo quando palavras são utilizadas para descrevê-la. O objetivo dessa pesquisa é apresentar como a fotografia é importante dentro da moda e como funciona sua criação, desenvolvimento e seus resultados. A problemática que envolve esse estudo diz respeito a como certos grupos sociais consomem moda com base em informações visuais. Justifica-se essa investigação, por causa da valorização da análise semiótica no comportamento do consumidor de moda. Atualmente, o consumidor é atraído pelas emoções adicionadas à roupa. A necessidade humana de suprir suas exigências internas é analisada e explorada pela indústria. A fotografia é um dos maiores responsáveis pela construção dessas emoções, ela é muito importante para o sucesso de uma marca. Os desejos e medos são traduzidos de forma implícita nas imagens. Jornais e revistas criam uma memória coletiva que garantem o sucesso das coleções. A metodologia aplicada para a produção desse artigo é de cunho qualitativo, com base na seleção de imagens de uma grife de moda que apresenta características atrativas e sedutoras a um determinado público, no caso, a Diesel. A pesquisa bibliográfica sobre leitura e interpretação de imagem com base na semiótica, também foi utilizada. Como conclusão parcial, evidencia-se que a fotografia transmite tudo o que as marcas esperam que ela transmita, mostrando sempre a sua importância e também, o que a levou a ser tão consumida.

Palavras-chave: Moda. Fotografia. Diesel.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**GERONTOMOTRICIDADE: CONTRIBUIÇÕES PARA O RETARDAMENTO DA
RETROGÊNESE NO IDOSO**

JÉSSICA ROTHERMEL BRETZKE; LEANDRO DA SILVA
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

RESUMO A retrogênese é decorrente de uma involução que segue uma desmontagem declinativa funcional, ou seja, um empobrecimento neural causado pelo tempo no envelhecimento normal, ocasionando assim uma deterioração da organização psicomotora, na qual o indivíduo vai perdendo a noção do seu próprio corpo. Por sua vez, a Gerontomotricidade é uma área da Psicomotricidade que busca trabalhar preventivamente a velhice de forma sábia e saudável, trabalhando o lado psicomotor dos idosos, sua capacidade física, mental e social, proporcionando uma melhor qualidade de vida aos mesmos, contribuindo para o combate ou para a prevenção contra as doenças mentais e doenças físicas. Objetivo: identificar as contribuições que a Gerontomotricidade proporciona o retardamento da retrogênese no adulto. Metodologia: Neste estudo utilizamos a pesquisa bibliográfica de abordagem qualitativa. Resultado: o resultado obtido foi a constatação de que a Gerontomotricidade pode exercer um efeito preventivo. Um profissional desenvolvendo programas de exercícios bem estruturados, pode despertar nos idosos o desejo de realizar movimentos, o que acarretará na evolução de suas capacidades físicas, mental e social, proporcionando ao idoso uma melhoria em sua qualidade de vida e uma autonomia para realizar tarefas diárias de seu cotidiano. Considerações Finais: Este resultado nos permite concluir que a partir da aplicação da Gerontomotricidade, os longevos tornam-se mais ativos perante a cooperação e interação em grupo, melhorando a reestruturação do esquema e da imagem corporal, demonstrando assim sua eficácia no trabalho com idosos, lembrando que cada geronte tem o seu próprio tempo de adaptação a essa nova fase da vida.

Palavras-chave: Psicomotricidade, Idoso, Retrogênese, Gerontomotricidade...

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AVALIAÇÃO DA CONDIÇÃO MULTIDIMENSIONAL DE SAÚDE DOS IDOSOS DE UM TERRITÓRIO DE ITAJAÍ

FRANCIELLE DE SOUZA; ALEXSANDRA MARINHO DIAS
UNIVER / Universidade do Vale do Itajaí - UNIVALI

RESUMO

INTRODUÇÃO: As condições multidimensionais de saúde são indicadores para orientar políticas de saúde voltadas para os idosos. A capacidade funcional é uma das condições, e está relacionada a independência, de maneira autônoma, conseguindo relacionar-se e realizar suas atividades de vida diária (AVD's). Porém, ao longo do tempo, os indivíduos ficam mais vulneráveis e conseqüentemente passam a ter um maior desgaste, ficando mais propícios aos agravos de saúde e a incapacidade funcional. **OBJETIVO:** Avaliar a condição multidimensional de saúde dos idosos adscritos na Estratégia Saúde da Família No9 de Itajaí-SC. **METODOLOGIA:** Trata-se de uma pesquisa de caráter quantitativo. Os participantes residiam no bairro Dom Bosco e Nossa Senhora das Graças, possuíam 60 anos ou mais. O instrumento de pesquisa foi o questionário multidimensional, *Brazil Old Age Schedule* – BOAS. **RESULTADOS:** Foram entrevistados 100 idosos, a maioria do sexo feminino, com escolaridade correspondente ao primário, satisfeitos com a sua saúde em geral e capazes de realizar suas AVD's. Porém 89% dos idosos relataram ser portador de alguma doença, sendo a hipertensão arterial sistêmica e a diabetes mellitus tipo II as principais. **CONCLUSÃO:** De maneira geral os idosos relataram bom desempenho para a realização das AVD's, porém, foi observada uma grande prevalência para morbidades. Visto isso, faz-se necessário investir em ações de promoção ao envelhecimento saudável e ativo e prevenção e manutenção da funcionalidade.

Palavras-chave: Idosos. Condição De Saúde. Capacidade Funcional. Fisioterapia.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DOS SITES DE EMPRESAS CALÇADISTAS DE SÃO JOÃO BATISTA/SC SOB A
ÓTICA DO NEUROMARKETING**

TAMIRIS DA ROSSI; CLÁUDIA GOMES CARVALHO;
Unifebe

RESUMO

O marketing é em essência a troca entre duas ou mais partes com objetivo de atender as necessidades e desejos de ambas, em sua essência, é conhecer o cliente tão bem que o produto ou serviço venda por si mesmo. A união do marketing, com a psicologia e a neurociência influenciaram os métodos de pesquisa do comportamento do consumidor, estudado como neuromarketing, e o movimento dos olhos tem importância neste campo de estudos, pois permite desenvolver material gráfico e sites objetivos, que sejam visualizados pelos consumidores e que permitam o fechamento de vendas. São João Batista em Santa Catarina, tem atualmente cerca de vinte e cinco mil habitantes, e apesar de pequena é conhecida como o berço de marcas de calçados femininos. Esta pesquisa teve por finalidade analisar os sites de três indústrias calçadistas sob a ótica do neuromarketing. Os sites pesquisados são identificadas pelas letras do alfabeto A, B e C com intuito de preservar a identidade. A abordagem da pesquisa é qualitativa, a pesquisa é descritiva, o método é o estudo de caso, multicaso. Percebeu-se que não há preocupação das empresas com a percepção visual dos visitantes do site, não há conhecimento das técnicas e das pesquisas baseadas nas neurociências e comportamentais. Não há colocação de ícones atrativos em locais estratégicos que a visão percorre o site. As cores não instigam o desejo de compra, e nenhum deles usa fundo musical. A desordem dos ícones, assim como a falta ou excesso de informação também foi percebida.

Palavras-chave: Neuromarketing. Movimento Dos Olhos. Comunicação..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

LITERATURA: MEIO DE PARTIDA PARA A ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO.

ELEN CRISTINA HABITZREUTER; CERENA BONOMINI; MARCILENE PÖPPER GOMES
Unifebe

RESUMO

O tema refere-se à importância da leitura para o desenvolvimento do ser humano, principalmente para o ambiente da EJA. É preciso incentivar e despertar a curiosidade em todos, para então, surgirem hábitos de leitura a fim de aumentarmos o número de leitores ativos na sociedade. Esse tema refere-se à importância da leitura para o desenvolvimento do ser humano. Diante da sua grande importância para o conhecimento e a aprendizagem do indivíduo, desenvolver o senso crítico e criativo de cada um, através de produções textuais, leituras, interpretações, dinâmicas, teatros etc. Sejam elas em grupo ou individuais, pois é necessário trabalhar das formas mais diversificadas para que se possam estimular os novos hábitos. A literatura em nosso cotidiano nos traz importantes aspectos intelectuais e culturais, além disso, contribui para a formação de pessoas mais preparadas para lidar com as diversas situações do dia-a-dia. E, é no ambiente escolar que devemos desenvolver métodos para motivar a todos terem mais interesses pela leitura. Por meio da apresentação queremos apresentar os resultados obtidos durante a aplicação do estágio supervisionado da EJA.

Palavras-chave: Literatura . Eja . Alfabetização . Letramento..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

FIDEDIGNIDADE DA AUTOAVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO MÉDIO NOTURNO

PAULO BOHN JUNIOR; ANDRÉ LUIZ GOMES; ROBSON BUSS; ADONIS MARCOS LISBOA;
Unifebe

RESUMO

Com a experiência que tivemos nos Estágios Supervisionados I e II, realizados no ano de 2014, percebemos empiricamente a deficiência no processo avaliativo nas aulas de Educação Física Escolar do Ensino Médio noturno. Seguindo uma proposta contemporânea de desenvolvimento da autonomia dos educandos, decidimos estudar os aspectos de fidedignidade da Autoavaliação neste segmento escolar. **Objetivo Geral:** Analisar em que aspectos a Autoavaliação se apresenta como instrumento fidedigno de avaliação da Educação Física no Ensino Médio Noturno de uma escola da rede pública estadual de Brusque/SC. **População:** Participaram desta pesquisa 109 alunos do Ensino Médio noturno de uma escola da Rede Pública Estadual de ensino de Brusque/SC. **Metodologia:** Esta pesquisa trata-se de uma Pesquisa Direta de Campo combinando as abordagens qualitativa e quantitativa que utilizou como técnica as pesquisas descritiva e documental. **Resultados:** Foi possível perceber a falta de capacidade reflexiva por parte dos alunos para responder as questões solicitadas na Autoavaliação. Comparando as argumentações nas fichas de Autoavaliação com as observações realizadas no campo de estágio, os aspectos relacionados à Participação e Sociabilização dos alunos respondentes pareceram ser mais autênticos. **Considerações finais:** Apesar do alto número de não respondentes, os alunos que responderam demonstraram, em certos critérios, elevado grau de autenticidade em suas respostas. Fica clara a necessidade de uma prática avaliativa séria na Educação Física, com instrumentos sistematizados que possibilitem o desenvolvimento das potencialidades de cada aluno. Sendo assim sugerimos a Autoavaliação como instrumento para compor o hall de instrumentos avaliativo utilizados nas aulas de Educação Física Escolar.

Palavras-chave: Autoavaliação. Educação Física Escolar. Ensino Médio Noturno...

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INSERÇÃO E PERCEPÇÕES ACERCA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM UM CURSO DE PEDAGOGIA.

JUNIOR CESAR MOTA;
Universidade Do Vale Do Itajaí - Univali

RESUMO

As percepções e representações sociais de meio ambiente enfatizadas nos cursos de formação inicial juntamente àquelas construídas historicamente pelos sujeitos, são fundamentais para a formação de formadores ambientais. Assim, esse trabalho tem por objetivo analisar qual a ênfase que a Educação Ambiental (EA) possui na grade curricular de um curso de Pedagogia oferecido a distância em um Centro Universitário do Vale do Itajaí, caracterizando as representações sociais de Meio Ambiente dos acadêmicos em formação inicial. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, do tipo de Estudo de Caso, utilizando a análise documental, entrevista semiestruturada e questionários como fontes de evidências para a coleta de dados. Para a análise, os pressupostos de Bardin (2006), no que se refere à análise de conteúdo, foram empregados. Ainda, ancorou-se primordialmente em Reigo ta (2004) e Moscovici (2003), no que diz respeito à percepção e representação social de meio ambiente. Os resultados apontam uma tendência naturalista nas representações sobre meio ambiente, embora uma quantidade significativa apresenta ideias voltadas às representações globalizante e antropocêntrica. Com isso, percebeu-se que a formação inicial caminha para uma EA inovadora, entretanto ainda persistem ideias de uma EA conservadora, possivelmente adquiridas a partir das experiências dos sujeitos, sejam elas na trajetória escolar ou não.

Palavras-chave: Educação Ambiental. Percepção Ambiental. Representação Social..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

APLICAÇÃO MOBILE DE APOIO A ABORDAGEM DE REUSO DE REQUISITOS

GUILHERME CANCIO DOS PASSOS; RODRIGO CEZARIO DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

É de amplo conhecimento, que as empresas estão buscando melhores práticas para a elaboração e gerenciamento dos requisitos, pois diversos estudos demonstram que o sucesso nos projetos de software está cada vez mais relacionado a um melhor entendimento dos requisitos. Por sua vez, diversos problemas em projetos de software estão relacionados à atividade de licitação de requisitos, onde normalmente apresentam problemas como: requisitos especificados de forma incompleta; pouco conhecimento sobre o domínio no qual está licitando requisitos; pouco conhecimento sobre as necessidades reais dos usuários; e, requisitos que tratam condições sinônimas ou homônimas. No entanto, o reuso das especificações de requisitos apresentam indícios como sendo um método eficiente para obtenção de requisitos mais corretos e precisos no processo de engenharia de requisitos. Este trabalho apresenta os resultados parciais do desenvolvimento de uma ferramenta de apoio ao reuso de especificações de requisitos. Para o desenvolvimento da ferramenta, considerou o framework de desenvolvimento híbrido Intel XDK. A plataforma de desenvolvimento híbrido permite a utilização de linguagens e tecnologias amplamente difundidas na comunidade de desenvolvimento de software, como HTML5, CSS3 e Java Script. Além disso, a plataforma Intel XDK permite a criação de aplicativos nativos para as plataformas líderes de mercado mobile, isso com apenas um único projeto implementado. Cabe mencionar que este trabalho ainda está em fase de desenvolvimento, e em breve espera-se realizar uma avaliação da ferramenta considerando a opinião de especialistas da área de requisitos.

Palavras-chave: Requisitos. Reuso. Framework Mobile

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**GUIA DE BOAS PRÁTICAS PARA DESENVOLVIMENTO DE INTERFACE E INTERAÇÃO
PARA DESENVOLVEDORES DA PLATAFORMA ANDROID**

GUARATÃ ALENCAR FERREIRA DE LIMA JUNIOR; RODRIGO CEZARIO DA SILVA;
Faculdade Avantis

RESUMO

Alguns estudos apontam que a preocupação no desenvolvimento de interfaces contribui para o sucesso de um projeto de softwares para dispositivos móveis. Neste sentido, a Apple detém um processo rigoroso para aprovação das aplicações desenvolvidas por terceiros para seus dispositivos em sua App Store. Para isso, a Apple disponibiliza aos seus desenvolvedores um guia chamado de "iOS Human Interface Guidelines". Neste guia, são apresentados conceitos básicos de UI Design, estratégias de design, tecnologias do Sistema iOS, elementos de UI entre outros. Também neste sentido, a Google apresenta um guia chamado de "Android Design", que tratam de princípios básicos de design, materiais para design, dispositivos, estilos, padrões, entre outros. Em contraponto do que acontece na Apple, os aplicativos desenvolvidos para Play Store (loja de aplicativos da plataforma Android), não passa por nenhum processo de aprovação. No entanto, mesmo com a publicação das diretrizes de projeto "Android Design", as mesmas são tratadas pela maioria dos desenvolvedores como conselhos a serem seguidos, não como obrigações a serem cumpridas como são tratados os aspectos de design e interação do guia da Apple. Neste sentido, este trabalho pretende elaborar de um guia apoiado em boas práticas relacionadas a elementos de interface e de interação aplicadas na plataforma da Apple e da Microsoft para desenvolvedores da plataforma Android. Apesar deste trabalho ainda estar em andamento, pode-se identificar e relacionar vários pontos para elaboração do guia para projetos de interface. Como próximo passo, este estudo pretende avaliar o guia a partir da visão de especialistas.

Palavras-chave: Interface. Ui Design. Android Design.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PRINCIPAIS DIFICULDADES ENFRENTADAS PELOS PROFISSIONAIS QUE ATUAM NO DEPARTAMENTO PESSOAL DAS EMPRESAS DE SERVIÇOS CONTÁBEIS DE BRUSQUE E REGIÃO

ALINE LÂNGARO GANDIN; ROBERTO CARLOS KLANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O departamento pessoal é o setor responsável por todas as rotinas trabalhistas, desde a admissão até o desligamento dos empregados. Pela falta de estrutura, as empresas de menor porte costumam terceirizar este trabalho para empresas de serviços contábeis. Sendo assim, o objetivo geral deste estudo consiste em analisar as principais dificuldades enfrentadas pelos profissionais que atuam na área de departamento pessoal das empresas de serviços contábeis de Brusque e região. Para isso, foi realizada uma pesquisa descritiva, por meio de levantamento, com questionário aplicado aos profissionais que atuam na área de departamento pessoal de 37 empresas de serviços contábeis de Brusque, Botuverá e Guabiruba, associadas ao Sindicont (Sindicato dos Contabilistas de Brusque) e/ou ao Núcleo de Empresas Contábeis da ACIBr (Associação Comercial de Brusque). O tratamento dos dados foi quantitativo, com cálculo de média, mediana e desvio-padrão. Os resultados indicam que estes profissionais enfrentam dificuldades variadas, ligadas principalmente à falta de suporte e excesso de burocracia dos órgãos e entidades governamentais relacionados com esta área, à falta de conhecimento e interesse por parte dos clientes (empregadores) sobre as rotinas de departamento pessoal e à complexidade das normas trabalhistas. De modo geral, conclui-se que os profissionais que atuam no setor de departamento pessoal das empresas de serviços contábeis pesquisadas enfrentam algumas dificuldades no desenvolvimento de suas atividades e que ações específicas podem ser realizadas no sentido de mitigar tais problemas.

Palavras-chave: Departamento Pessoal. Legislação Trabalhista. Empresas De Serviços Contábeis..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

EDUCOMUNICAÇÃO: OFICINAS DE VÍDEO NA ESCOLA

VANDREZA AMANTE GABRIEL;
Universidade Regional De Blumenau/ Furb

RESUMO

As experiências das “Oficinas de Iniciação em Vídeo e TV – I e II” trazem a proposta de incentivar as crianças e adolescentes a perceberem o mundo a sua volta e poderem realizar escolhas construtivas e criativas para dentro e fora da vida estudantil. O objetivo principal é a ligação entre a informação disseminada na escola e a criação de pautas coletivas que possam divulgar não só as atividades do espaço escolar, mas proporcionar aprendizagem. Na atualidade o uso da tecnologia digital é parte do processo de comunicação entre pessoas de diferentes grupos sociais. Além da absorção do conteúdo curricular o contato diário na escola propicia a troca de saberes e informações em seu espaço não-formal. Comunicação social, jornalismo, novas mídias, educação e informática estarão interligadas pelo conceito da Educomunicação que utiliza as novas tecnologias como ferramentas fundamentais para a mediação do aprendizado na escola. A proposta é dialogar com disciplinas curriculares para contribuir no rendimento escolar. A utilização do tempo livre do jovem que não atua no mercado de trabalho é o foco do projeto que tem a função de contribuir para diminuir a vulnerabilidade social. A metodologia está alicerçada na produção de vídeos para a compreensão pelo estudante do processo de construção do conhecimento, pesquisa de informação, a utilização de softwares livres, de redes sociais e das novas tecnologias para veiculação. Atualmente os encontros acontecem todas às quartas-feiras na EEB João Hassmann com estudantes do 6º ao 9º ano. A TV Comunitária Cidade Brusque é parceira nessa iniciativa.

Palavras-chave: Educomunicação. Comunicação. Educação...

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**PADRÕES DE PROJETOS COMPORTAMENTAIS: CHAIN OF RESPONSABILITY E
COMMAND**

ARTUR EBELE NETO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Ao observarmos as empresas atuais do ramo de desenvolvimento de software podemos perceber uma diferença gritante entre as que utilizam padrões de desenvolvimento bem estruturados e as que ainda não atingiram um nível de maturação suficiente para desenvolver este tipo de organização. Os padrões de projetos são metodologias muito utilizadas para tornar o processo de desenvolvimento de software algo uniforme em toda a empresa, e sendo assim, com um maior nível de reutilização dos códigos já escritos. Com base nestas informações este trabalho tem como objetivo apresentar dois modelos de desenvolvimento que podem ser facilmente estudados e implementados em empresas que ainda não os empregam, o Chain of Responsibility e o Command, ambos pertencentes ao grupo de padrões comportamentais, ou seja, são padrões que ajudam a definir como os vários objetos do sistema vão interagir e trocar informações. O padrão Chain of Responsibility é focado em criar estruturas recursivas para a chamada encadeada de funções e métodos de forma inteligente pelo sistema, já o padrão Command consiste no encapsulamento de métodos como novos objetos, tornando assim, mais fácil a manutenção dos mesmos. Com este artigo pretende-se tornar mais popular a utilização dos padrões de projetos, para através disso, possibilitar que novas empresas os implementem. Com isso o mercado se tornará mais estruturado e capaz de oferecer produtos com cada vez mais qualidade.

Palavras-chave: .Padrões De Projetos. Command. Chain Of Responsibility..

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A DEFENSORIA PÚBLICA COMO INSTRUMENTO DE ACESSO À JUSTIÇA: UMA ANÁLISE DO DESENVOLVIMENTO E EFICÁCIA

BIANCA POLI; SAMANTHA STACCIARINI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho visa abordar a Defensoria Pública como instrumento de acesso à justiça de acordo com o seu desenvolvimento e o alcance de sua eficácia. O objetivo desse estudo é propiciar aos estudantes e a comunidade uma discussão e reflexão sobre o funcionamento e estrutura da Defensoria Pública, seus princípios, funções e objetivos. Por este motivo, é essencial apresentar a aproximação do defensor público no desenvolvimento regional de Santa Catarina, bem como analisar o acesso à justiça e os obstáculos a serem superados na atualidade, para verificar a importância que tem a Defensoria Pública no processo de superação de tais barreiras, e quais pontos podem ser melhorados para que a Instituição alcance de maneira efetiva os seus propósitos. Neste desenvolvimento de investigação, será utilizado, portanto, o método dedutivo, sendo a pesquisa fundamentada na técnica de fontes bibliográficas, jurisprudenciais ou documentais. Este trabalho justifica-se devido à necessidade de identificar a realidade das Defensorias Públicas no Brasil, e em quais situações estas realmente apresentam eficácia quando se trata da inclusão jurídica do hipossuficiente de recursos. Com a realização da pesquisa espera-se demonstrar a realidade enfrentada pela Defensoria Pública do Brasil, e sua contribuição no Acesso à Justiça para superar as desigualdades sociais.

Palavras-chave: Assistência Jurídica. Acesso à Justiça. Defensoria Pública. Hipossuficiente. Realidade Social.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**PROMOÇÃO DA MUDANÇA CULTURAL ORGANIZACIONAL POR MEIO DA
SEGURANÇA DO TRABALHO NA BUSCA DA MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA**

GABRIEL DAROSCI; RODRIGO CONRADI ANTUNES; LUCIANO HAUSMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A cultura é conhecida como um conjunto de valores e suposições básicas expressas em informações figuradas ou simbólicas, que atribuem sentidos, para construir a identidade de uma organização. A cultura de uma forma geral, não depende só da educação escolar, envolve também aspectos sociais relacionados à formação, valores e princípios que se formam na estrutura familiar, mas pode sofrer grandes influências do meio social e organizacional em que o indivíduo está inserido. A segurança no trabalho nas organizações deve assumir um caráter em que os gestores falem com o colaborador e não para o colaborador, de modo a provocar uma troca de experiências sociais significativas. Deste modo, capacitando-os para perceberem a sua realidade e buscar a resolução dos problemas sociais que envolve a formação de uma cultura prevencionista no cotidiano organizacional. O objetivo deste trabalho é identificar e consolidar a importância do diálogo entre líderes e colaboradores para a formação de uma cultura de segurança organizacional e de igualdade social. Para isso, o artigo conta com conhecimentos extraídos de literaturas já existentes por meio de uma revisão bibliográfica de caráter qualitativo em livros, artigos, dissertações e teses. O resultado pretendido com este trabalho é dar subsídio para análises que busque a mudança cultural, visando a busca contínua da melhoria da qualidade de vida dos colaboradores, para isso, pretende-se conscientizar os gestores das organizações da importância de tal cultura.

Palavras-chave: Cultura Organizacional. Segurança Do Trabalho. Qualidade De Vida...

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DELPHI XE7: DESENVOLVIMENTO PARA A PLATAFORMA ANDROID

ADOLFO SCHMITT; RODRIGO CEZARIO DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A opção por aplicações mobile vem sendo cada vez mais procurada por empresas e/ou usuários com o intuito de facilitar e agilizar tarefas pessoais, de negócios ou apenas para o lazer diário. Entretanto, isso vem se tornando um grande desafio para as empresas de software, pois, para acompanhar esse crescente e lucrativo mercado, as empresas estão tendo que investir em especialização dos seus funcionários ou até realizar contratação de empresas terceirizadas exclusivamente para o desenvolvimento de projetos mobile. Além disso, o desenvolvimento para plataformas mobile se restringe a poucas linguagens de programação, o que força as equipes de software que não utilizam essas linguagens no seu dia-a-dia a contratar uma nova equipe de desenvolvimento exclusiva para desenvolver projetos de aplicativos móveis ou realizar qualificações para produzir para essa nova demanda. Levando em conta que o Delphi/Object Pascal está entre as 15 linguagens mais utilizadas no mundo, a utilização da plataforma Delphi XE seria um grande diferencial para empresas que já utilizam Delphi em suas aplicações desktop. Agora querem entrar com a plataforma no mercado de aplicações mobile, ou para desenvolvedores Delphi que queiram desenvolver aplicações móveis sem ter que estudar uma linguagem diferente da qual já estão acostumados a trabalhar. Sendo assim, este trabalho apresenta os resultados parciais da utilização da plataforma Delphi XE no desenvolvimento de aplicativos para plataformas móveis em relação ao desenvolvimento utilizando o "ambiente tradicional" para a plataforma Android.

Palavras-chave: Desenvolvimento Mobile. Android. Delphi Xe.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DESENVOLVIMENTO DE MIDDLEWARE PARA APOIO AO ENSINO-APRENDIZAGEM DE
PROGRAMAÇÃO COM ROBOCODE PLATAFORMA DE PROTOTIPAGEM ELETRÔNICA**

LUCCAS LAUTH GIANESINI; RODRIGO CEZARIO DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

É de amplo conhecimento que disciplinas que envolvam algoritmos, linguagem de programação e estrutura de dados apresentam alto índice de reprovação e evasão. Segundo alguns trabalhos encontrados na literatura, com a metodologia adequada, pode-se tornar o ensino de programação mais prazeroso e atrativo para os alunos. Diversos trabalhos vêm apresentando resultados interessantes na utilização de jogos como forma de promover interesse em aumentar a motivação dos alunos em disciplinas de programação. Ainda em relação a metodologia de ensino, a utilização de plataforma de prototipagem eletrônica também é citada em muitos trabalhos como uma forma promissora para ensino-aprendizagem em disciplinas de computação, pois contribui com uma nova alternativa para uso de tecnologia no processo de ensino-aprendizagem. Neste sentido, este trabalho apresenta os resultados parciais do desenvolvimento de um middleware que permite a operação de um hardware físico composto por uma plataforma de prototipagem eletrônica sobre o código desenvolvido no ambiente de um jogo para ensino de programação. O objetivo do trabalho é prover uma ferramenta de apoio ao ensino-aprendizagem utilizando robótica educacional com uso de jogo para ensino de programação. Apesar dos resultados ainda serem parciais, a plataforma parece ser viável financeiramente de ser desenvolvida e aplica no contexto do ensino-aprendizagem.

Palavras-chave: Arduino. Ensino. Programação. Jogos.

Forma de Apresentação: Comunicação Oral

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

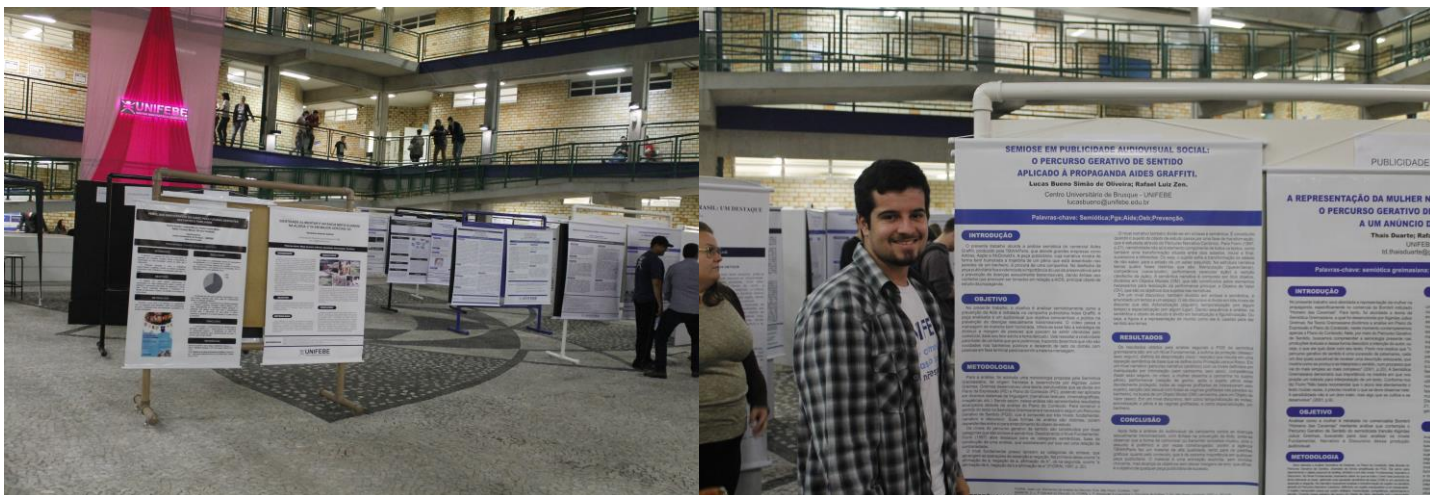
Área de Submissão: Sistemas de Informação



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

Apresentações visuais





Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANALFABETISMO NO BRASIL

ANA CAROLINA DE OLIVEIRA ANGIOLETTI; MARTINA PAEGLE; ANNE CAROLINE FELLER
ROSIN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Analfabetismo são pessoas que não sabem ler nem escrever. Ele surge perante a falta de aprendizagem, as vezes por vergonha de dizer que é analfabeto ou por falta de oportunidade. Neste trabalho descrevem-se os tipos de analfabetismo, as causas, os índices do Brasil e de alguns estados, fazendo comparação entre eles e o que esta sendo feito para os índices diminuïrem. O objetivo é fazer comparações entre os estados, saber quais as causas do analfabetismo e o que esta sendo feito para que os índices melhorem. Foram realizadas pesquisas em sites, como IBGE, sites dos estados e artigos. O Brasil esta em 8º lugar, com 14 milhões de analfabetos. O maior índice de analfabetismo no Brasil é no Nordeste, com 53% de analfabetos. Já o menor índice esta na região Sul, com 4,2% de analfabetos. A maior causa do analfabetismo é a falta de motivação, tanto pela parte do s pais quanto pelo descaso do governo para com a educação, pois é dada muita importância à quantidade de pessoas que passam pela escola e não pela qualidade do ensino. Os índices de analfabetismo em algumas regiões são muito altos, o que acaba prejudicando a todos. É preciso que o governo implante novas escolas com estrutura capaz de receber os alunos e melhorar o ensino, dando mais importância para a qualidade do ensino do que para a quantidade de alunos que passam pela escola. É preciso também da motivação dos pais para que os filhos sejam alfabetizados e tenham um futuro promissor.

Palavras-chave: Analfabetismo. Causas. Motivação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INCLUSÃO SOCIAL NAS EMPRESAS DO BRASIL

JEFERSON LUIZ PETERMANN; LEONARDO JOSE ANTUNES KARAWARA; JOÃO PEDRO VANELLI; LUCIANO HAUSMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Segundo lei aprovada em 2004 da Inclusão Social, empresas com mais de 100 funcionários são obrigadas a ocupar de 2% a 5% com pessoas especiais. Números estes, não estão sendo alcançados por diferentes motivos, como preconceito por parte de colegas de trabalho, a empresa precisar fazer adaptação para esta pessoa conseguir desempenhar atividades, existindo algum incentivo as empresas, não ajudaria estas pessoas? Empresas estão contratando estas pessoas para inserirem nas organizações, exemplo disto que na ultima década teve aumento de 56% nas contratações, segundo pesquisa VEJA. Mesmo com estes números aumentando, muitas pessoas não veem vantagem em sair de casa para trabalhar sendo que ganham auxilio do governo, isto dificulta a contratação, existindo algum incentivo a estas pessoas elas não mudariam de idéia? Ainda existe a dificuldade de contratar estes profissionais com qualificação, porque muitos desistem da capacitação para o mercado de trabalho devido à dificuldade de ensino a eles, pois muitas universidades não estão adequadas para os receberem, além do custo para a capacitação, pois o auxilio que recebem geralmente não cobre as despesas, será que não seria outro ponto para se haver algum tipo de auxilio ou incentivo? Com isto o objetivo deste trabalho visa demonstrar a sociedade o quanto estas pessoas são importantes para as organizações. A Metodologia será pesquisa de campo, caráter exploratório, onde serão entrevistadas pessoas para ver a opinião delas sobre o tema. Espera-se desta pesquisa levantar a opinião sobre o tema e qual a importância que as mesmas enfatizam sobre o tema abordado.

Palavras-chave: Inclusão Social. Empresas. Pessoas Especiais..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PREPARAÇÃO PARA A PROVA DO VESTIBULAR

**BÁRBARA CIPRIANI; BÁRBARA LUIZA BOOS; MILENA MAFFEZZOLLI DOS SANTOS;
STÉFANIE CRISTINE DEBATIN;**
Centro Universitário De Brusque - Unifebe

RESUMO

Este trabalho intitulado "Preparação para a prova do Vestibular" teve como objetivo principal contribuir na preparação dos estudantes para a prova do vestibular, através da apresentação de dicas e técnicas de estudo. É comum que haja, no último ano do Ensino Médio, uma pressão em relação ao vestibular, porém muitas vezes a forma com que se estuda passa por despercebida entre os estudantes. A metodologia utilizada foi oficina com o tema "preparação para o vestibular" e aplicação de um questionário que pudesse refletir sobre seu método de estudo. Os sujeitos foram 45 acadêmicos da terceira série do Ensino Médio da Escola de Educação Básica Santa Terezinha, do município de Brusque (SC). Com base nos resultados obtidos, observou-se que: a) grande parte dos alunos apresentava dificuldades para encontrar uma motivação para estudar; b) a maioria dos estudantes consegue manter a organização no seu ambiente de estudo, porém no que diz respeito ao horário de estudo, não há a organização necessária e c) em relação à leitura e à atenção, a maioria dos alunos consegue manter o foco sem se distrair. Discutiu-se, em forma de palestra, cada aspecto citado nos itens anteriores, bem como outros assuntos pertinentes ao bom desempenho na hora dos estudos. Com isso, conclui-se que é muito importante atentar-se e ter um momento de reflexão em relação aos hábitos na hora de estudar, pois assim o estudante pode verificar quais auxiliam ou prejudicam o seu bom desempenho nas provas.

Palavras-chave: Estudo. Bom Desempenho. Vestibular. Adolescentes..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**PERFIL SÓCIO ECONÔMICO DOS IMIGRANTES HAITIANOS RESIDENTES NA REGIÃO
LITORAL-CENTRO DE SANTA CATARINA**

BRUNA PASCHOAL; ANDRESA AP. DELLAGNOLO; MARIELE CREPPAS; THIAGO MARTINS
DE SOUZA; SUELEN ODETE CONSTANTE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O desastre natural que atingiu o Haiti influenciou expressivamente o aumento do fluxo migratório ao Brasil. Sem expectativas de reconstrução de uma vida digna, a emigração para outros países foi uma das soluções encontradas pela população. Pesquisas recentes relatam que os imigrantes haitianos vindos para o Brasil buscam por trabalho e renda. A disponibilidade de mão de obra chamou a atenção das empresas brasileiras que, em virtude do crescimento econômico do Brasil verificado nos últimos anos, vêm encontrando dificuldades na contratação de trabalhadores locais. O objetivo deste trabalho é traçar o perfil sócio econômico dos imigrantes haitianos residentes na região litoral-centro de Santa Catarina. A metodologia contempla uma abordagem quantitativa, utilizando-se de questionário pré-estruturado. Os resultados esperados são identificar renda per capita, sexo, idade, meio de chegada ao país, pretensão de retornar ao país de origem, motivo de escolha do Brasil, número de filhos, destino da renda, grau de escolaridade.

Palavras-chave: Migração Internacional. Haiti. Perfil Sócio Econômico..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**INTERAÇÃO E INTERATIVIDADE: O DIÁLOGO NAS AULAS SEMIPRESENCIAIS NOS
CURSOS DE GRADUAÇÃO NA UNIFEBE**

MAIARA JORDÃO; MÁRCIA MARIA JUNKES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A educação a distância vem conquistando seu espaço de forma mais concreta desde o início do século XXI. Na Unifebe desde 2004 muitos projetos, cursos e atividades foram desenvolvidas até ao que hoje são as aulas semipresenciais. Importantes teóricos da área enfatizam a qualidade da interação entre educadores e educandos nas estratégias de ensino e aprendizagem a distância. O objetivo dessa pesquisa é conhecer as experiências de interação e interatividade realizadas nas aulas semipresenciais pelo AVEA – Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem- plataforma Moodle, nos cursos de graduação da UNIFEBE, identificando os cursos que realizam aulas semipresenciais, descrevendo as estratégias de interação e interatividade nas aulas semipresenciais e averiguar junto aos professores e acadêmicos a contribuição da interação a distancia na formação acadêmica. A metodologia de pesquisa contemplada nesse projeto foi de cunho qualitativo com a utilização do método descritivo e as técnicas a serem empregadas, além da pesquisa bibliográfica, análise documental, entrevista e observação do AVEA- Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem – Moodle As conclusões parciais desse estudo, apresentaram por meio das pesquisas bibliográficas que a interação e interatividade são os enfoques que asseguram a qualidade nas aulas semipresenciais. Por meio do levantamento de dados no setor de Recursos Humanos da UNIFEBE, identificou-se que um significativo percentual de professores possuem contrato para lecionar aula à distância e para essa comprovação realizou- se uma investigação no AVEA Moodle, acessando às salas virtuais dos professores para identificar as estratégias de interação e interatividade.

Palavras-chave: .Interação. Ead. Unifebe..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PORTFÓLIO DE MÍDIA: PRÁXIS VOLTADA À NECESSIDADE DO MERCADO REGIONAL

CLÁUDIA GOMES CARVALHO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O processo de comunicação de marketing é composto pelos meios de comunicação, que podem ser trabalhados de forma integrada. Para facilitar a escolha, empresas e agências de publicidade podem consultar manuais como o da Meio & Mensagem que é reconhecido pelo mercado nacional. Foi pensada a criação de um Portfólio de Mídia como um manual de consulta das mídias sociais atuantes na região, e contatos de comercialização de espaço publicitário. Com o objetivo de produzir portfólio de mídias sociais de Brusque e região, buscou-se através da abordagem qualitativa, pesquisa descritiva, e pelo método de entrevistas, foi desenvolvido material gráfico: manual e de divulgação. A primeira edição contou com três meios de comunicação: TV/WEB TV, rádio e mídia impressa (jornal). O lançamento foi realizado durante a Semana de Publicidade e Propaganda e foi realizado pelos acadêmicos da 3ª fase que aliaram conhecimentos adquiridos em computação gráfica, redação, processo criativo, comunicação visual, mídia e pesquisa de mercado.

Palavras-chave: .Manualização. Pesquisa De Mercado. Mídias Sociais..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Publicidade e Propaganda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**III CONGRESSO DE INOVAÇÃO, TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE E II SEMANA
ACADÊMICA DO MEIO AMBIENTE DO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE 2015:
AVALIAÇÕES DAS PALESTRAS PELO CORPO DISCENTE**

CLÁUDIA GOMES CARVALHO; TAMILY ROEDEL; GEORGE WILSON AIUB;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Durante a realização das palestras do III Congresso de Inovação, Tecnologia e Sustentabilidade e da II Semana Acadêmica do Meio Ambiente do Centro Universitário de Brusque 2015 foi realizada avaliação pelos participantes. Com o objetivo de identificar se as palestras trouxeram resultados positivos, usou-se uma abordagem quali-quantitativa. A pesquisa é descritiva e os dados foram tabulados no Microsoft Excel e a análise foi efetuada através do cálculo de frequência, e da análise das opiniões sobre os pontos positivos e das sugestões de melhoria constante em questões abertas do instrumento de coleta de dados. O formulário deste ano contava com 7 questões fechadas e duas abertas. Inicialmente foi definida a população de 10% dos alunos matriculados na instituição no primeiro semestre, e a amostra, não probabilística por conveniência, foi composta por 84 avaliações entregues respondidas. Dentre os resultados pode-se verificar que a avaliação do evento e do tema foram os que obtiveram respostas variadas. Dentre as sugestões de melhoria pode-se destacar a pontualidade, melhoria na divulgação do evento, atividades práticas através de oficinas e pouco tempo para tratar de temas complexos.

Palavras-chave: .Semana Acadêmica Do Meio Ambiente. Sustentabilidade. Avaliação Pelo Corpo Discente..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**O CLÁSSICO CRIATIVO: AÇÃO DE MARKETING DE GUERRILHA REALIZADA PARA
DIVULGAÇÃO DO CURSO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA DO CENTRO
UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE**

CLÁUDIA GOMES CARVALHO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O Marketing de guerrilha é uma ação de Relações Públicas que visa a geração de mídia espontânea, foi criada para pequenas empresas que não dispõem de verba publicitária suficiente para realizar campanhas em vários meios de comunicação. Dentre as ações mais conhecidas o PR Stunt, ação inusitada conhecida como façanha publicitária pode ser feita através de um flasmob, performance ligada a dança ou ação que estimule as pessoas a participar. Com o objetivo de realizar ação que gere mídia espontânea ao curso de Publicidade e Propaganda, os alunos da terceira fase realizaram um flashmob no centro de Brusque. A abordagem da pesquisa foi qualitativa, através de uma pesquisa-ação. A comunidade participou buzinando e abanando durante a realização do FlashMob no sinaleiro. E, na Escola Feliciano Pires os alunos observaram o evento e aplaudiram. A diretora pediu que retornássemos mais vezes com atividades para despertar nos alunos a curiosidade sobre o curso.

Palavras-chave: .Marketing De Guerrilha. Flashmob. Publicidade E Propaganda..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Publicidade e Propaganda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

SUSTENTABILIDADE NAS UNIVERSIDADES

GABRIEL VARGAS KOHLER; LUIZ GUILHERME KNOP; VINÍCIUS ROGÉRIO KOHLER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Sustentabilidade hoje em dia é algo muito conhecido entre todos, principalmente entre jovens universitários, onde recebem muito apoio para cooperar com o meio ambiente. Nas universidades, cada vez mais se ouve sobre este assunto, pois estamos vivendo em um mundo onde a sustentabilidade está cada vez mais ligada ao nosso dia a dia. O objetivo deste trabalho visa saber qual o conhecimento do público alvo sobre projetos sustentáveis em sua universidade, neste caso a UNIFEBE (Centro Universitário de Brusque). A metodologia utilizada foi de cunho quantitativa, exploratória e Survey (Levantamento de dados). Os resultados obtidos foram que em sua maioria os alunos não estão cientes de projetos sustentáveis realizados pela UNIFEBE, porém os mesmos contribuem fazendo sua parte com práticas pessoais. Concluimos que apesar das universidades tentarem informar os a lunos sobre projetos sustentáveis, muitas vezes eles acabam ficando desinformados ou até mesmo, nos dias de hoje, não tem conhecimento sobre atitudes e projetos sustentáveis.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Universitários. Universidade..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ATUAÇÃO DA FISIOTERAPIA EM CUIDADOS PALIATIVOS: UM RELATO DE CASO

ALEXSANDRA MARINHO DIAS; PRISCILA HENN; RAQUEL SANTOS; SIMONE BEATRIZ
PEDROZO VIANA; THAIGA REGINA BUSNARDO;
Univali

RESUMO

RESUMO: Introdução: O Acidente Vascular Cerebral (AVC) é o nome genérico para vários tipos de doenças dos vasos cerebrais. No mundo, o AVC é a segunda maior causa de mortalidade e a primeira causa em seqüelas neurológicas. O presente relato de caso é de um paciente sexo masculino, 75 anos, aposentado, com quadro recorrente de Avc's, encontra-se acamado, usa sonda nasogástrica e coloscopia desde novembro de 2014 e sonda uretral há oito anos. Na avaliação física apresenta baixo teor de massa muscular, redução na amplitude de movimento, das principais articulações principalmente: cabeça, ombros, cotovelos, punhos, quadril, joelhos e tornozelos. Possui hiperatividade acentuada em: trapézio (todas as fibras), peitorais, deltoides e quadríceps. Apresenta aderência significativa na fáscia palmar e encurtamento de isquiotibiais, de MMII esquerdo. Apresenta quatro úlceras de decúbitos. **OBJETIVOS:** Prevenir a diminuição da capacidade respiratória, prevenir deformidades, orientar seus cuidadores para evitar sofrimento desnecessário, diminuir tensões e hiperatividade muscular, observar e orientar sempre sobre os cuidados com as úlceras, melhorar circulação tecidual. Como condutas: pompagem, massagem, alongamento, trocas de decúbitos, controle de tronco e vínculo com o paciente e família. **CONCLUSÃO:** Foi notado melhora na qualidade de vida do paciente, pois a abordagem da fisioterapia junto à equipe multidisciplinar, ao paciente e a família foi além dos cuidados paliativos, sendo direcionados para os sintomas físicos, psicológicos, espirituais e sociais, necessitando de diferentes profissionais para cuidar.

Palavras-chave: Cuidados Paliativos, Fisioterapia, Acidente Vascular Cerebral...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

TERRITÓRIOS E ROTAS PARA UMA EMPRESA DE REPRESENTAÇÃO COMERCIAL

THIAGO ECCEL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As empresas de representação, em sua maior parte, pelo fato de trabalharem de forma empírica, não exercem domínio de seus territórios ou segmentos e sim sobrevivem dentro dele. Frequentemente essas empresas aguardam os fabricantes fornecerem os dados operacionais do território, assim como os de performance, funcionando como se fossem funcionários da empresa fabricante e não prestadores de serviços de vendas para elas. Existe esta deficiência em analisar e dividir uma rota de forma que fique claro o real objetivo de e ação de trabalho, onde por sua vez iniciam-se trabalhos específicos para que mesmo com todas as diferenças geograficas o representante comercial consiga estabelecer a melhor rota com o melhor custo benefício possível em sua região. Não só a agilidade é fundamental para a iniciativa do representante comercial como também é essencial para o bom atendimento e fidelização do cliente em questão, independente do ramo específico ou do numero de clientes da região específica.

Palavras-chave: Vender.Geográfico.Tempo.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Gestão Comercial



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**A CONTRIBUIÇÃO DO PIBID NA FORMAÇÃO ACADÊMICA /DOCENTE DOS EGRESSOS
DOS CURSOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA E PEDAGOGIA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO DE
BRUSQUE – UNIFEBE**

MARCILENE PÖPPER GOMES; JULIANA PEDROSO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho objetiva observar qual a importância do Programa de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) na formação docente dos egressos dos cursos de Educação Física e Pedagogia do Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE. Para o desenvolvimento dessa pesquisa, realizou-se um questionário com nove perguntas referentes ao programa e a formação docente. Participaram da pesquisa cinco acadêmicos do curso de Educação Física e quatro acadêmicos do curso de Pedagogia. Esteve presente no desenvolver da pesquisa o enfoque teórico a partir das contribuições de alguns autores referentes a formação inicial dos professores, além do conhecimento universitário advindo das diferentes disciplinas dos cursos e a prática proporcionada aos bolsistas pelo PIBID. Ao entrar em contato com alunos e com o cotidiano dos espaços da sala de aula da Educação Básica, estabelece-se uma relação significativa de aprendizagem, aliando a teoria com a prática, contribuindo para valorização da profissionalização, entrelaçadas aos processos formativos acadêmico-científicos.

Palavras-chave: Docência. Formação Inicial. Pibid. Universidade/educação Básica..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PAVILHÃO CASULO DA LARGATA

GRAZIELE BAKES TILL; DHARA LEANDRA DE CARVALHO; RENATA TALIA BRASIL;
PRISCILA BARROSO FERREIRA RIBEIRO; CHARLES MILLER MOURA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A estrutura da largada é considerada inerentemente estável, caracterizada por uma estrutura de membrana tensionada, ou seja, principal elemento e a própria cobertura na qual permanece sob constante movimentação por tração, em oposição aos elementos metálicos comprimidos, promovendo equilíbrio geral do sistema. Diferente das coberturas usadas frequentemente, como telhados metálicos, esse tipo de estrutura tem no tecido, a intrínseca capacidade de resistência aos esforços externos, no qual o tecido é esticado contra uma estrutura de aço em forma tridimensional e de dupla curvatura. A resistência depende da forma geométrica assumida, sempre em dupla curvatura, e com material de tecido da membrana, essas características decidirão se a resistência será maior ou menor. Um exemplo é o parabolóide hiperbólico, que é uma base retangular ou quadrada com dois vértices fixos em nível inferior e dois em pontos superiores, na qual as fibras do tecido que convergem para os pontos superiores resistem caracteristicamente às cargas que agem de cima para baixo como as pressões do vento ou peso da neve, enquanto que as fibras que convergem para os pontos inferiores resistirão aos esforços de baixo para cima, como o vento na sucção. Quanto maior a diferença de cota entre os dois níveis, maior a eficiência no combate a estas cargas. Neste trabalho utilizamos em sua construção bambu e tecido.

Palavras-chave: Casulo, Membrana Tencionada E Pavilhão....

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

RELATO DE EXPERIÊNCIA DE UMA OFICINA DE CONVERSAÇÃO PARA SUJEITOS COM AFASIA

NEUSA AMORIM FLEURY MACHADO; EDUARDO JOSÉ LEGAL; FRANCIANE PROENÇO
MATTOS; CLAUDIA KUHNEN; DÉBORA SCHUELTER;
Univali

RESUMO

Introdução: A afasia é definida como um distúrbio adquirido da linguagem causado por lesão encefálica. Pode estar associado ou não a outras alterações cognitivas, interferindo na capacidade de processamento e/ou produções linguísticas, refletindo nas atividades sociais e de vida diária. Para suprir esta demanda, foi desenvolvido o projeto de extensão universitário "Assessoria na Construção de Rede de Apoio para Sujeitos Afásicos de Itajaí e Região". Uma das frentes de trabalho desse projeto ocorre por meio de Oficinas de Conversação, visando a reinserção social e autonomia de sujeitos com afasia e seus familiares através de rede de apoio. **Objetivo:** Propiciar uma nova relação dos sujeitos afásicos com a linguagem por meio de recursos de apoio alternativos e complementares à comunicação oral. **Métodos:** Participam atualmente 12 sujeitos com idades entre 33 e 76 anos. Os encontros acontecem todas as segundas-feiras das 14h30min às 16h00min. Os critérios de participação da oficina de conversação requerem ter idade acima de 18 anos e ser acometido por lesões neurológicas adquiridas com sequelas na linguagem e/ou fala. **Resultados:** A oficina de conversação propicia melhoras na comunicação, possibilitando aos sujeitos uma melhor interação e a busca por estratégias para expressar suas ideias e desejos. Observa-se evolução de muitos dos participantes no que diz respeito à busca por estratégias de comunicação durante o discurso e a reconquista da autonomia na medida em que isso se torna possível. **Conclusão:** O trabalho em grupo possibilita a discriminação de novas possibilidades diante das novas contingências de vida melhorando assim sua vida social.

Palavras-chave: .Afasia. Linguagem. Relato.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PERFIL DOS PARTICIPANTES DO CURSO PARA FUTURAS GESTANTES, GESTANTES E FAMILIARES

TAMILY ROEDEL; JULIANA MARCHI; RUBEN CARLOS MÜLLER; NADIA FONSECA MACIEL;
SILVANA PONTICELLI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A gravidez é o período de cerca de nove meses de gestação nas mulheres, contados desde a fecundação e implantação do óvulo fecundado (zigoto) no útero, até o nascimento. O chamado pré-natal é toda a assistência proporcionada à gestante, durante os meses de gravidez, procurando evitar problemas e complicações para mãe e o bebê. Com o objetivo de proporcionar à comunidade um maior conhecimento sobre o período de gestação e nascimento dos bebês, foi organizado o "Curso para Futuras Gestantes, Gestantes e Familiares", no sentido de aproximar o Centro Universitário de Brusque da comunidade. Durante o curso, foi entregue um questionário com 16 perguntas para identificar o perfil dos participantes do curso. A pesquisa teve uma abordagem quantitativa, de caráter exploratório. De um total de 31 participantes, apenas 24 responderam ao questionário. Dos 31, apenas 3 eram homens. O curso contemplou pessoas que residiam em Brusque, São João Batista, e uma pessoa era de Florianópolis. Dos 24 respondentes, 16 eram gestantes. As pessoas que não eram gestantes, procuraram o curso pois tinham interesse pelo tema, para ter conhecimento prévio ou interesse profissional. Das 16 gestantes, 14 estavam em sua primeira gestação e 11 tiveram a gravidez planejada. Todas já faziam o pré-natal, especialmente por assistência médica particular. O curso trouxe o esclarecimentos de dúvidas quanto gestação, cuidados com o recém-nascido e a importância do aleitamento materno. A identificação do perfil dos participantes contribuirá para o aprimoramento do curso, e sucesso para novas edições.

Palavras-chave: Gravidez. Gestante. Nascimento...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

HISTORIA DA INTERNET

JOSÉ RENATO DE SOUZA; EVERTON MOURA; LUCAS BARAN; GERSON LUA REIS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO

RESUMO

Este artigo apresenta a história da internet e sua cronologia desenvolvida por alunos do curso de sistemas de informação, contextualizando antes da Guerra Fria em 1969 nos Estados Unidos, os EUA já possuía uma rede que ligava o departamento de pesquisa e as bases militares nos EUA, toda essa rede passava por um computador central localizado no Pentágono, sua comunicação era extremamente vulnerável. Assim o Departamento de Defesa americano junto com a ARPA (Advanced Research Project Agency, ou Agência de Pesquisas em Projetos Avançados, em tradução literal), criaram a ARPANET, com um Back Bone que passava por baixo da terra, que dificultava ser interrompido. No fim dos anos 1970 a ARPANET tinha crescido tanto que tiveram que alterar o seu protocolo de Network Control Protocol (NCP) para TCP/IP (Transfer Control Protocol/Internet Protocol) desenvolvido em UNIX, nesse momento a Inerente já era composta por aproximadamente 50.000 redes internacionais. Em 1992 começou a surgir empresas provedoras de acesso a internet, o Laboratório Europeu de Física de Partículas (Cern) inventou a World Wide Web (WWW) que permitiu o alcance de qualquer usuário a Internet, a partir de 1995 já haviam mais de 6 milhões de computadores conectados a Internet.

Palavras-chave: Internet. Evolução. Historia.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

XENOFOBIA: RACISMO BRASILEIRO

OSNI KRIEGER JUNIOR; LUCAS JOSE BRASIL; LUCAS JOSÉ PAVESI; IGOR MARTINS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBCENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE

RESUMO

O tema xenofobia vem trazendo polêmica nas mídias sociais devido ao índice de migração estar aumentando e o Brasil ser um país com grande variedade de raças. O objetivo desse trabalho é trazer informações mais reais sobre o assunto e buscar a conscientização social. Iremos realizar a pesquisa com base nas informações obtidas nas mídias sociais disponíveis, será uma pesquisa qualitativa com informações atuais do tema em questão. Será apresentado ao público em espécie de banner, contendo informações com foco na xenofobia em nosso país. A Xenofobia tem como conceito o preconceito de certas pessoas com o estrangeiro, ou seja, é o racismo de um povo contra a imigração do outro. A causa existe no Brasil desde o século XIX e nessa época era mais forte devido á imigração do estrangeiro para nosso território, como os Portugueses, espanhóis e Italianos, que traziam consigo uma disputa de mercado de trabalho com os Brasileiros. Atualmente no Brasil, a xenofobia com o povo estrangeiro ainda ocorre, principalmente com imigrantes vizinhos ao país, mas os principais casos ocorrem internamente, com pessoas que migram de uma região para outra do nosso território. Os dados aqui obtidos servirão de base para se formar uma conscientização social sobre o problema, este que dificulta de varias maneiras as relações entre os Brasileiros, seja na comunidade em que vivem ou no ramo profissional, pois nos dias atuais a boa relação entre as pessoas é fundamental para uma sociedade justa.

Palavras-chave: Xenofobia. Racismo Como Conscientização. Imigração.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Gestão Comercial



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

VANTAGENS EM EMPREGAR PESSOAS DE OUTRAS LOCALIDADES NO SUL DO PAÍS

PATRÍCIA MÁRIAN RASERA; RAQUEL SCHMITT; MARANA CRISTINA DE SOUZA;
ANDERSON NUNES; LUCIANO HAUSMANN SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

No final do século XX, começaram as migrações. Em 1970, as organizações começaram a analisar em qual região seria melhor investir seu capital, que beneficie a sua rentabilidade atingindo seu público-alvo. Nos atuais países subdesenvolvidos, os fatores que influenciam a mudança da população de uma região para a outra é a falta de educação básica, qualidade de vida, déficit de empregos e carência de diversidade cultural. A partir dos anos 90, a região sul brasileira começou a se diversificar, principalmente com indústrias de grande porte que produzem automóveis, peças, suprimentos de informática, eletrodomésticos e bebidas. Abrangendo todos os tipos de empresas, conseqüentemente, oferecem vagas para migrantes que chegam com o objetivo de uma vida melhor e sem "medo de trabalhar". Os empresários sulistas veem vantagens nas contratações de migrantes, os mesmos estão dispostos a executar trabalhos que são rejeitados pela população local, conseqüentemente, a vaga oferecida possui remuneração maior do que a proposta pela região de origem. Todo o processo de migração tem preconceito pelos moradores nascidos na região, estando ainda em fase de adaptação. De modo geral, a população acaba se interagindo e no fim, se habituando à diversidade.

Palavras-chave: Emprego. Migração. Mudança. Preconceito. Região.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

E-COMMERCE: HISTÓRIA E EVOLUÇÃO

MAIRA TORRESANI; ANDERSON RICHARD DE SOUZA; JONATHAN MEURER; VANUSA
ELEUTERIO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O e-commerce é toda forma de negociação feita através da internet. Surgiu por volta dos anos 70 como uma forma de fazer transações online, mas só se destacou nos anos 90 com o surgimento da World Wide Web e a popularização das páginas web. Em 1995 surgem os primeiros sites de e-commerce, Amazon.com e eBay. A partir disso, o e-commerce só cresceu cada vez mais e hoje está no pico, as vendas no comércio eletrônico mundial aumentaram cerca de 20,1% em 2014, quando os valores superaram \$1,5 trilhão de dólares e crescerá pelo menos mais 17% até o fim de 2015. No Brasil, de acordo com pesquisas da E-bit, 51,5 milhões de consumidores realizaram ao menos uma compra online em 2014. O crescimento foi de 25% em comparação a 2013 e a estimativa é que cresça pelo menos 20% até o fim desse ano. Nosso objetivo é analisar esse crescimento, utilizando alguns exemplos para mostrar porque o e-commerce é o negócio do futuro.

Palavras-chave: .E-commerce, Comércio Eletrônico, Loja Virtual..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**LINHAS DE CRÉDITO PARA FINANCIAMENTO - CARTA DE CRÉDITO PARA
IMPORTAÇÃO**

RAFAELA DA SILVEIRA; PATRICIA NOLDIN; KAUANA T. DELL AGNOLO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

No presente trabalho iremos apresentar as diversas linhas de crédito para financiamento que as empresas podem utilizar. Dentre elas escolhemos como linha principal para financiamento a Carta de Crédito para Importação, com o objetivo de esclarecer dúvidas e apresentar uma proposta para uma possível aquisição por parte de uma empresa do ramo têxtil, situada na cidade de Brusque. Para atingir o objetivo foram realizadas as pesquisas bibliográfica, aplicada e exploratória. Atualmente a empresa já faz importações, porém não utiliza nenhum tipo de linha de crédito. Esperamos com esta proposta que a empresa conheça uma nova linha de financiamento e que venha a utilizá-la nas próximas importações. Tendo em vista novos projetos de importação a empresa poderá contar com facilidades e garantias que hoje não utiliza por desconhecer a linha de financiamento proposta. Mesmo que no momento o mercado não esteja favorável à importação, a pesquisa será útil em negociações no futuro e é importante que a empresa já tenha maior conhecimento na área de financiamentos para importação.

Palavras-chave: Financiamento. Empresa. Importação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

COMO A MÚSICA INFLUENCIA NA QUALIDADE DE VIDA E NO TRATAMENTO DE DOENÇAS

ANDRÉ LEONARDO RESCAROLLI; SAMARA ALBANAS DAVID; PEDRO HENRIQUE HABITZREUTER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

Dentre as várias formas de manter a qualidade de vida, neste trabalho é apresentado uma maneira curiosa de como a música pode influenciar no modo de viver, principalmente ao órgão que por vezes não se dá muita atenção, o cérebro. São reunidos nesta pesquisa diversos estudos aonde se aplicam apenas músicas e os efeitos que resultam em nosso organismo, principalmente no público jovem. Também são apresentados efeitos positivos e negativos com relação a que informações e comandos as músicas podem transmitir de acordo com as ferramentas de neuromarketing como, por exemplo, em uma loja, qual música está tocando quando você entra? A qual público esse estilo de música se direciona? Pois dentre os cinco sentidos, trabalhando com a audição é possível saber que algumas músicas estimulam muito mais a compra do que outras e são pagos altos valores por estes sons que a princípio parecem inofensivos. E como a música é compreendida pelo cérebro quando se trata de auxiliar na cura de doenças como, por exemplo, epilepsia, depressão, estresse entre outras.

Palavras-chave: Música. Doença. Qualidade. Tratamento..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PROJETO DE EXTENSÃO: GRUPO DE APOIO AOS PROFISSIONAIS QUE COMPÕE A REDE DE ATENÇÃO À PESSOA COM DEFICIÊNCIA

IOLANDA CAMPESTRINI; ALEXSANDRA MARINHO DIAS; SIMONE BEATRIZ PEDROZO VIANA; INDIARA DE MESQUITA FIALHO; DÉBORA FRIZZO PAGNOSIN;
Universidade Do Vale Do Itajaí

RESUMO

INTRODUÇÃO: O projeto de extensão visa fortalecer a rede de cuidados da pessoa com deficiência auditiva, física e intelectual, e na formação de multiplicadores nos municípios de abrangência atendidos pelo serviço de saúde auditiva e pelo Centro Especializado em Reabilitação Física e Motora – CER II/UNIVALI. **OBJETIVOS:** Integrar os serviços de saúde auditiva, física e intelectual com a atenção básica e a rede de ensino, a fim de reduzir as barreiras ao atendimento à saúde da pessoa com deficiência. **METODOLOGIA:** Relato de experiência da oficina de capacitação para gestores, profissionais da saúde e a rede de ensino. **RESULTADOS:** No dia 25 de junho, foi realizada a 1ª Oficina com Gestores, profissionais de saúde e rede de ensino, disponibilizada pelo projeto de extensão para os dez municípios da AMFRI e Balneário Camboriú. Nesta oficina foram repassadas informações sobre os serviços CER II e SASA, esclarecendo dúvidas sobre o funcionamento dos serviços, os tipos de deficiências atendidas e esclarecimento do fluxo interno e externo. Estavam presentes os representantes de Balneário Camboriú, Bombinhas, Itajaí, Itapema, Porto Belo, Luís Alves e Navegantes da área da saúde e duas representantes de Itapema da área da educação. **CONSIDERAÇÕES FINAIS.** Percebeu-se que muitos tiveram dúvidas em relação ao transporte para os serviços, bem como o fluxo de atendimento, e como a escola deve realizar o encaminhamento para os serviços. Essas questões foram discutidas na capacitação com exemplos de alguns municípios, e concluímos que o projeto vem contribuindo para o fortalecimento e integração entre os serviços.

Palavras-chave: Deficiências. Serviços De Saúde. Capacitação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A TENDÊNCIA É VESTIR HISTÓRIA

ANA CAROLINA LUNEDO GONÇALVES; YASMIN REIS; MÁRCIA MARIA JUNKES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As consequências do consumo desenfreado da sociedade moderna já são visíveis em qualquer lugar, nunca se falou tanto em desenvolvimento sustentável, responsabilidade social e sustentabilidade. O produto de vestuário produzido de acordo com o sistema de moda atual, possui um ciclo de vida curto, através do avanço tecnológico, a indústria têxtil produz com rapidez grandes quantidades roupas, com esse ritmo acelerado as mudança de coleção também acontecem com frequência, é o famoso fastfashion. O objetivo geral dessa pesquisa é identificar o conceito de Upcycle em diferentes coleções de produtos de moda. E, como objetivo específico, identificar como são utilizados os produtos históricos no novo; verificar a memória dos produtos que reutilizados. A partir da pesquisa verificou-se que os estilistas analisados utilizam do conceito com autenticidade, respeit ando a memória de quem usou. Embora o conceito esteja em consonância com a sustentabilidade, o novo conceito traz uma forte relação com a responsabilidade social e histórica.

Palavras-chave: Moda. HistÓria. Upcycle.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**RELATIVIZAÇÃO DA VULNERABILIDADE DO MAIOR DE DOZE ANOS NOS TERMOS DO
ART. 217- A DO CÓDIGO PENAL: DISCUSSÃO DAS POSSIBILIDADES E LIMITES.**

NATIELEN MORAES SALOMÃO; POLLYANNA MARIA DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O art. 217-A foi incluído no Código Penal pela Lei nº 12.015/09. Trata-se de crime contra a Dignidade Sexual dos vulneráveis (os menores de 14 anos e os que, por enfermidade ou deficiência mental, não tem o necessário discernimento para a prática do ato, ou que, por qualquer outra natureza, não possa oferecer resistência). Questiona-se: a vulnerabilidade em relação a idade é absoluta? Partindo de tal problemática, objetiva-se investigar, com base na doutrina e jurisprudência, se a vulnerabilidade sexual em relação à idade prevista no art. 217-A, §1º, do Código Penal é absoluta ou relativa. O método utilizado é o indutivo, utilizando-se a técnica da pesquisa bibliográfica e jurisprudencial. A partir da pesquisa, ainda em andamento, tem-se observado prevalente o entendimento doutrinário de que tal vulnerabilidade deve ser relativizada de acordo com a particularidade de cada caso concreto. O fato de a vítima ter mantido relações sexuais de forma consentida e já ter vida sexual ativa pode excluir a ilicitude da conduta por não violar o bem jurídico protegido – a Dignidade Sexual. Já na jurisprudência, prevalece a tese de que a vulnerabilidade é absoluta. O argumento utilizado, geralmente, baseia-se na proteção legal e constitucional da criança e do adolescente, independentemente do consentimento para o ato. Contudo, em 21/07/2015, a Segunda Câmara Criminal do Tribunal de Justiça de Santa Catarina, entendeu pela relativização ao examinar o caso sob o ponto de vista social, sem limitar-se apenas ao âmbito do direito penal repressor.

Palavras-chave: Estupro De Vulnerável. Dignidade Sexual. Vulnerabilidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

METODOLOGIA APLICADA À COLEÇÃO DE CALÇADOS

DÉBORA VIANA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa relata qual a metodologia utilizada na coleção de calçados, incluindo dez calçados e cinco acessórios. Os mesmos foram desenvolvidos para a empresa Raphaella Booz de São João Batista, Santa Catarina. A coleção de calçados é inspirada nos mosaicos e nos enormes vitrais das catedrais góticas da Europa, sendo aplicadas cores, pedrarias e estampas que fazem referência as mesmas. O objetivo é descrever a metodologia na criação da coleção de calçado. A metodologia tem como referência a autora Elinor Renfrew. De acordo com Renfrew (2010) toda coleção apresenta cinco etapas: pesquisa, criação, desenvolvimento, edição e apresentação. Toda coleção começa com uma pesquisa de mercado, consumidor e tendência. No desenvolvimento são criados os painéis de inspiração e a geração de croquis. É feito então o modelo de prova e assim são determinados os detalhes finais. De toda a coleção apenas um calçado foi selecionado. O mesmo foi desenvolvido na cor marrom, com uma estampa de cruz na palmilha que remete ao tema de inspiração e possui salto baixo. O método de Elinor Renfrew, apresentada no livro "Desenvolvendo uma coleção" foi uma forma simples e eficaz de trilhar um caminho para o desenvolvimento da coleção de calçados, passando por diversas etapas que por fim levam ao resultado esperado.

Palavras-chave: Coleção. Calçados. Metodologia..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MOSAICOS E VITRAIS COMO REFERÊNCIAS TEMÁTICAS NA COLEÇÃO DE CALÇADOS

LUCIANA KLABUNDE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa é referente a uma coleção de calçados desenvolvida para a empresa calçadista de São João Batista, Raphaella Booz. Os calçados foram confeccionados para a coleção de verão de 2015/2016 e tem como tema principal mosaico e vitrais, desta forma as alternativas geradas têm como inspirações as cores, formas e brilho das catedrais góticas da Europa. Sendo assim nesta pesquisa foram respondidas as seguintes questões: como aplicar o tema mosaico e vitrais em uma coleção de calçados? Quais os materiais possíveis de serem utilizados para manter a referência? As problemáticas foram analisadas e respondidas no decorrer da pesquisa. O objetivo é apresentar o tema utilizado no desenvolvimento de uma coleção de calçados. A pesquisa realizada neste trabalho pode ser classificada como qualitativa. Como metodologia específica é citado no decorrer da pesquisa o autor Simon Seivewrighth. Para a aplicação do tema mosaicos e vitrais em uma coleção de calçados foi preciso estudar os mesmos e desenvolver uma pesquisa sobre os principais elementos escolhidos. Conforme citado na pesquisa o tema está presente na coleção tanto no recorte dos couros e camurça, como também estampada e bordada em partes específicas do calçado. As disposições das pedras formando os desenhos e as formas geométricas dos vitrais e mosaicos também são um exemplo.

Palavras-chave: Coleção. Calçado. Tema..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IMPLANTAÇÃO CENTRO TECNOLÓGICO E CULTURAL BAIRRO BATÊAS-BRUSQUE/SC

LEANDRO COSTA AZEVEDO; CARLOS HENRIQUE PAVESI BERTOLINI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Após análise, constatou-se que no Bairro Batêas-Brusque o acesso a livros é precário, o bairro possui uma escola e um centro de educação infantil, mas ambos possuem acervos pequenos e restritos; e os locais não seriam viáveis a toda comunidade, por isso a busca por um novo espaço. O Projeto de Desenvolvimento Regional – PROESDE tem o objetivo de implantar um Centro Tecnológico e Cultural na comunidade bairro Batêas-Brusque e adjacências para promover a busca do conhecimento e oportunizar a todos o direito da leitura, investir no Centro Tecnológico e no desenvolvimento da comunidade como um todo e atribuir iniciativas que melhorem a qualidade de vida. Busca também, ações recreativas e um aditivo à qualificação profissional e intelectual para a formação do cidadão. A metodologia dessa pesquisa é qualitativa e descritiva e tem por iniciativa contatar o IBPLAN- (Instituto Brusquense de Planejamento) para verificar a disponibilidade do terreno no bairro para a implantação do Centro Tecnológico e Cultural, visando parcerias com empresas privadas para a compra e reformas dos containers, computadores, softwares e livros, contatando também parcerias com instituições de ensino para orientações pedagógicas (UNIFEBE) e primordialmente envolver a Associação de Moradores para cuidados e manutenção do local. Como expectativa de resultado, o Centro Tecnológico e Cultural visa assistir ao jovem e à comunidade, iniciativas de valores e mostrar a importância da comunicação e aprendizado que não estão somente dentro das escolas, fazer do Centro também um ponto de referência e estreitar o vínculo social ao qual todos estão inseridos.

Palavras-chave: Comunidade.Desenvolvimento.Cultura.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Produção Têxtil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

SAÚDE NA ESCOLA

MARCELA DA SILVA; JHONATA S. SCHMITT; DIRMAEL JOINE VINOTTI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A saúde de toda e qualquer pessoa requer atenção, mas acreditamos que se conseguimos diagnosticar problemas que enquanto criança já são evidentes e passam despercebidos, por falta de atenção de pais, ou até mesmo dos professores, poderemos assim evitar danos maiores do futuro. O intuito do projeto é firmar uma parceria entre a escola municipal e a universidade da região de Brusque/SC trazendo para as escolas acadêmicos da área de saúde com um certo conhecimento. Estes acadêmicos irão tratar da saúde de um modo geral das crianças e adolescentes das escolas municipais. Esse trabalho será voluntário e arrecadará ao acadêmico horas complementares, fazendo assim com que o projeto tenha praticamente um custo zero. Essa pesquisa apresenta-se como qualitativa descritiva, inicialmente, será feita uma pesquisa de campo, através de um questionário, buscando saber as necessidades das crianças de um modo geral, atendo de forma individual os casos mais específicos. Na sequência será organizada uma palestra com o intuito de apresentar da forma mais clara possível como o projeto irá proceder. Através do projeto de Desenvolvimento Regional, tem-se a expectativa de proporcionar uma vida mais saudável para as crianças e adolescentes das escolas públicas do município de Brusque.

Palavras-chave: Saúde. Escola. Crianças..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Produção Têxtil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**SITE PARA DIVULGAR AS INFORMAÇÕES DAS EMPRESAS E COMÉRCIOS DE
GUABIRUBA**

EDER ADILSON VOSS; MURILO BRETZKE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto se caracterizou pelo crescimento populacional e industrial de Guabiruba, na qual houve uma falta de informação de onde as empresas estão localizadas, de quais produtos fabricam ou fornecem ao cliente. Com base em proporcionar o desenvolvimento regional- PROESD, busca-se implantar um site para melhor divulgar as informações das empresas e comércios de Guabiruba. O objetivo deste projeto é implantar um site para melhor divulgar as informações das empresas e comércios de Guabiruba, criando uma parceria com a instituição UNIFEBE, buscando também, contatar patrocinadores, bem como divulgar o site, atualizando todas as informações necessárias. Essa pesquisa apresenta-se como qualitativa descritiva, pois busca identificar as empresas. Como estratégia metodológica, primeiramente busca-se identificar junto a prefeitura todas as empresas e comércios de Guabiruba. Assim, contatando por via e-mail e telefônico, apresentando a ideia para as empresas, fazendo um levantamento com as quais se interessaram em aplicar o projeto. O resultado esperado deste projeto é que a informação possa ser mais acessível a todos, sendo que conforme surgir a necessidade de um produto no dia a dia, todos possam ter acesso à informação, em qualquer lugar que estiver.

Palavras-chave: Divulgação. Empresas. Guabiruba..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Tecnologia em Produção Têxtil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**TRANSPORTE ADAPTADO À PESSOAS COM DEFICIÊNCIA PARA APAE DE
CANELINHA/SC**

TAIZE COSTA; CAMILA DE PAULA PINTO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A realização desse projeto se justifica, primeiramente, por ser uma oportunidade de contribuir com a realização de pesquisa do PROESDE- Programa de Educação Superior. O projeto tem como finalidade contemplar a APAE de Canelinha/SC com um transporte adaptado para os alunos com deficiências intelectuais e múltiplas. Analisamos juntamente com a diretoria da escola a necessidade de um novo transporte, pois o atual veículo não supre as necessidades e os quesitos de segurança para os alunos. Como o veículo é um modelo antigo, o mesmo passa constantemente por manutenções, além de ter um custo alto, acaba sendo um transtorno para os alunos. Pois tem dias que os mesmos não vão para a escola devido a falta de transporte, com isso acabam perdendo aula. Nosso projeto tem como expectativa de conclusão possibilitar um novo ônibus com as adaptações e equipamentos que permitam maior segurança e melhor qualidade de transporte para os alunos da escola Santa'ana de Canelinha/SC.

Palavras-chave: Apae. Inclusão. Transporte Adaptado..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DESENVOLVIMENTO DA CULTURA E ECONOMIA DA CIDADE DE TIJUCAS/SC:
MERCADO PÚBLICO MUNICIPAL**

RAFAELA COELHO; ENEZITA ROCHA; MAXWELL BRITO GOMES; CHARLENE MARTINS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para concretizarmos o Projeto de Desenvolvimento Regional/Proesde, tem como proposta de projeto, o Desenvolvimento da cultura e economia da cidade de Tijucas/SC com o objetivo geral desta pesquisa consiste na construção de um espaço destinado ao desenvolvimento do comércio e cultura local e regional. O mercado público, faz parte da história de muitas cidades, por meio dele o comércio se desenvolve, e essas estruturas se caracterizam por acompanhar o crescimento da região, sendo nos dias atuais, estruturas que ajudam a compor a identidade cultural desses locais. A escolha pelo mercado público em Tijucas tem como objeto de estudo, o interesse pela perspectiva da história cultural e desenvolvimento econômico, que traz uma nova abordagem para os empreendedores informais da região. Pensando na questão socioambiental, inicialmente o projeto prevê a construção deste espaço em containers, reduzindo desta forma o impacto ambiental e também a agilidade na construção do espaço. Será realizada pesquisa qualitativa descritiva, pois esta metodologia emprega diferentes concepções filosóficas, estratégias de investigação e métodos de coleta e análise e interpretação dos dados. Procedimentos qualitativos baseiam-se em dados e se valem de diferentes estratégias de investigação. Desta forma, será realizada a pesquisa junto a população consumidora e a população fornecedora (produtores), para levantamento, cadastramento e análise de dados e estudo da região mencionada para que seja identificada a questão da viabilidade do projeto para o município e região. Esperamos que as autoridades se sensibilizem com a proposta e entendam a importância do desenvolvimento das ações comerciais praticadas pelos produtores locais.

Palavras-chave: Mercado Público Municipal. Economia Criativa. Desenvolvimento Regional..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

NOMENCLATURA DAS VIAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE BOTUVERÁ

BRUNA WISBECK; RAÍZA GONÇALVES FRANCO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O município de Botuverá-SC , é uma das cidades brasileiras que ainda não possuem nomenclatura em suas vias públicas, resultando na ausência de um endereço registrado e individual para seus moradores. É possível afirmar que alguns direitos previstos na Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948 podem estar sendo negados aos moradores de Botuverá, em decorrência da falta de localização e informações dentro da cidade. O objetivo geral desta pesquisa consiste em atribuir a nomenclatura e registro das vias públicas do município de Botuverá através de placas toponímicas. Com uma população estimada em 4.500 habitantes. Atualmente, a cidade encontra-se dividida em localidades, mas essas subdivisões e nomenclaturas não auxiliam na localização dentro da cidade. As residências não têm numeração e as ruas não tem nomenclatura registrada, resultando na inexistência de CEPs específicos. Com a ausência de informações, os moradores de Botuverá não podem receber correspondências em suas casas. Para a concretização do projeto de desenvolvimento regional criado para o município de Botuverá, é proposto a utilização do mapeamento municipal que a cidade está realizando em parceria com a udesc e que até o momento tem como objetivo apenas a regularização do imposto IPTU. Como incentivo à implantação do projeto, é apresentada a oportunidade de confeccionar as placas toponímicas com nomenclaturas dos logradouros a custo zero para os cofres municipais e para os moradores. Como expectativa de resultado esta prática foi adotada na cidade de porto velho-ro, tendo resultados positivos para o município.

Palavras-chave: .Botuverá. Vias Públicas. Nomenclatura..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

EVASÃO DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO/CANELINHA-SC

MARÍA GUADALUPE FUENTES; JULIANA ANDREIA NOBRES SOARES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A cidade de Canelinha, localizada no estado de Santa Catarina, conta com uma população bastante significativa de jovens evadindo o ensino médio, principalmente aqueles que frequentam instituições de índole pública. Em consideração a este motivo, tendo como foco este público-alvo, o presente projeto propõe a aplicação de um plano de ação, que pretende realizar uma reformulação, quanto a orientação educacional, para um planejamento de carreira profissional para os alunos, a curto prazo. Levantar dados quantitativos e qualitativos, que permitam identificar as causalidades do alto índice de alunos evadindo o ensino médio da cidade de Canelinha – SC. Possibilitar, de acordo com os resultados obtidos na pesquisa, que o público-alvo retome os estudos nesta cidade. Incentivar o planejamento profissional dos alunos, através de estratégias multidisciplinares, que impulsionarão os estudantes a se desenvolverem academicamente. Capacitar os educadores com cursos dinâmicos, para incentivar os estudantes, com novas propostas e experiências. Levantar dados estatísticos através de questionários semiabertos, a fim de delimitar ações eficazes que contribuam na resolução desta problemática. Utilização de técnicas específicas para orientação acadêmica, orientação vocacional e profissional com os estudantes, e rodas de conversa a fim de identificar questões emocionais e psíquicas que possam ter relação causal. Organizar oficinas para professores, com o intuito de oferecer-lhe novos olhares técnicos sobre métodos didáticos, que sejam mais atraentes para os jovens estudantes.

Palavras-chave: Educação. Evasão. Dados. Reformulações..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ENCANTO NATURAL: INSPIRAÇÃO DE TEMA PARA A CRIAÇÃO DE UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS

SAMARA COLOMBI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFECE

RESUMO

A pesquisa é resultado de um projeto de criação de uma coleção de calçados, tendo como público alvo a empresa Raphaella Booz, localizada em São João Batista (SC). Para o desenvolvimento da coleção foi escolhido o tema "Encanto Natural", trazendo uma identidade artística inspirada em elementos específicos da natureza, representando a feminilidade da mulher na leveza do verão. O tema escolhido para o desenvolvimento da coleção foi a inspiração na natureza. Como o tema abrangia diversas possibilidades focou-se em referências da natureza definidas em quatro elementos específicos: a flor de azaleia, as pedras preciosas, as conchas do mar e a fibra de sisal. Neste caso, os elementos entre si procuram transparecer a feminilidade da mulher, juntamente com a tropicalidade do verão. É importante definir um tema na criação de uma coleção para facilitar o processo criativo de designer, criando uma harmonia entre as peças desenvolvidas. A partir do painel imagético inspirado no tema, foram desenvolvidos dez croquis de calçados, dentre estes, selecionado um dos croquis como destaque da coleção. Concluiu-se que a importância de ter uma temática definida na criação de uma coleção de calçados é facilitar o processo criativo ao longo de seu desenvolvimento.

Palavras-chave: .Inspiração. Temática. Coleção De Calçados..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A CULTURA MODELADA NAS EMPRESAS ATUAIS

JEFERSON DE SOUZA VIEIRA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Devido ao grande avanço tecnológico, as empresas não conseguem mais manter a competitividade sem que possuam alguma ferramenta para gerenciar seus processos, custos, compras, vendas e até mesmo fazer uma análise de mercado em tempo quase real. Não há como dispor de uma boa ferramenta se não há um padrão para a integração da mesma com as mais variadas opções no mercado, aí que entra a UML (unified modeling language), ferramenta utilizada para padronizar e agilizar o desenvolvimento de softwares. A UML consiste em modelar o projeto do sistema para uma clara visão de como será desenvolvido o mesmo. Desde a geração de documentos para iniciar um projeto até a documentação de implantação do mesmo pode ser encontrada na UML. Podemos determinar até mesmo de que forma o projeto será entregue, seja por completo ou de forma incremental (entrega por módulos/partes) de tal maneira que o solicitante consiga utilizar o sistema mesmo que não tenha sido desenvolvido por completo, dando assim tempo para se focar nos módulos ainda em desenvolvimento e verificação da aderência da parte entregue para o solicitante utilizar. Apresentaremos nesse artigo os diagramas estruturais que visam descrever por meios gráficos e modelar os aspectos estáticos do sistema, englobando diagramas de classe, diagramas de objetos, diagramas de pacotes, diagramas de estrutura composta, diagramas de componentes e diagramas de implementação.

Palavras-chave: Uml, Modelagem. Empresas. Diagramas. Programação.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PRECONCEITO SOCIAL: DISCRIMINAÇÃO POR APARÊNCIA

RODRIGO KOHLER; JOSÉ LUIZ FERNANDO VARGAS; DEISE CRISTINA LUDWIG;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A proporção que o preconceito vêm alcançando atualmente é assustadora, e está mascarada sob nosso cotidiano sem que percebamos. A discriminação social, regida e controlada pelo dinheiro, é entre todas as formas de preconceito uma das piores. Na competitividade atual, o mais apto, o mais preparado será o vencedor, isso está, de certa forma, atrelado ao capital financeiro investido em si próprio. Ou seja, atingirá melhores resultados aquele que tiver mais dinheiro, melhores estudos. Mas será que somente dinheiro basta? Há muitas pessoas extremamente competentes, mas por falta de capital financeiro acabam sendo deixadas para trás, discriminadas. Nossa medíocre sociedade acaba jogando seus membros somente pela aparência e esquecem dos diversos elementos que devemos ter para que o meio em que vivemos seja bom para todos, independente do poder de compra de cada um. Quem sabe se nossa sociedade, dita como democrática, desse ouvidos a essa classe social, poderia entender os motivos por quais se encontram nessa situação e colocar um fim ao pior dos preconceitos: o social, que só faz aumentar as diferenças entre as pessoas, ao discriminá-las com base em critérios irrelevantes como o dinheiro.

Palavras-chave: Preconceito. Social. Aparência. Discriminação.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IMIGRAÇÃO DE HAITIANOS: CAUSAS E MOTIVOS

FRANCINI PAVESI; MARCOS ANTONIO REGIS DE SOUZA; LUCAS ARALDI; GETULIO CLEMES NETO; RICARDO PAULINO DE OLIVEIRA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

IMIGRAÇÃO DE HAITIANOS: CAUSAS E MOTIVOS O Haiti foi um país castigado por um grande terremoto em 12 de janeiro de 2010, sem muita esperança para os sobreviventes por conta da instabilidade política e por ser um país muito pobre onde o PIB não ultrapassa 8,7 Bilhões, sem fundos para ajudar a população a se reerguer. Por consequência disso, muitos haitianos recorreram a imigração, escolhendo principalmente o Brasil que nos anos de 2010 a 2014 oferecia uma vasta oportunidade de empregos. Hoje em dia é comum você encontrar haitianos desde uma mercearia a grandes indústrias. São de certa forma simples, superam o preconceito e não medem esforços para ajudar seus familiares que acabaram vindos com a imigração, ou que por algum motivo ainda permanecem no Haiti. De maneira geral, os haitianos vivem com muito pouco e muitas vezes moram em uma situação precária decorrente dos custos de vida de nosso país, porem, os salários que muitos ganham no Brasil passam a ser mais que o triplo que ganhavam no Haiti. Muito se fala do que acontece aqui, porem pouco se sabe, além do terremoto, por quais motivos este povo teve que deixar sua terra natal e aprender a lidar com uma nova cultura e com muito preconceito e desconfiança.

Palavras-chave: Haiti.Imigração.Motivos.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Gestão de Recursos Humanos



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IDENTIDADES SOCIAIS NA CONTRATAÇÃO DE NOVOS EMPREGADOS

THIAGO LANA; MÁRCIO HENRIQUE MARTINI; DANIEL PETRY NETO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este artigo visa realizar um estudo através de pesquisa bibliográfica, para mensurar formas de preconceito no momento da contratação de novos empregados, seja ela raça, gênero, identidade socioeconômica, orientação sexual, religião, idade ou deficiência física. O objetivo deste artigo é abordar quais formas de questionamentos são considerados éticos ou discriminativos na seleção de novos empregados. Sabendo que hoje exista menos discriminação do que décadas atrás, ainda persistem alguns pré-julgamentos. Os empresários tem total liberdade de escolher os perfis dos novos empregados de acordo com suas necessidades, o que não é aceito, é a discriminação direta durante o processo seletivo e assim excluindo-o da vaga. A investigação na vida pessoal de um novo empregado, só é permitida exclusivamente quando apresenta relevância para a função. O empregador deve tomar muito cuidado com as perguntas que faz na entrevista, não deverá fugir dos questionamentos da aptidão funcional do trabalhador, pois fora isso, questões da vida privada do candidato é algo inviolável segundo a constituição federal.

Palavras-chave: Preconceito. Identidade Socioeconômica. Éticos.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESIGN DE MODA, SUSTENTABILIDADE E O REAPROVEITAMENTO DE RESÍDUOS

DEICIANE MIRIAM DA CUNHA; MARA LUCIA FIGUEIREDO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho apresenta dados preliminares de um projeto de extensão realizado com o apoio do Art. 171 da Constituição Estadual de Santa Catarina, que tem por objetivo difundir a concepção e desenvolvimento de produtos de moda sócio-ecologicamente corretos em Brusque. O curso de Design de Moda abrange um campo propício para pesquisas e desenvolvimento de projetos de extensão com foco na sustentabilidade socioambiental, pois o setor de vestuário, confecções e adereços de moda apresenta grandes desafios a esta temática, uma vez que gera uma série de impactos ao meio ambiente que vão desde o grande consumo de matéria-prima e energia ao longo da pré-produção, produção, distribuição e consumo dos produtos, até a geração de resíduos e emissões no fim de vida dos mesmos. Nesta perspectiva, foram elaborados cadastros de empresas de Brusque e região, possíveis doadoras de resíduos e verificado, dentre os materiais doados, os possíveis de serem reaproveitados. Em seguida, elaboramos um planejamento de oficinas de costura para desenvolver e produzir produtos de moda sócio-ecologicamente corretos, a partir do reaproveitamento de resíduos da indústria da moda na cidade de Brusque e região. Concluímos que devemos não apenas descartar sobras e sim desenvolver produtos usáveis. Assim temos a compreensão e reflexão da complexidade das diferentes dimensões da sustentabilidade local/global relacionadas à profissão do Designer de Moda.

Palavras-chave: Sustentabilidade Socioambiental. Designer De Moda. Educação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM EM EDUCANDOS NO PERÍODO DE ALFABETIZAÇÃO, COM DIFICULDADES FONOARTICULATÓRIAS

NICOLE SUAVI MENDES; MÁRCIA MARIA JUNKES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Recente pesquisa realizada na E.E.B. Norma Mônica Sabel da SEMED de Gaspar SC apresenta um índice de 30% dos educandos com dificuldades de aprendizagem; indicador esse que já se estabelece nos anos iniciais. Entre as dificuldades na alfabetização encontram-se os problemas fonoarticulatórios, motivo este, pelo qual se justifica a realização de um projeto de estudos para este tema junto aos professores alfabetizadores e dos anos iniciais na escola. O objetivo deste estudo é constatar as principais dificuldades fonoarticulatórias na linguagem oral e escrita de educandos que cursam o 1º, 2ª e 3º anos da educação básica na referida escola. Bem como constatar as variações de dificuldades fonoarticulatórias que prejudicam o desenvolvimento da alfabetização e, desta forma, proporcionar aos professores informações sobre como elaborar atividades para essa dificuldade de aprendizagem. A pesquisa contemplada nesse projeto será de cunho qualitativo com a utilização do método descritivo e as técnicas a serem empregadas, além da pesquisa bibliográfica, serão a análise documental, entrevista e observação do campo de atuação, além de uma proposta de formação aos professores. As conclusões parciais da investigação apontam para uma concentração de dificuldades fonoarticulatórias no período inicial d alfabetização, no entanto, casos bem específicos perduram ao longo desse período necessitando de atendimento especializado.

Palavras-chave: .Fonoarticulatório. Alfabetização. Formação De Professores..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A IMPORTÂNCIA DO DESENHO EM UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS

DAIANE LEAL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO

RESUMO

A presente pesquisa é parte do desenvolvimento da coleção Verão 2015/2016 de calçados e acessórios para a empresa Raphaella Booz, da cidade de São João Batista. Para a elaboração dos desenhos dos produtos, foram utilizadas as ferramentas do Corel Draw. Onde foram desenvolvidas doze estampas, sendo seis figurativas e seis geométricas que foram aplicadas nas partes internas e externas dos calçados. Sendo assim a problemática da pesquisa girou em torno das seguintes questões: Quais as técnicas de desenho utilizadas para uma coleção de calçados? E, qual a importância do desenho para o desenvolvimento de uma coleção? O objetivo da pesquisa é apresentar as técnicas de desenho em uma coleção de calçados. O método de pesquisa utilizado no projeto foi a Pesquisa Projetual. Por fim, verificou-se que o desenho se faz importante para a elaboração de uma coleção, por que ele fará a ligação entre quem criou e quem irá desenvolver, guiando toda a coleção, a fim de transmitir através de desenhos vetoriais a ideia do designer.

Palavras-chave: Calçado. Coleção. Corel Draw. Desenho..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MODA INCLUSIVA: DESENVOLVIMENTO DE UMA COLEÇÃO DE VESTUÁRIO PARA CRIANÇAS COM FALTA DE OXIGÊNIO CEREBRAL

DAIANE LEAL; GRAZYELLA CRISTINE DE OLIVEIRA AGUIAR;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBCENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE

RESUMO

A proposta desta pesquisa relata o desenvolvimento de uma coleção de moda inclusiva para crianças com falta de oxigênio no cérebro, com idades entre 4 e 8 anos. A coleção foi inspirada na literatura infantil, do livro "Bom dia todas as cores" de Ruth Rocha. Por meio das pesquisas realizadas, percebeu-se que as crianças, quando estimuladas desde pequenas a fazerem determinadas atividades, desenvolvem melhor a sua capacidade cognitiva, física e motora. Sabendo disso, criou-se uma coleção com o objetivo de estimular a criança a desenvolver suas habilidades. Sendo assim a problemática girou em torno das seguintes questões: Como desenvolver uma coleção de moda inclusiva, com aspectos de vestibilidade e conforto? E, Como despertar as habilidades físicas, cognitivas e motoras das crianças por meio da roupa? O objetivo da pesquisa é relatar as etapas de um desenvolvimento de moda inclusiva, nas quais os modelos apresentados sejam ergonômicos, vestíveis e atendam o biótipo característico do público. A metodologia utilizada baseou-se em pesquisa bibliográfica e projetual. Por fim, verificou-se que para desenvolver produtos de moda inclusivos, deve se elaborar uma série de facilidades para vestir, na qual foram criadas aberturas, fechamentos diferenciados, elásticos, peças mais confortáveis e ergonômicas que permitam maior mobilidade. Por meio de cores vivas, estampas, aplicações e relevos as peças ficaram mais divertidas, e dinâmicas, proporcionando conforto e interação para quem veste.

Palavras-chave: Coleção. Moda Inclusiva. Criança. Conforto..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PESQUISA DE MODA: BUREAU DE TENDÊNCIAS

ANA CAROLINA LUNEDO GONÇALVES; MÁRCIA MARIA JUNKES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE vem se constituindo uma sólida referência de ensino superior em Brusque e região. Atualmente, o curso de Design de Moda projeta ações mais específicas que unem a comunidade empresarial e o universo acadêmico, entre eles a proposta de um Escritório de Moda, local em que se visualiza a pesquisa de moda por meio de um Bureau de Tendência. O objetivo deste estudo é criar um Bureau de tendências de Moda para atender à demanda local e regional; projetar um espaço de trabalho “escritório” dentro do curso de Design de Moda para atender à comunidade no que diz respeito à elaboração de coleções e pesquisa em Moda; e desenvolver ferramentas de pesquisa para compreender o comportamento do consumidor de Moda. A metodologia desta pesquisa, é bibliográfica, documental e midiática por meio da qual se pode compreender a estrutura de um Bureau de Moda. Como conclusões parciais desenvolve-se seleção de projetos de coleção, textos, fotos, matérias sobre moda. Divulgou-se o Bureau de Moda para o Curso de Moda da UNIFEBE, comunidade local e eventos acadêmicos, bem como nas empresas de Brusque e região.

Palavras-chave: Bureau De Moda. Unifebe. Empresas.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INTO THE PASS: TEMÁTICA DA COLEÇÃO VERÃO 2016 RAPHAELA BOOZ

DÉBORA SCHMITZ;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa foi desenvolvida para que se tornasse possível à realização de uma mini coleção para a empresa Raphaela Booz. Foram realizadas pesquisas que resultaram em uma coleção de 10 calçados e 5 acessórios, denominada Into the Pass. As problemáticas desta pesquisa foram destacar a importância de usar um tema para desenvolver a coleção, e como relacionar o tema escolhido com as tendências da estação. O objetivo é apresentar as referências selecionadas do tema no desenvolvimento de uma coleção de calçados e acessórios. A metodologia utilizada na construção desse projeto é a pesquisa qualitativa, nesse caso, baseando-se no trabalho de Simon Seivewright e Julia Picoli. Toda coleção tem como ponto de partida a definição do tema. Sua função é dar as características da coleção. O mesmo foi escolhido por meio de etapas, a ideia inicial era fazer uma viagem no tempo através do guarda roupa das avós. Partindo disso foi realizada a idealização de uma mulher, que seria a representação da essência da coleção, madura que vive na década de 20 e traz com ela referências da Art Nouveau e da Art Decó. Com o conjunto de referências do tema formado, foram selecionadas as tendências que serão exploradas no verão 2015/2016, que se encaixariam melhor com o restante da proposta. Conclui-se que um dos motivos de fazer uso de um tema ao criar uma coleção é fazer com que ela tenha uma essência e com que a coesão entre os produtos seja mais facilmente identificada.

Palavras-chave: Tema, Viagem, Passado....

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A IDENTIDADE DOCENTE COMO OBJETO DE PESQUISA E DE CONSTRUÇÃO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA.

MARCELA PEIXE; ANDREZA DOS SANTOS SILVA; MARCILENE PÖPPER GOMES
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O tema abordado suscitou da necessidade de se compreender o percurso histórico da profissão " professor", pelas acadêmicas, na disciplina de Profissionalidade Docente do curso de Pedagogia, para assim entender o papel a ser desenvolvido na educação básica como futuras professoras. Partindo deste objetivo, realizou-se uma pesquisa qualitativa por meio de entrevistas, a fim de conhecer e compreender as influências que fizeram e fazem parte da vida profissional das docentes que atuam nas escolas e como elas conceituam profissionalidade docente. Percebeu-se que em alguns casos há divergências, ou seja, umas acreditam na vocação e outras na ideia da construção, do fazer-se docente. Analisou-se a formação da profissão docente no contexto histórico brasileiro, a estruturação do campo educacional pelo recorte da profissão, como se dá se deu a organização da categoria, bem como são construídos os saberes e práticas docentes para atuar na Educação Básica. Esta pesquisa proporcionou as acadêmicas um aprendizado significativo, pois oportunizou a relação teoria e prática, ampliando a visão de como se ver como professoras, suas escolhas na constituição da sua própria profissão.

Palavras-chave: Profissão. Professor. Vocação. Construção..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Extensão

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ASPECTOS JURIDICOS CRIMINAIS DA FALTA DE VAGAS EM ESTABELECIMENTOS
ADEQUADOS PARA O CUMPRIMENTO DE PENA NO REGIME SEMIABERTO EM SANTA
CATARINA**

SIMONE APARECIDA DA COSTA BOTEGAL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa objetiva verificar se os estabelecimentos penais existentes para o cumprimento de pena no regime semiaberto no Estado de Santa Catarina são suficientes para a demanda de presos, bem como investigar as posições jurisprudenciais acerca da prática do desvio de execução. Abordam-se, inclusive, aspectos sobre a situação do sistema prisional atual, bem como, o índice geral de pessoas presas no Brasil em junho de 2014, elaborado pelo Ministério da Justiça. Ademais, demonstra-se o índice da população carcerária fornecido pela DEAP/SC(Departamento de Administração Prisional). Destaca-se, neste cenário, a prática do desvio ou excesso de execução, apontada também pelos Tribunais como constrangimento ilegal, previsto no artigo 185, da Lei de Execução Penal, nº 7.210 de 1984, que é o que ocorre quando ao apenado é imputado regime diverso para o qual foi condenado. Assim, constata-se que os estabelecimentos destinados ao regime semiaberto em Santa Catarina comportam um déficit alto de vagas, sendo que muitos presos condenados no regime semiaberto cumprem sua pena no regime fechado, o que é contrário à lei. O Tribunal de Justiça de Santa Catarina e o Superior Tribunal de Justiça, por conseguinte, já se posicionaram positivamente acerca deste problema, reconhecendo a ilegalidade desta prática.

Palavras-chave: Regime Semiaberto. Desvio De Execução. Estabelecimentos Penais. Lei De Execução Penal..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESIGUALDADE ENTRE GÊNEROS NO MERCADO DE TRABALHO

ADRIANA DE LIMA PROENCIO; ALINE SILVA CORREA; DAIANE APARECIDA ALVEZ;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente artigo remete as diferenças entre homens e mulheres existente no mercado de trabalho. A desigualdade ocorrida entre os gêneros masculino e feminino vem sofrendo com as mudanças e transformações econômicas, sociais e culturais. O gênero feminino vem cada vez mais ocupando seu espaço, porém, ainda sofre dificuldades, como o preconceito no mundo corporativo. Com o aumento da globalização e da conscientização, as mulheres vêm assumindo seu lugar na sociedade, antigamente ficavam em casa cuidando do lar e dos filhos. Mas, hoje não querem engravidar muito nova, querem estudar, fazer cursos profissionalizantes, para assim conquistar o seu lugar no mercado de trabalho. Este estudo tem como objetivo apontar essas diferenças e como as mulheres podem ser reconhecidas profissionalmente em seus postos. A metodologia utilizada será com pesquisas qualitativas e descritivas com o intuito de apontar essas diferenças. O objetivo desse trabalho é que com o decorrer do tempo ocorram mudanças no mercado de trabalho e a democracia dos gêneros esteja em crescimento, em que o direito a igualdade e o respeito seja crucial em nossa sociedade.

Palavras-chave: Desigualdade. Mercado De Trabalho. Gênero. Direito. Diferenças.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

UM PROBLEMA DE LÓGICA

ALEXANDRE MARTINS HOPPEN CORREIA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho explora a possibilidade da aplicação do ensino de Lógica dentro das escolas. Através de pesquisa qualitativa e quantitativa, levantou-se dados dentro do âmbito escolar, através de 2 coordenadores e 8 professores, e no ambiente universitário, através da opinião de 48 docentes. A necessidade desta pesquisa se dá perante o resultado da última avaliação do Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (PISA), em 2014, no qual o Brasil ocupou a 38ª colocação, atrás até mesmo de Israel, e apenas alguns pontos acima da Colômbia e da Malásia. São dados alarmantes e um claro sinal da dificuldade em “abstrair e entender problemas diferentes dos já abordados”, como colocado pelos coordenadores consultados nas escolas. Os resultados da pesquisa são bastante conclusivos, e podem ilustrar um breve panorama atual, com resultado positivamente unânime dentro das escolas, e com docentes universitários apresentando 91% de interesse em que seus alunos cheguem do ensino médio com este tipo de capacidade.

Palavras-chave: Lógica. Escolas. Ensino Médio..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**A INTERRUPTÃO DA VIDA DE UM EMBRIÃO HUMANO NA VISÃO DE ACADÊMICOS DO
CENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE – UNIFEBE**

DÉBORA DUTRA; DIEGO AVELINO MARQUES; IANKA DE PAULA SOUSA; NELUANA
COUTO RIBEIRO DOS SANTOS; TAMILY ROEDEL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A prática do aborto divide opiniões, referentes a concepção da vida humana e até onde está deve ser respeitada. As ideias diversas causam vários embates na sociedade. O objetivo geral deste artigo foi verificar aceitação dos acadêmicos em relação a legalização do aborto no Brasil. Para tanto, foram elaborados alguns objetivos específicos, tais como: conhecer o perfil dos entrevistados; verificar a possibilidade para realizar-se um procedimento abortivo; definir momento mais adequado para realizar o aborto na opinião dos estudantes. A pesquisa classifica-se como quantitativa, exploratória e de levantamento de dados, que foram coletados por meio de um questionário com 6 perguntas, contendo questões objetivas, o que correspondeu a uma amostra de 1,333 % do total de alunos da instituição. Os dados foram coletados no Centro Universitário de Brusque, no intervalo entre as aulas do dia 13 de maio de 2015. Observou-se que 65% dos entrevistados eram do sexo feminino, 90% tinham idades abaixo de 21 anos até 25anos, e 40% dos acadêmicos que responderam o questionário frequentavam o curso de Direito, 42,5% declararam que o aborto só deve ser feito em casos já previstos pela legislação, 38% relatou que risco de vida levaria a uma prática abortiva, e 67,5% declarou-se contrário a legalização do aborto. Com o levantamento das informações foi possível perceber a negação contra o aborto, os casos de risco de vida e estupro, são os mais frequentes que os estudantes concordariam em submeter-se ao processo.

Palavras-chave: Princípio Da Vida. Aborto. Legalização..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O PENSAMENTO UNIVERSITÁRIO SOBRE A DESCRIMINALIZAÇÃO DA MACONHA

RODRIGO FELIPE DA SILVA; ARTHUR ARENDARTCHUK; NATALIA DINIZ DA COSTA
CAMARGO; MELISSA FRANCIELLE DE LIMAS; TAMILY ROEDEL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A descriminalização da maconha vem sendo tema recorrente em diversos e acalorados debates pelo mundo. Este tema desperta fervorosos militantes, seja pró ou contra as diferentes opções que os governos têm para tratar quem vende e quem usa essas substâncias. O objetivo geral deste trabalho é expor a opinião e posição do meio acadêmico em relação ao uso e descriminalização da maconha, tendo em vista o grau de importância da opinião dos estudantes do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE. A pesquisa possui uma abordagem quantitativa, método exploratório, do tipo de levantamento de dados ou survey. A forma de coleta dos dados foi através de um questionário com oito perguntas, aplicados diretamente aos acadêmicos, com idades entre 17 e 45 anos, de doze cursos de graduação. O resultado desta pesquisa demonstrou que uma parcela significativa dos acadêmicos não tem uma opinião formada a respeito do tema e apenas 45% dos entrevistados são favoráveis à legalização da maconha, 62,5% dos acadêmicos nunca utilizou este tipo de substância, 47,5% afirmaram que a maconha afeta negativamente o comportamento dos usuários. A pesquisa revelou que o tema ainda precisa ser mais debatido entre os acadêmicos, e os questionários poderiam ser aplicados a uma amostra maior, para a validação da mesma.

Palavras-chave: Descriminalização. Maconha. Acadêmicos..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**TI VERDE APLICADA À SISTEMA DE APOIO À DECISÃO VOLTADO À
MONITORAMENTO DE CHEIAS**

WAGNER CORREIA; PEDRO SIDNEI ZANCHETT;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A TI (tecnologia da informação), área que tem como fim o processamento de informações e planejamento de parques tecnológicos, assim como outras áreas, tem seu impacto ambiental questionável. Diferente de outras situações, quando se trabalha com sustentabilidade em TI, obtém-se resultados tanto do lado ambiental, quanto financeiramente. Para que um ambiente de TI seja altamente sustentável, deve-se planejar o mesmo desde a parte física dos itens que o compõe como servidores, computadores, roteadores, entre outros, e até os softwares que serão utilizados, e a forma que estes devem ser utilizados. Ao aplicar TI verde em sistemas de apoio à decisão, independente da área que este irá atender, evita-se uma série de desperdícios, como eliminar ou diminuir o consumo de papel, pois sistemas para este fim, fornecem muitos relatórios ao usuário, que o induzem a imprimi-los, que através da técnica de UX (user experience) consegue-se resolver este problema. O alto consumo de processamento e uso de recursos computacionais próprios são outros desperdícios causados por sistemas deste fim, atualmente com tecnologias como virtualização, encontrada na cloud computing, instituições de diferentes lugares, podem compartilhar recursos computacionais, como servidores e equipamentos de rede, tendo uma economia financeira considerável, e mantendo o mesmo desempenho em suas aplicações.

Palavras-chave: Ti Verde.Monitoramento De Cheias.Sustentabilidade.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

SISTEMA DE INFORMAÇÃO APLICADO A GESTÃO AMBIENTAL NA UNIFEBO

**WAGNER CORREIA; JONATHAN NAU; PEDRO SIDNEI ZANCHETT;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO**

RESUMO

A aplicação de uma gestão ambiental eficiente, retribui à instituição que a desenvolve uma visão mais solidária para com a sociedade e o meio em que está inserida. A tecnologia da informação (TI) está inserida em todas as áreas e, trabalhar gestão ambiental nela, server como área de apoio e estratégica. Fornecendo informações através da internet para os mais diferentes públicos ou realizando processamento, mapeamento de recursos ambientais. A universidade exerce um papel importante em sua comunidade local e na sociedade. Poderá, orientar e promover novas estratégias de educar a população para um pensamento mais consciente e sustentável com o meio ambiente, por meio de um portal online, ou através de trabalhos de extensão realizados nas escolas da comunidade. A proposta de um sistema de informação, aplicada a gestão ambiental pelo Centro Universitário de Brusque, poderá divulgar seus projetos e pesquisas na área ambiental, além de cases aplicados em empresas que apresentaram sucesso também poderá realizar trabalhos com escolas, o portal fornecerá jogos e conteúdo interativo para utilizar com estudantes de ensino fundamental e ensino médio, mostrando uma forma de aprendizado diferenciada. Por meio deste portal online, será possível concentrar informações referentes à riscos ambientais, oferecendo auxílio à população como por exemplo nos períodos de chuvas fortes e enchentes.

Palavras-chave: Projeto De Sistemas de Informação. Gestão Ambiental. UNIFEBO.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MEMÓRIA SOBRE MODA NO JORNALISMO DE REVISTA: UMA ANÁLISE DOS 45 ANOS DA REVISTA VEJA.

DANIEL GOULART; ROBSON SOUZA DOS SANTOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Resumo: A presente pesquisa tem como objetivo analisar a temática Moda, destacada pela revista Veja desde 11/09/1968, até 11/09/2013, data em que completa 45 anos de história. Identifica assuntos e personagens ligados a moda no qual a revista mais enfatiza. Esta pesquisa conta com análise de conteúdo, servindo como método para analisar e mensurar os dados coletados. A pesquisa se inicia com a análise de todas as capas publicadas, desde sua primeira edição até a edição 2338, aonde o ciclo dos 45 anos enfocados pela pesquisa se encerra. Este mapeamento das capas permitiu o encontro de assuntos relacionados à moda, tanto na manchete principal, ou em alguma chamada da mesma. Na sequência, realizou-se um levantamento sobre os temas abordados no conteúdo interno da revista, destacando palavras-chave relacionadas com a moda, a fim de melhor localizar estes conteúdos. Podendo por fim averiguar qual foi a memória de moda que a revista Veja ajudou a construir com seus leitores.

Palavras-chave: .Moda, Revista Veja, Jornalismo De Moda, Memória..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE DA TAXA DE DESEMPREGO EM BRUSQUE NOS ANOS DE 2008 A 2014

JANICE LAIS MELZI; ANA LUIZA DUENAS MORATO; ALICE MONTIBELER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O objetivo deste trabalho consiste em analisar as taxas de desemprego na cidade de Brusque, Santa Catarina, entre os anos de 2008 e 2014. Os dados foram obtidos por meio de métodos de pesquisa bibliográfica, pois utiliza informações de conteúdos que já foram elaborados e publicados, possui como abordagem uma pesquisa qualitativa, com uma compreensão profunda de certos fenômenos sociais, apoiados no pressuposto do aspecto subjetivo da ação social, visto que foca fenômenos complexos e/ou únicos. O estudo demonstrou que a taxa de desligamentos na cidade sofreu diversas variações neste período. Tendo como o ano com mais desligamentos 2014 e o ano com menos desligamentos 2009. A região de Brusque vem passando por algumas dificuldades em questões a grandes fábricas instaladas neste local. Com o aumento do algodão algumas indústrias responsáveis pelo crescimento da cidade e pelo título de berço catarinense tiveram que fechar suas portas. Onde através da averiguação dos dados concluiu-se que esses aumentos podem ser atribuídos à falência de grandes empresas da cidade, devido à abertura comercial do Brasil.

Palavras-chave: .Desemprego. Falência. Brusque..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

APLICAÇÃO DAS FUNÇÕES ADMINISTRATIVAS NA ATLÂNTICA EIRELI LTDA.: UM ESTUDO DE CASO

JAQUELINE SCHMITT; MARIA ARLETE FONSECA DE QUEIROZ; CLÁUDIA GOMES CARVALHO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Henry Fayol, considerado um dos principais teóricos da Administração Clássica, contribuiu com a definição de funções administrativas: planejar, organizar, comandar, coordenar e controlar. Planejar no sentido de visualizar o futuro e traçar programa de ação, organizar como ato de constituir os recursos materiais e humanos da empresa, comandar com o intuito de dirigir e orientar, Coordenar para unir e harmonizar os atos e esforços coletivos, e por fim controlar que é verificar se as normas e regras estabelecidas estão sendo seguidas. Peter Drucker, simplifica e as funções passam a ser planejar, organizar, liderar e controlar. Essas atividades são aplicadas em todas as áreas das empresas e nos processos administrativos. Com o objetivo de demonstrar a aplicação práticas das funções administrativas na Atlântica Eireli Ltda, a abordagem é a qualitativa, a pesquisa descritiva e o método é o estudo de caso. Pode-se perceber que no decorrer da história da empresa e nos processos estudados há fortes indícios de aplicação das funções administrativas.

Palavras-chave: Planejar. Organizar. Liderar. Controlar. Indústria Têxtil.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

LINGUAGENS ARTIFICIAIS

GUSTAVO APARECIDO DE SOUZA LOPES; RENAN DOMINGOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As linguagens permitem a comunicação entre os humanos. Uma linguagem pode ser definida como um conjunto de símbolos associados a regras precisas para composição destes símbolos formando sentenças. Mas há vários tipos delas entre a de sinais e a escrita. Elas são subdivididas em linguagens natural e artificial. As linguagens artificiais foram instituídas com um objetivo bem específico: permitir e auxiliar a comunicação dos humanos com as máquinas e entre máquinas. Uma linguagem artificial consiste em um conjunto de símbolos básicos ou caracteres que se dão através de regras, combinando símbolos para que se possa alcançar um resultado, tais como as expressões a serem usadas no cotidiano. Entre as várias linguagens, na artificial existe a de programação. Esta é nada mais que um método padronizado para comunicar instruções para um computador. É um conjunto de regras sintáticas e semânticas usadas para definir um programa de computador. Entre as várias linguagens, na artificial existe a de programação. Esta é nada mais que um método padronizado para comunicar instruções para um computador. É um conjunto de regras sintáticas e semânticas usadas para definir um programa de computador. Por meio deste artigo, tentaremos apresentar e exemplificar o modo que está sendo usado a linguagem artificial no dia a dia.

Palavras-chave: Linguagem. Linguagens Artificiais E Naturais. Comunicação...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DIREITOS AUTORAIS ENQUANTO DIREITOS HUMANOS: UMA (RE)LEITURA A PARTIR DA FILOSOFIA DA LINGUAGEM

SIDNEI KUCZKOWSKI; ALEJANDRO KNAESEL ARRABAL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A colisão entre Direitos Autorais (no plano da individualidade) e Direitos Culturais (no plano social) requer reflexões que transcendem a dogmática jurídica e os pressupostos filosóficos da modernidade. Neste cenário a investigação propõe (re)discutir os Direitos Autorais enquanto Direitos Humanos, sob a perspectiva da Filosofia da Linguagem. Em sua primeira fase, o estudo privilegiou o debate acerca do "Giro Linguístico" ocorrido no século XX. A partir deste marco epistemológico, explorou-se possíveis implicações da "Virada Linguística" decorrentes da crítica à Metafísica Clássica e à Filosofia da Consciência. O Giro Linguístico implica na compreensão da realidade não mais a partir da perspectiva dual (sujeito/objeto). Isto resulta, por assim dizer, em um redimensionamento epistemológico que une pensamento e expressão no plano da linguagem, de modo à reconhecer que não há pensamento sem linguagem ou linguagem sem pensamento. Assim, o que chamamos de realidade é sobretudo uma dimensão linguística. Na Metafísica Clássica acredita-se em uma realidade substantiva, cuja verdade é exterior à própria existência. Por sua vez, para Filosofia da Consciência, a verdade das coisas determina-se pela subjetividade do observador. Estas duas concepções marcaram profundamente o pensamento ocidental e estão presentes até hoje, especialmente na interpretação e produção normativa do Direito Autoral.

Palavras-chave: Direito Autoral. Direitos Humanos. Filosofia Da Linguagem..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE DA UTILIZAÇÃO DOS AGROTÓXICOS EM LOCAIS PRÓXIMOS A NASCENTES DE ÁGUA NO MUNICÍPIO DE GASPAR – SC, E SUAS CONSEQUÊNCIAS COMO FORMA DE CONSCIENTIZAÇÃO DA POPULAÇÃO.

ANDRÉIA DE PINHO; DANIELE VASCONCELLOS DE OLIVEIRA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O Brasil utiliza-se de grande parcela de defensivos agrícolas que são produzidos no planeta e por isto torna-se muito importante a conscientização da população que se utiliza destes produtos de forma direta ou indireta. O malefício causado pelo uso de agrotóxicos quando mal utilizados pode ter reflexos no ambiente e qualidade de vida da população, podendo ocorrer também a contaminação dos afluentes e águas subterrâneas pelo uso inadequado do produto. Deste modo, o presente trabalho teve como objetivo pesquisar a população que se utiliza destes produtos na agricultura do Município de Gaspar/SC e entorno para verificar o seu uso e conscientizar a população sobre os seus riscos. Para tanto, realizou-se pesquisa de campo para possibilitar a integração dos dados obtidos por Instrumentos de Coleta de Dados-ICD pela amostra e contrastou-se com a pesquisa bibliográfica realizada. Ao ingerir água contaminada por agrotóxicos, os seres humanos podem adquirir diversas doenças, que vão desde convulsões, problemas no sistema nervoso, cânceres, e em alguns casos, até a morte. Os resultados obtidos serão repassados para amostra analisada, a fim de que possam se tornar conscientes de sua realidade local e regional para que possam atuar de forma eficiente e comprometida com o caráter socioambiental de sua região.

Palavras-chave: Agrotóxicos. Água. Saúde..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ASSÉDIO MORAL

TEODORO GUMS; SAMANTHA RIFFEL; DANIELLE DE SOUZA RUIS; BARBARA SCHLINDWEIN; MARCIA ROBERTA DOS SANTOS FLORES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O assédio moral tornou-se objeto de estudo apenas em 1996, com pesquisas realizadas pelo médico alemão Heinz Leymann, junto de procedimentos e com diversos outros profissionais especializados em psicologia no âmbito de trabalho. O tema continua sendo estudo para diversos profissionais. Assim, é imprescindível relatar que o assédio pode acontecer em qualquer relação de trabalho, e mesmo que seu estudo seja de certa forma recente, o problema é longínquo. Para breve percepção, o assédio se caracteriza por insultos contínuos e intencionais com o intuito de ferir a personalidade do indivíduo, e pode ser definido por palavras, gestos e atitudes inadequadas. A abordagem do assunto tem como objetivo identificar e compreender o assédio moral dentro das organizações, bem como o porquê e como acontece, o perfil do assediador e da vítima, a distinção para com o dano moral, consequências – estas que podem tanto ser para as empresas quanto para o governo, tal como os efeitos para a saúde dos envolvidos, prevenções e elucidar as medidas jurídicas para este fenômeno. Para exemplificar o assédio, é impreterível usar como referência as pesquisas de Marie-France Hirigoyen, psicanalista, psiquiatra especializada em “mobbing”, como o assédio moral é conhecido nos países nórdicos; Heinz Leymann, médico psiquiatra e psicólogo que primeiramente instituiu os estudos e entre conceitos de outros especialistas. De acordo com cada região e país, o assédio se define com outros termos. Contudo, todas as designações são para caracterizar o mesmo fenômeno, mesmo que seja apontado diferenças culturais e organizacionais.

Palavras-chave: Assédio Moral. Empresas. Conduta. Violência Psicológica..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

RACISMO

TUANI BUSQUIROLI; EDSON BATISTEL; ANDRÉIA CARLA TARELHO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente artigo relata as principais definições de racismo que é uma forma de discriminar as pessoas, seja ela pela cor da pele, classe social ou características físicas, de tal forma que umas se consideram superiores as outras. O racismo tem a finalidade intencional a diminuição ou a anulação dos direitos humanos das pessoas discriminadas. Este trabalho aborda ainda sobre a discriminação que atualmente é muito discutida e sobre seus efeitos na sociedade. O conceito de racismo e preconceito de modo geral, a fim de discutir sobre as cotas em universidades e concursos públicos. O desenvolvimento deste trabalho caracteriza-se como uma pesquisa descritiva explicativa, partindo dos vários tipos de preconceitos e a exclusão de classes da sociedade. O tema levanta discussões sobre as cotas e leis feitas para grupos específicos de pessoas, pois se somos todos iguais não há motivos para regras e leis para grupos diferentes na sociedade, sejam eles de cor, raça, credo, opção sexual, isto é uma discriminação disfarçada. Deveríamos nos sentir superiores somente no momento de ajudar o semelhante e não levar o egoísmo e o orgulho para coisas supérfluas da aparência de cada indivíduo

Palavras-chave: Racismo; Preconceito; Classe Social...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

FONTES DE FINANCIAMENTO DISPONÍVEIS NO MERCADO FINANCEIRO

ELAINE ROSSINSKI DE SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Atualmente as empresas perceberam a necessidade de adaptação as novas tendências de ampliação e modernização para ser o diferencial no mercado, sem comprometer o seu capital de giro. As empresas formalizam estratégias de administração, avaliando investimentos correntes e buscando contratar passivos menos onerosos e mais adequados, como as menores taxas de juros. O presente trabalho tem como objetivo abordar o tema financiamento, os contratos de financiamentos que são utilizados para facilitar a aquisição de bens ou serviços, como, investimentos de curto e longo, prazo, a fim de mostrar as melhores opções que o mercado financeiro oferece as empresas que precisam, tanto de capital de giro, como as que desejam inovar suas estruturas ou maquinários, tornando um investimento de longo prazo. As empresas buscam soluções para contornar problemas financeiros, optando por financiamentos, sendo á curto prazo ou á longo prazo. A seguir iremos apresentar alguns modelos de financiamentos que podem ser utilizados pelas empresas.

Palavras-chave: Financiamentos. Mercado Financeiro. Capital De Giro..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MODELAGEM DE SISTEMAS USANDO DIAGRAMAS COMPORTAMENTAIS

RICARDO REITZ; FELIPE MATEUS PIOLI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Devido a competitividade e as novas exigências do mercado cada vez mais cobra-se a agilidade no fornecimento das informações e a qualidade dos softwares, com base nisso as empresas desenvolvedoras de softwares estão constantemente investindo em evolução, inovação e qualidade. Uma das formas de se criar uma sistema de qualidade é fazendo uso da Modelagem de desenvolvimento de software com base em diagramas. A modelagem de software é útil pois é uma atividade que constroem modelos que expliquem as características ou o comportamento de um software e facilitam a sua manutenção. Já os diagramas representam visualmente uma estrutura de um conceito, ideia. Os diagramas auxiliam e facilitam a comunicação entre o analista de sistema e o cliente e são muito uteis pois demonstram as funcionalidades do sistema. Na UML existem diversos diagramas e o foco deste trabalho é apresentar o diagrama que trata do comportamento do sistema computacional modelado quando em execução, isto é, como uma modelagem dinâmica do sistema. Os principais diagramas de comportamentos são o de caso de uso, sequência, colaboração, estados e atividades. Abordaremos cada um deles no artigo.

Palavras-chave: Caso De Uso. Diagrama Comportamental. Engenharia De Software..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

EVOLUÇÃO DO DESIGN

RUBEN CARLOS MÜLLER; MARCOS ALEXANDRE FISCHER; FELIPE TAMBOSI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para entender o que é Design, é necessário voltarmos ao passado. Da pré-história até a era digital sempre existiu a necessidade de deixar registrados acontecimentos e ideias. Para cada época existia uma forma de se comunicar. Com o passar do tempo, o modo de conviver, de se comunicar e de trabalhar mudaram. Com a revolução industrial uma nova era se estabeleceu, e a forma de se comunicar sofreu muitas alterações, e isto afetou o convívio das pessoas e também o modo de trabalhar (máquinas, processos, projetos, etc.). O design passou a ter um papel importante não só para a comunicação, como também para diversos outros processos industriais. Hoje vivemos em uma era em que a comunicação digital é predominante, e o design vem sendo agregado para aumentar a eficácia dos resultados. Muitas formas antigas já foram substituídas e a cada dia novas formas estão surgindo. O design se adapta sempre que necessário, ou seja, está em constante evolução em todos os momentos.

Palavras-chave: Design. Evolução. Revolução. Comunicação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design Gráfico



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PESQUISA DE SATISFAÇÃO DOS CLIENTES APLICADA NA LOJA BERLANDA – NOVA TRENTO

FLAVIA HODECKER; CESAR HENRIQUE BECHER; GABRIELA GOMES DA COSTA; RENATA CATTANI; ANA CRISTINA KOHLER VOSS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O trabalho irá discorrer a respeito da satisfação e insatisfação dos clientes da Loja Berlanda de Nova Trento-SC, pensando que nas circunstâncias do mercado atual a satisfação dos clientes tem se tornado um diferencial competitivo para as organizações. Para melhor elucidar os conhecimentos técnicos escolheu-se além da metodologia da pesquisa descritiva, utilizado o método de pesquisa bibliográfica, a pesquisa de levantamento, resultando em caráter documental. O tipo de amostragem não será estatística, pretende-se aplicar a pesquisa em 100 clientes. Adiante será explicitado o problema de nossa pesquisa, bem como os objetivos deste estudo. A fundamentação teórica do tema será realizada através de citações de autores especialistas e comentários a respeito de tais citações. Tal base é imprescindível para que possamos discorrer a respeito do tema posteriormente. Conhecer a empresa Berlanda também complementará o conhecimento do texto, e suas características principais serão descritas em seguida. Com os resultados da pesquisa será possível realizar a análise do perfil dos clientes da loja e dos fatores que geram satisfação ou insatisfação nos mesmos.

Palavras-chave: Satisfação. Marketing. Berlanda. Fidelização. Vendas.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DO EPI - EQUIPAMENTO DE PROTEÇÃO INDIVIDUAL
NA PLANTAÇÃO DE FUMO NO MUNICÍPIO DE VIDAL RAMOS - SC**

ANDRÉIA DE PINHO; BARBARA TEIXEIRA FERREIRA; DANIELE VASCONCELLOS DE
OLIVEIRA; SUELEN MAFRA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A agricultura do fumo considerada familiar, é de extrema importância para o desenvolvimento da economia, contribuindo para a sobrevivência das famílias rurais em suas pequenas propriedades. No entanto, os fumicultores estão expostos a muitos riscos na lavoura de fumo, estes causados por exposição à nicotina e aos agrotóxicos, devido à utilização não adequada ou o não uso do EPI (equipamento de proteção individual). Além disso, o fumicultor está exposto também a intempéries climáticas, que exigem o emprego de grande esforço físico, contribuindo para a situação de mal estar do agricultor. A utilização do EPI se faz necessária na plantação de fumo, porém o EPI é inadequado ao clima no qual é realizado o manejo do fumo e sua vestimenta é desconfortável, fazendo com que o mesmo seja deixado de lado pelos fumicultores. Devido ao não uso do equipamento, é necessário que seja implantado um novo EPI, propiciando aos fumicultores um maior conforto e segurança na utilização do mesmo. Através de entrevistas com os fumicultores da comunidade de Fartura em Vidal Ramos- SC, observou-se que o uso do EPI não era realizado corretamente, assim buscamos um material alternativo para a confecção do mesmo, propondo melhorar a qualidade de vida dos fumicultores.

Palavras-chave: Agrotóxicos. Epi. Fumicultores. Fumo. Nicotina.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL COM OS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA PÚBLICA: RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PROJETO

SUELEN FRAINER; PRICILA ANNY TOMACHSKI ALBRECHT BORNHOLDT;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A orientação profissional é vista como fator protetivo no desenvolvimento de jovens uma vez que facilita o processo de inserção do aluno no mundo do trabalho e promove a construção de projetos de vida mais consistentes. Através da orientação é possível que o aluno faça escolhas mais autônomas, tendo clareza e conhecimento de suas habilidades e interesses, bem como conhecimento do mercado de trabalho e das profissões. Contudo, em escolas da rede pública, a orientação profissional não é tema frequente, sendo escassas as intervenções com essa população. Este projeto de pesquisa tem como objetivo geral identificar quais são os projetos de vida dos alunos do terceiro ano do segundo grau de escolas da rede pública de Brusque-SC. A abordagem da pesquisa será qualitativa e quantitativa. Quanto aos procedimentos será realizada pesquisa bibliográfica e coleta de dados por meio de questionário previamente estruturado. Os dados obtidos serão analisados através de seu percentil e de análise de conteúdo. Os resultados serão divulgados à comunidade científica, bem como servirão de base para futuros projetos de Extensão da UNIFEBE.

Palavras-chave: .Orientação Profissional; Projetos De Vida; Escola Pública..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CORPOREIDADE: UMA LEITURA A PARTIR DAS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE BRUSQUE – SC

JEFERSON DE SOUZA; CAMILA DA CUNHA NUNES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O corpo é a forma mais clara de manifestação, expressão e representação do ser no mundo. Devendo-se considerar durante a educação, preponderantemente a escolar, a concepção de corpo e a heterogeneidade cultural presente, sendo que a Educação Física está diretamente relacionada a esta prática pedagógica. A Educação Física historicamente desenvolve algumas noções de corpo a partir da sua forma de institucionalização. Estas noções estão relacionadas ao modo de operacionalização da Educação Física nos ambientes sistemáticos e assistemáticos de ensino. Deste modo, temos como objetivo geral analisar a compreensão de corporeidade presente nos educandos matriculados no ensino fundamental das escolas públicas do município de Brusque – SC. Para tanto realizaremos uma pesquisa qualitativa exploratória de caráter bibliográfico em que teremos como instrumento a entre vista semiestruturada e a observação livre. A análise dos dados será desenvolvida a partir da relação e confronto das entrevistas e a observação livre realizadas através dos educandos que se enquadraram na delimitação da pesquisa. Para o desenvolvimento dessa pesquisa teremos como população indivíduos regularmente matriculados no 6º ano do ensino fundamental das escolas públicas do município de Brusque – SC. Selecionaremos intencionalmente para constituição da amostra do estudo 10 educandos de duas escolas públicas diferentes. Este estudo justifica-se na medida em que propicia repensar as práticas pedagógicas no campo escolar levando em conta a consciência corporal manifestada na corporeidade dos educandos. Nesse momento, o estudo encontra-se em andamento. Mais especificamente, no levantamento do referencial teórico pertinente ao tema visando fundamentar o estudo.

Palavras-chave: . Corporeidade. Educação Física Escolar. Escola..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ORIENTAÇÃO DE CARREIRA

ALAN MULLER; BARBARA GIACOMINI; DENISE MAYARA DE JESUS LIMA; QUÉSIA CABRAL MARTINS; TATIANA BAILER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Os paradoxos referentes à área da Orientação Vocacional Ocupacional na pós-modernidade, segundo Lehman (2010), suscitam novas formas e estratégias de perceber fenômenos que influenciam na construção e desconstrução da identidade. Essa pós-modernidade, segundo Bauman (2001) "é líquida e fluída", ou seja, não contem nada de sólido ou concreto e por essa razão se transforma constantemente. Nesse sentido, salienta-se a importância da prática da Orientação Vocacional no universo pluralista e mórfico onde o sujeito se encontra confrontado a todo o momento com a mudança e com o imediatismo, forçando-o a reconstruir-se repetidamente. Almeja-se com o referido projeto, apresentar o relatório referente ao estágio supervisionado básico IV do curso de psicologia realizado com os universitários matriculados no Estágio Orientado de Prática Jurídica I, do curso de Direito da UNIFEBE, com o intuito de auxiliá-los a identificarem as suas expectativas quanto ao sentido do trabalho, relacionando-o a questões referentes ao seu desenvolvimento profissional, abrangendo aspectos como a satisfação da escolha do curso e planejamento de carreira.

Palavras-chave: .Orientação De Carreira; Sentido/satisfação Do Trabalho; Escolha; Planejamento...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Psicologia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O USO INDISCRIMINADO DE ESTERÓIDES ANABOLIZANTES POR PRATICANTES DE MUSCULAÇÃO

WILSON FERNANDO SOUSA DE OLIVEIRA; ALTAIR ARGENTINO PEREIRA JÚNIOR;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A musculação tornou-se a ginástica do momento, utilizado por homens e mulheres, é um exercício saudável se praticado sob a supervisão de um profissional e com autorização muitas vezes do médico, dependendo da idade e saúde da pessoa, porém os jovens devido à ansia de conseguirem um corpo perfeito, não se conformam apenas com os exercícios de musculação, querem de maneira mais rápida alcançar seus objetivos, surgindo assim o uso indiscriminado de anabolizantes que transtorna a saúde de quem os utilizam, as academias estão cada vez mais frequentadas pela força que tem transmitido à mídia, no campo dos anabolizantes cada vez mais novidades surgem. O objetivo deste trabalho será verificar o uso indiscriminado dos anabolizantes em praticantes de musculação. A pesquisa realizada será de caráter descritivo. A população da pesquisa será composta por indivíduos que praticam musculação. Como instrumento de pesquisa será utilizado uma ficha de avaliação aplicada na forma de entrevista, após a assinatura do termo de consentimento livre e esclarecido. É esperado conhecer o estilo de vida em praticantes de musculação, com a finalidade de detectar o comportamento desta população pesquisada.

Palavras-chave: Musculação. Anabolizantes. Ginástica...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DO ESTILO DE VIDA E PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA DE ADOLESCENTES
DE MAJOR GERCINO – SC**

JANAINA COELHO; ALTAIR ARGENTINO PEREIRA JÚNIOR;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O estilo de vida é caracterizado como um padrão de comportamento que pode ter profundo efeito na saúde dos seres humanos e está relacionado a aspectos que refletem as atitudes, os valores e as oportunidades na vida das pessoas. O estilo de vida adotado pelos adolescentes pode ter grande influência na vida destes e no comportamento adotado quando adultos. Embora a maioria das doenças associadas ao sedentarismo somente se manifeste na vida adulta, é cada vez mais evidente que seu desenvolvimento se inicia na infância e adolescência. O objetivo desta pesquisa será Investigar o estilo de vida e a prática de atividade física de adolescentes do município de Major Gercino SC. Será realizado um estudo de caráter descrito utilizando como instrumento de coleta de dados questionário sobre o perfil do estilo de vida e prática de atividade física. A população pesquisada será composta por adolescentes do município de Major Gercino SC. É esperado conhecer o estilo de vida adotado pelos adolescentes e a prática de atividade física realizada por esta população pesquisada, com a finalidade de propor medidas preventivas e de promoção a saúde.

Palavras-chave: Adolescente. Exercício. Estilo De Vida.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DE VIABILIDADE ECONÔMICA DE IMPLANTAÇÃO DE POMARES DE UVA NA
REGIÃO DE BRUSQUE – SC**

EDEGAR BECKER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A Região de Brusque é caracterizada pelas atividades industriais, contudo os espaços rurais ainda são ocupados de diversas formas, inclusive os dedicados as atividades financeiras voltadas ao agronegócio. O objetivo desta pesquisa foi estudar uma propriedade agrícola, localizada na Comunidade de Ribeirão do Salto, município de Brusque, que pertence à família de José Luiz Dada, que explora a produção de uva e seus derivados. A pesquisa foi denominada de estudo de caso e atendeu ao objetivo de analisar a viabilidade de implantação de pomares de uva. Os itens abordados e análises realizadas basearam-se na identificação do investimento, custos fixos e variáveis, projeção de resultado, margem de lucro do produto, lucratividade, rentabilidade, ponto de equilíbrio e prazo de retorno do investimento. Os resultados foram apresentados na forma de gráficos e tabelas para facilitar a compreensão dos leitores. Os resultados apresentados indicaram a viabilidade econômica da atividade, principalmente por se tratar de um produto de alto valor agregado e pela proximidade do mercado consumidor. Espera-se que os resultados desta pesquisa possam auxiliar o meio acadêmico, os empreendedores do agronegócio e as instituições públicas a incluírem o tema nas suas políticas públicas voltadas ao setor.

Palavras-chave: .Uva. Pomar. Brusque.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AS DIFERENÇAS CULTURAIS PRESENTES NO BRASIL: UM DESTAQUE PARA AS CASAS ENXAIMEL.

ALEXA CARVALHO; JUNIOR CESAR MOTA;
Centro Universitário Leonardo Da Vinci - Uniasselvi.

RESUMO

O Brasil é um país repleto de várias culturas regionais, em que cada uma tem suas crenças e costumes. Nossa cultura é muito diferente dos demais países do mundo, pois não se limita a um só elemento, mas sim a vários, que se dividem nas regiões do país. Essas diferenças, de região para região, as caracterizam e as possibilitam ser reconhecidas, pela sua cultura. Este trabalho tem por objetivo realizar um levantamento das principais heranças culturais das regiões brasileiras, dando enfoque para as casas estilo Enxaimel, localizadas na cidade de Guabiruba, SC. Trate-se de um estudo bibliográfico, utilizando a entrevista com os moradores guabirubenses como metodologia de coleta de dados. Como resultados, percebeu-se que ainda há casas estilo Enxaimel por todos os bairros de Guabiruba, fortalecendo a cultura dos primeiros moradores da região. Percebeu-se também que estas casas estão estreitamente interligadas aos sentimentos dos sujeitos e que fazem parte da história de vida cultural dos indivíduos que ali residem.

Palavras-chave: Cultura Brasileira. Casas Enxaimel. Herança Cultural...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

RELATO DE EXPERIÊNCIA: A INSERÇÃO DA FISIOTERAPIA NA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE PRAIA BRAVA

IOLANDA CAMPESTRINI; DANIELLE TEIXEIRA DA SILVA; GRAZIELLA CANDIDO;
ALEXSANDRA MARINHO DIAS; SIMONE BEATRIZ PEDROZO VIANA;
Universidade Do Vale Do Itajaí

RESUMO

RESUMO INTRODUÇÃO: O fisioterapeuta é muitas vezes visto como um assistente no nível de atenção terciária, centralizado nas áreas curativas e reabilitadoras. Porém, sabe-se que na atenção primária é um profissional de grande valia nas ações de promoção de saúde, prevenção de doenças e educação em saúde. **OBJETIVO:** Relatar a experiência do estágio da fisioterapia na atenção básica. **METODOLOGIA:** Foi realizado um relato de experiência pelas acadêmicas de fisioterapia enquanto estagiárias na Unidade Básica de Saúde Praia Brava. **RESULTADOS:** Na Atenção Básica, foram realizadas visitas domiciliares fisioterapêuticas com a presença das professoras de fisioterapia, para atendimento dos usuários de saúde que não possuíam condições para realizar atendimento em nível de média complexidade, sendo o nível da atenção básica imprescindível, pois dessa maneira é possível visualizar a realidade das pessoas. Foi realizado também, educação em saúde com as gestantes abordando temas referentes a gestação, visando contribuir para o empoderamento da mulher com informações que podem ser valiosas para promover a saúde e diminuir agravos. As acadêmicas também participaram da gestão da Unidade Básica de Saúde, observando o trabalho de organização que é realizado para atender as demandas da população. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** A atuação da fisioterapia vem se definindo na atenção básica e trazendo resultados positivos para a comunidade que se beneficia com a formação de uma equipe multidisciplinar, atenta as determinantes sociais tendo seu enfoque no ser humano e não na doença.

Palavras-chave: Atenção Básica. Fisioterapia. Educação Em Saúde. Estratégia De Saúde Da Família..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

HISTÓRIA DAS FERRAMENTAS DE BUSCA NO BRASIL E NO MUNDO

LUCAS NATAN CAVICHIOLI; LUCAS GABRIEL SILVA; SIDIMAR CASAROTTO; ROGÉRIO
GALLASSINI JR;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Nos dias de hoje, a maior parte das pessoas que desejam pesquisar algo, recorrem aos buscadores, mas, apesar de isso ser uma prática comum, esses mecanismos nem sempre foram tão eficientes e práticos. As chamadas "ferramentas de busca", surgiram logo após o aparecimento da internet, e tinham a função de buscar qualquer informação na rede, e apresentar os resultados de forma organizada, também com a proposta de fazer isso de maneira rápida e eficiente. Desde os primórdios da internet, houve esta preocupação de se criarem ferramentas de busca que pudessem localizar todos os recursos alojados na Web. Nos dias de hoje, existem centenas dessas ferramentas, para buscar informações nas cerca de 1 bilhão de páginas HTML que se estimam existir na Web. O objetivo deste artigo, é promover o conhecimento sobre as funcionalidades destas ferramentas que se tornaram extremamente importantes em nosso dia a dia, e também mostrar em uma ordem cronológica das histórias e evoluções que estas ferramentas obtiveram.

Palavras-chave: Ferramentas De Busca. Diretórios. Web. Motores De Busca..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

TEMA VENEZA APLICADO A UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS E ACESSÓRIOS.

AMANDA BRASIL DUARTE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto de desenvolvimento de uma coleção de calçados foi destinado a empresa Raphaella Booz, situada na cidade de São João Batista - SC. Presente no mercado empresarial ha 48 anos, a empresa conta com aproximadamente 1.500 pontos de vendas, e 24 franquias, e com capacidade de produção de até um milhão de pares de calçado por anos. Para toda coleção é de extrema importância ter um tema específico, Veneza foi escolhida para essa coleção por ser uma cidade rica e encantadora. A cidade de Veneza foi formada em pequenas ilhas e foi uma das cidades mais importantes da Europa. O objetivo deste trabalho é apresentar o tema Veneza aplicado a uma coleção de calçados e acessórios. Para este trabalho foi utilizado a pesquisa qualitativa, segundo a metodologia de Doris Treptow, onde "Tema é a história, o argumento, a inspiração de uma coleção. Uma marca de moda é mais ou menos como uma escola de samba: cada coleção é um novo samba-enredo, uma nova história a contar, mas mantendo as características da marca, ou seja, o seu estilo". Com base no tema Veneza a coleção foi inspirada em sua bela arquitetura, ressaltando a beleza de cada canto da capital, o amor, os famosos gondoleiros, as canções e todo o contexto internacional para a estação primavera/verão 2016. De acordo com o que foi proposto, foi possível atingir o objetivo desejado no desenvolvimento do calçado para a empresa raphaella Booz.

Palavras-chave: Coleção.Veneza.Calçado.Tema..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PLANEJAMENTO DE COLEÇÃO - CALÇADOS E ACESSÓRIOS

MARIANE FUMAGALLI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO

RESUMO

O projeto de desenvolvimento de uma coleção de calçados tem como objetivo a obtenção de notas para o trabalho interdisciplinar ao curso de Design de Moda da 5ª fase do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO, e foi destinado à empresa Raphaella Booz, situada na cidade de São João Batista - SC. Presente no mercado empresarial há 48 anos, a empresa conta com aproximadamente 1.500 pontos de vendas, e 24 franquias, e com capacidade de produção de até um milhão de pares de calçados por ano. Toda coleção deve ser segmentada a partir de etapas, situação fundamental para o desenvolvimento da mesma. Em cada etapa deve ser pensada e analisada de forma a obter os resultados esperados. Rech (2002, p. 68) afirma que "além de tornar o trabalho do designer de moda mais eficiente, auxilia no processo criativo". Sendo assim, a problemática encontrada é: Qual a importância de dividir em etapas os processos de desenvolvimento para uma coleção? E de que forma são divididos os processos de desenvolvimento de uma coleção? Para este trabalho foi utilizado a pesquisa qualitativa, seguindo a metodologia de Treptow (2003), que orienta todos os procedimentos pelos quais passamos na hora de desenvolver uma coleção de calçados e acessórios. Mostra com clareza a importância de dividir em etapas todos esses processos de produção pelo qual é fundamental para o bom entendimento de todos os envolvidos neste trabalho. Com isso é possível prevenir futuras dificuldades no processo produtivo.

Palavras-chave: Planejamento. Coleção. Calçados...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ARQUITETURA GREGA

PALOMA DOABROSKI LANA; VANESSA DE ANDRADE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A pesquisa realizada tem como intuito, estudar e analisar a arquitetura grega e as obras mais importantes, diferenciar os elementos gregos dentro das edificações de outras civilizações. No decorrer da pesquisa nos deparamos com importantes questões, como; quais os elementos e as características arquitetônicas gregas? quais foram os elementos mais importantes gregos e quais suas influências? Para realizar a pesquisa foi preciso estudar o desenvolvimento dos povos gregos, as crenças, os costumes, suas técnicas, e o seu intuito ao começar uma edificação. Tem como objetivo apresentar elementos arquitetônicos importantes da arquitetura grega, e mostrar a influencia desses elementos na história e nas edificações de outros períodos históricos. É uma pesquisa qualitativa, seguindo os estudos da metodologia da pesquisa histórica. Concluí-se então que os arquitetos gregos conduziam as edificações utilizando como temas principais os assuntos religiosos, logo se percebe uma forte união entre homens e deuses, sempre contemplando o homem como centro principal do universo. Eles usavam suas expressões artísticas como meio para falar de seus valores e suas crenças.

Palavras-chave: Arquitetura. Grega. Influências. Criações..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PROPOSTAS AO PORTAL ACADÊMICO DA UNIFEBE

DOUGLAS DE PINHO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Como acadêmico do curso de Sistemas de Informação observa-se a necessidades de melhorias o portal acadêmico da UNIFEBE oferecendo mais informações para os atuais e futuros alunos tornando disponível o acesso do quadro de horários não só dos cursos, mas também dos professores e das disciplinas. A possibilidade de consultar ensalamentos de cada disciplina ou professor bem como sua agenda semanal para a instituição. Poderá apresentar uma visão das reservadas feitas e locais ou recursos livres. Interessante também possibilitar visões como cursos, matrículas, valores dos créditos, etc... Um local como ouvidoria espaço criado especialmente para facilitar as relações entre o centro universitário e seus múltiplos públicos. Sua principal função é ser um canal para expressão de opiniões e para participação de aperfeiçoamento da instituição e seus serviços. Sugere-se disponibilizar um blog que possa conectar o aluno ao mercado de trabalho através de uma plataforma de auxílio ao estudante universitário que o conecta às melhores vagas de estágio segundo seu perfil, onde as empresas da região poderão cadastrar suas vagas de empregos no blog, e todos os universitários terão acesso a essas informações.

Palavras-chave: Unifebe; Ouvidoria; Blog; Universitário;...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ANÁLISE DO PERFIL DO CONSUMIDOR NA PREFERÊNCIA POR MARCAS DE CERVEJA
NA REGIÃO DE BRUSQUE**

LIANA MARINA MAFRA; FERNANDA MARIA DE SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente artigo tem por objetivo analisar o perfil do consumidor na preferência por marcas de cerveja e demonstrar uma análise breve do mercado na região de Brusque. O consumidor busca marcas para satisfazer suas necessidades e vontades, e para atingir essa proximidade com o consumidor se faz necessário o profissional de marketing. Esse artigo aborda alguns tópicos interessantes como o comportamento do consumidor em relação ao processo de decisão de compra e a sua satisfação, aborda também a questão da marca (Share of Mind), a pesquisa de marketing e o mercado de cerveja como um todo. Como metodologia nesse trabalho, utilizou-se técnicas de pesquisa quantitativa e qualitativa, com característica descritiva, a coleta de dados realizada através de questionários preenchidos por cem entrevistados. Os resultados estão apresentados e analisados em forma de gráficos, a fim de mostrar a marca mais lembrada, marca preferida pelo consumidor, influência dos conhecidos do entrevistado na escolha da marca, as ocasiões mais comuns para que o consumidor compre a cerveja, o grau de escolaridade, idade e cidade do entrevistado e as redes sociais utilizadas.

Palavras-chave: .Marcas. Share Of Mind. Cerveja. Comportamento Do Consumidor.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**COMPARAÇÕES SOCIOECONÔMICAS ENTRE SANTA CATARINA E NORUEGA, O PAÍS
COM O MAIOR IDH MUNDIAL**

LUIZ CARLOS RIESEMBERG NETO RIESEMBERG NETO; ADONIS VINÍCIUS LISBOA; BRUNO
MOTTA; LUCIANO HAUSMANN SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este relato refere-se a um trabalho realizado na disciplina de planejamento estratégico do curso de Logística, Processos Gerenciais e Gestão Comercial da UNIFEBE, por estudantes da 4ª fase do curso. Tem como objetivo mostrar como está o Estado Santa Catarina comparado com a Noruega, país europeu que possui hoje o melhor índice de desenvolvimento humano (IDH) do mundo, nos quesitos de saúde, educação, segurança pública, economia, transporte, dentre outros, além de mostrar sobre a cultura de cada lugar e também algumas curiosidades. Para a realização do trabalho, foi realizada a metodologia de pesquisa de abordagem quantitativa, buscando dados recentes e seguros da Noruega e de Santa Catarina. Como era de se esperar a Noruega está muito a frente do considerado "melhor Estado brasileiro" e o resultado obtido através desta busca nos mostrou a diferença entre esses dois lugares, algumas bem distintas, como o PIB per capita, enquanto na Noruega ele é de pouco mais de 100 mil dólares, em Santa Catarina não ultrapassa 30 mil reais, outras nem tanto, como a expectativa de vida, aqui em Santa Catarina fica em torno de 78,1 anos e na Noruega 81,6 anos. O que fica é realmente a diferença entre esses dois lugares, comparando um dos melhores Estados do Brasil com a Noruega, notamos o quão grande é a diferença entre um país subdesenvolvido para um país desenvolvido, os noruegueses dão uma verdadeira lição, são um exemplo não só para o Brasil e Santa Catarina, mas para todo o mundo.

Palavras-chave: Comparação. Idh. Desenvolvimento..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Logística



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PARADOXOS

LUCAS VINICIUS DE BORBA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Um paradoxo pode provar ser muito revelador sobre a natureza humana e da maneira que nós falamos. Se alguém lhe diz "Eu sou um mentiroso compulsivo," Você acredita ou não? Esta afirmação em si, é um paradoxo, porque é autocontraditória. Ela é precisamente o que é um paradoxo. É uma declaração autocontraditória, por conter duas afirmações que são verdadeiras, mas, em geral, não podem ser ambas verdadeiras ao mesmo tempo. No exemplo acima, ninguém pode ser tanto um mentiroso compulsivo ainda dizendo a verdade ao mesmo tempo. Há diversos exemplos de paradoxos, entre os mais conhecidos, o paradoxo do mentiroso, que se trata da seguinte sentença "Essa sentença é falsa", essa proposição é falsa ou verdadeira? Se "essa sentença é falsa" é verdade, então deve ser falsa, pois a proposição está dizendo que é falsa. Se "essa sentença é falsa" é falsa, então isso deve ser verdade, porque a proposição está dizendo que a sentença é falsa. Logo, se isso fosse realmente verdadeiro, então isso deve ser falso, o que significa que realmente é verdadeiro. Um pouco confuso, mas é desse jeito que os paradoxos funcionam.

Palavras-chave: Contradições. Verdadeiro. Falso..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**EDUCAÇÃO PATRIMONIAL COMO MEDIADORA ENTRE O CONHECIMENTO
ACADÊMICO E A COMUNIDADE: IGREJA MATRIZ SÃO LUIZ GONZAGA.**

PATRICIA FREIBERGER SCHETZ; CINTIA APARECIDA DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho traz uma proposta de pesquisa-ação com um projeto de educação patrimonial a ser realizado em escolas do município de Brusque atuando em turmas de series iniciais do ensino fundamental. Com a intenção de levar as pesquisas realizadas no Ensino Superior até a comunidade, promovendo uma divulgação acerca do patrimônio edificado seguido de uma valorização e percepção da necessidade de preservação. Neste projeto a edificação estudada e divulgada é a Igreja Matriz São Luiz Gonzaga, que é uma construção modernista e esta localizada no município de Brusque, SC. Uma das questões norteadoras deste estudo é: De que forma a comunidade Brusquense poderia reconhecer a necessidade de valorização e preservação das edificações históricas do município, desde a infância? O resultado esperado é fornecer subsídios para o conhecimento da arquitetura e da história desta obra, para que seja possível a compreensão de sua importância histórica cultural e da necessidade de sua preservação.

Palavras-chave: .Educação Patrimonial, Arquitetura Moderna, Identidade Local..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESIGUALDADE QUE A MULHER SOFRE NO MERCADO DE TRABALHO

LUCAS WUST; EDERSON ALBINO; ELIANE PANSERA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As estatísticas apontam que no Brasil, a diferença salarial entre gêneros é grande. De acordo com os dados do IBGE, essa diferença diminuiu gradativamente entre 2000 a 2010 com um aumento de 12,8% na renda mensal, porém mesmo com essa redução os estudos indicam que as mulheres recebem cerca de 30% menos que os homens. Entretanto também é relatado pelas pesquisas que as mulheres tem uma educação superior a dos homens, com menos mulheres analfabetas, e entre pessoas de 18 a 24 anos, 15,1% das mulheres cursam o ensino superior, contra apenas 11,3% dos homens. Em 2014 o Fórum econômico Mundial divulgou um ranking de igualdade de gênero, onde o Brasil ficou com a 71^a posição, caindo nove posições em relação ao ano anterior. Com esse assunto, nosso objetivo é relatar e alertar os visitantes sobre esse tema que é pouco discutido, além de aprofundar o conhecimento sobre todos serem iguais perante a lei (Art. 5º da Constituição Federal), sem distinção de gênero, raça, religião, etc. Nossa metodologia será através de pesquisa bibliográfica.

Palavras-chave: .Mulher.Homem.Gênero..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CONDICIONAMENTOS POLÍTICOS DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL EM SANTA CATARINA: O CASO DO ORÇAMENTO REGIONALIZADO DA SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL DE BRUSQUE NO PERÍODO DE 2008 A 2015

THAISE VILA NOVA; LUCIANA BUTZKE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Esta comunicação tem por tema o desenvolvimento regional e seus condicionantes políticos em Santa Catarina, com ênfase na Secretaria de Desenvolvimento Regional (SDR) de Brusque. A pergunta central é: de que forma os condicionantes políticos se manifestam no planejamento e execução do orçamento regionalizado e se relacionam com o desenvolvimento desigual intra regional na SDR de Brusque? Assume-se a hipótese de que a definição das prioridades no orçamento regionalizado envolvem critérios político-partidários que condicionam também a distribuição desigual dos recursos dentro da região de Brusque. O objetivo principal da pesquisa é analisar os condicionantes políticos do desenvolvimento regional de Santa Catarina, com ênfase na região de Brusque. Entre os objetivos específicos destacaram-se, neste relatório parcial: (i) identificar as prioridades elencadas nas audiências do orçamento regional e (ii) verificar as execuções orçamentárias das prioridades regionais. Elegeu-se, entre os métodos de procedimento: revisão bibliográfica, levantamento de documentação e coleta de dados estatísticos. O universo da pesquisa é composto pelos municípios que compõem de Brusque; entre as técnicas utilizadas estão a pesquisa bibliográfico-documental e a pesquisa quantitativa. Depois de tabulados e agrupados, os dados foram analisados à luz dos objetivos do projeto, revelando: (a) as prioridades regionais levantadas (aprovadas ou não) por município/s. (b) a relação entre planejamento e execução do orçamento regionalizado.

Palavras-chave: Contabilidade Pública. Desenvolvimento Regional. Sdr Brusque..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**AVALIAÇÃO DA ACESSIBILIDADE ESPACIAL EM ESCOLA MUNICIPAL DE BRUSQUE,
SEGUNDO A PERCEPÇÃO DO USUÁRIO COM DEFICIÊNCIA E MOBILIDADE REDUZIDA**

DANÚBIA DE OLIVEIRA; ANNA PAULA B. S. VIANA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto de pesquisa, que atualmente se encontra em fase de desenvolvimento, trata sobre o estudo e avaliação da acessibilidade e segurança espacial no edifício escolar como requisito para uma escola inclusiva. São abordados, a partir de levantamento métricos e fotográficos, problemas relativos à acessibilidade e segurança, baseados no decreto-lei nº 5296 de 2004 (que determina que todos os locais públicos apresentem condições acessíveis para todas as pessoas). Para avaliar as questões referentes à acessibilidade e segurança no ambiente escolar, serão utilizados quatro estudos de caso concretos, identificados em pesquisa anterior como os casos mais críticos abordado na mesma – Escola de Ensino Fundamental Paquetá, Escola Municipal de Ensino Fundamental Professor José Vieira Corte, Escola de Ensino Fundamental Professora Augusta Knorring e Escola de Ensino Fundamental Lions Clube Companheiro Oscar Maluche, todas localizadas na cidade de Brusque, S.C. Espera-se com esse estudo contribuir para a definição das barreiras e de situações de risco para o estudante com deficiência, e assim assinalar possíveis ações para a mitigação dos problemas encontrados.

Palavras-chave: 1. Arquitetura Escolar 2. Acessibilidade Espacial 3. Pessoa Com Deficiência..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

LANÇADOS AO MAR

BRUNA BERTOTTI; CAROLINE FACCHINI; ESTEFANI ISABEL ARALDI; LEANDRO DE
PINHO; VITOR HUGO SÁ;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A cada quatro segundos uma pessoa é forçada a fugir do Oriente médio, o que faz com que o sonho de muitos naufrague antes mesmo de se tornar realidade. Todos os dias barcos com centenas de refugiados são lançados ao mar mediterrâneo por traficantes de pessoas. Uma das principais rotas de fuga tem como destino a Itália. Muitos deles não chegam a concluir a viagem, e por estarem abandonados em alto mar sem orientações ou segurança, grande parte das pessoas que estão a bordo, morrem durante a viagem devido às condições deploráveis dos barcos, que não oferece nenhuma estrutura para suportar dias e dias de viagem. Tantos barcos são lançados à própria sorte e de forma ilegal, em virtude do fim do projeto chamado Mare Nostrum (nosso mar), que era conduzido pelo governo Italiano, a fim de resgatar e ajudar esses migrantes. Após o fim do Mare Nostrum uma equipe da fronteira da União Europeia assumiu essa missão. Porém este movimento ocorre em área restrita e com recursos limitados, dificultando assim o acesso dos imigrantes. Com um sistema de fiscalização e segurança fragilizados muitos traficantes de pessoas não temem o perigo da justiça, e atuam de forma cada vez mais evidente nesta área.

Palavras-chave: Imigrantes.Libaneses.Refugiados..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PADRONIZAÇÃO DOS PROCESSOS LOGÍSTICOS COM A ELABORAÇÃO DE INSTRUÇÕES OPERACIONAIS EM UMA EMPRESA METAL MECÂNICA DE BRUSQUE

IZADORA PEREIRA; ANDRÉ LUIS ALMEIDA BASTOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O estudo trata-se da aplicação do trabalho padronizado através de instruções operacionais, na área de logística, em uma empresa metal mecânica de Brusque, visto que a padronização de processos é considerada uma das ferramentas mais eficazes para o gerenciamento das empresas. O presente trabalho tem como propósito expor uma síntese sobre o trabalho padronizado, suas vantagens e desvantagens, além da aplicação de instruções operacionais nos setores de recebimento, supermercados, área de terceiros e expedição, na empresa estudada. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, seguido de um estudo exploratório, na qual houve o acompanhamento na execução prática e sistêmica das atividades. Através das análises feitas pelo acompanhamento dos processos, a ferramenta se mostrou extremamente eficaz, pois foi mantido um padrão nas operações. Porém, os setores da logística possuem uma certa dificuldade em estar capacitando seus colaboradores para determinada atividade. No momento as instruções operacionais estão em fase de revisão, pois continuamente procura-se melhorar os processos logísticos da Organização.

Palavras-chave: Trabalho Padronizado. Logística. Capacitação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**UTILIZAÇÃO DA FERRAMENTA PPAP PARA ATENDER AS ESPECIFICAÇÕES DOS
CLIENTES**

FABRICIO JOSÉ STEDILE; ANDRÉ LUIS ALMEIDA BASTOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este trabalho apresenta um estudo teórico e de aplicação prática da ferramenta PPAP, visando identificar os principais elementos necessários para seu desenvolvimento em uma empresa fornecedora de peças automotivas da região, os quais visam atender ao cliente com um melhor nível qualidade, garantindo assim o seu comprometimento com o mesmo, de modo a atender todas suas expectativas propostas no início do projeto. Desta forma o PPAP atua de forma concreta para estabelecer este padrão do início ao fim do projeto de uma peça ou componente a ser fabricado pela empresa, garantindo ao cliente que todas suas especificações sejam atendidas rigidamente durante todo o processo realizado. Durante os processos de aprovação o cliente tem total acesso aos estudos e documentos necessários para avaliação. O PPAP de modo geral busca padronizar os processos para cada tipo de produto, assim mantendo uma relação entre sua produção e o nível de qualidade exigido pelo cliente.

Palavras-chave: .Ppap. Qualidade. Elementos Do Ppap..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**SISTEMA DE GERENCIAMENTO DO SETOR MANUTENÇÃO DE GRAMPEAÇÃO
BASEADO EM INDICADORES DE DESEMPENHO**

RAFAEL RUSSI; ANDRÉ LUIS ALMEIDA BASTOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBCENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE

RESUMO

A diferenciação das empresas perante as concorrentes no quesito gestão do setor produtivo tornou-se um aspecto muito importante na estratégia das empresas, podendo interferir diretamente no desenvolvimento da empresa. Este artigo tem como objetivo mostrar ao leitor como pode ser útil a utilização de indicadores de desempenho, que estes têm como uma das suas características, a obtenção de dados para assim auxiliar nos pontos corretos a serem melhorados. Este trabalho caracteriza-se como uma pesquisa bibliográfica, seguida de um estudo exploratório, tendo em vista descrever a aplicação da ferramenta em uma empresa. Para a aplicação desta ferramenta foi necessário o uso de formulários de registro, onde os colaboradores da manutenção preencheram os formulários conforme as paradas das máquinas e a hora da liberação para produção. Esta ferramenta encontra-se aplicada no setor de manutenção de zíperes, a fim de levantar dados relacionados a ociosidades das máquinas por manutenção corretiva, assim, se necessário definir uma ação para melhora do setor.

Palavras-chave: Indicadores De Desempenho. Manutenção. Zíperes..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ESTUDO INTRODUTÓRIO SOBRE A ANTIGINÁSTICA DE BERTHERAT

FRANCIELLE EVANGELISTA; ADONIS MARCOS LISBOA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A partir dos estudos da disciplina de Ginástica II (2015.1) do Curso de Educação Física da UNIFEBE surgiu o interesse em conhecer formas diferentes de Ginástica. A Antiginástica, tema deste trabalho, se apresentou como uma quebra de paradigma em relação a outras modalidades gímnicas. Objetivo: Apresentar de modo introdutório a Antiginástica de Thérèse de Bertherat como prática possível no âmbito da Educação Física. Metodologia: Abordagem qualitativa. Pesquisa Bibliográfica. Resultados: A Antiginástica tem como público-alvo adultos, idosos, gestantes e pré-adolescentes. As sessões tem duração uma hora e meia, sendo semanais ou três a cinco horas mensais. Podem ser coletivas ou individuais. Realizadas com vestimenta adequada para sua prática e descalço. São utilizados materiais como bastões de madeira, bolas de cortiça e almofadas com sementes. As sessões são divididas em duas etapas: a primeira serve para ajudar a conhecer a si mesmo enfatizando a consciência corporal; a segunda, uma seqüência de movimentos simples e variados, objetivando trabalhar o corpo e suas memórias. Os benefícios obtidos podem ser: melhora do tônus muscular; diminuição do estresse e tensões musculares; preparação para atividade física, reeducação e diminuição de dores musculares crônicas. Considerações Finais: Considerando os resultados desta pesquisa podemos indicar a Antiginástica como alternativa para o ensino tanto em escolas quanto em academias de ginástica. Esse método gímnico possibilita uma amplificação da consciência corporal e autoconhecimento de seus praticantes, o que caracteriza-se como necessidade premente na atualidade. Sendo assim, sugerimos aos profissionais de Educação Física o estudo e/ou aprofundamento deste sobre esta modalidade gímnica.

Palavras-chave: Antiginástica. Educação Física. Consciência Corporal..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**MOTIVOS DE ADESÃO OU EVASÃO DAS AULAS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO
MUNICÍPIO DE BRUSQUE/SC**

TAIANE RIBEIRO FLOR;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Esta pesquisa começou a tomar forma quando começamos a refletimos sobre o porquê nas aulas de Educação Física no Ensino Médio, há uma grande falta de motivação por parte dos alunos, que não mostram interesse nas atividades proposta pelo professor durante a aula. Para responder estas inquietações buscou-se inicialmente na literatura respostas que venha a ajudar de forma positiva na melhora desta falta de motivação. No Ensino Médio é crescente numero de adolescentes que venham de vivências diversas e experiências de aprendizagem que de certa forma lhes proporcionam uma melhor relação com profissional de educação física e com a própria Educação Física. Mas, no entanto não está claro o porquê da falta de interesse em relação à atitude do aluno, muitas vezes de não ter a seriedade em aprender ou participar de maneira assídua, onde que a participação lhe proporciona grandes benefícios no seu desenvolvimento social, afetivo, emocional, psíco e motor, ajudando de certa forma nas relações com o mundo.

Palavras-chave: .Aluno. Motivação. Educação Física..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

HISTÓRIA DA EDIFICAÇÃO E OS ELEMENTOS HISTÓRICOS

MATEUS CÂNDIDO CASSANIGA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Trabalho interdisciplinar que foi realizado durante a 1ª fase do curso Arquitetura e Urbanismo da Unifebe sobre uma edificação localizada no centro de Brusque na Rua Conselheiro Rui Barbosa e que foi construída por volta de 1915, início do século XX. O objetivo do trabalho é identificar e relatar os elementos históricos presente na edificação analisada. A metodologia utilizada foi a de pesquisa histórica. Nossos resultados mostram a chegada dos imigrantes alemães na região, a divisão das terras e empréstimos realizados pelo governo, detalhes da construção da casa e sua localização e a compara com os elementos históricos. No período Antigo comparamos a edificação com as edificações do Egito e da Grécia, no período Medieval comparamos com o estilo Gótico e o Românico e por fim no período Moderno comparamos com o estilo Renascentista. Foi muito importante p ara nossa formação esse trabalho, o envolvimento de cada disciplina em relação ao assunto e as descobertas em relação a nossa cidade.

Palavras-chave: Arquitetura. História. Brusque...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ELEMENTOS HISTÓRICOS DA ARQUITETURA EM EDIFICAÇÃO DE BRUSQUE-SC

FABIANA CRISTINA HENTZ; CAMILA RAISER; EDINÉIA PEREIRA DA SILVA BETTA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa trata-se da apresentação do trabalho científico da primeira fase do curso de Arquitetura e Urbanismo da Unifebe, onde foi estudada uma edificação do século XX, localizada na Rua Conselheiro Rui Barbosa, número 39, no Centro de Brusque. Para realização desta pesquisa, visitamos a edificação e levantamos dados através de fotografias da sua forma atual, pesquisas em livros, fotografias antigas da cidade de Brusque e comparações com outras edificações ao seu redor. Posteriormente foram feitos desenhos, maquete volumétrica, projeções, e o estudo dos períodos históricos, relacionando os elementos arquitetônicos. Por fim, a problemática desta pesquisa gira entorno das seguintes questões: de quais períodos históricos são estes elementos? Quais elementos são mais influentes na arquitetura? De acordo com o que foi proposto, foram encontrados diversos elementos históricos na edificação, correspondentes ao Período Pré-Histórico, Período Antigo e alguns traços do Período Moderno. Sendo as características do Período Antigo as mais influentes na edificação.

Palavras-chave: História. Arquitetura. Brusque..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DE UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS

TATYANE ALEXANDRE;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para o devido projeto realizou-se pesquisas de tendências para o Verão 2016, ao qual foram importantes para a montagem de painéis de tema, de público e de produtos, para que assim pudéssemos criar e desenvolver 10 modelos de calçados e 5 de acessórios para a empresa Raphaella Booz de São João Batista. É de suma importância ter um processo de organização durante o desenvolvimento da coleção e na empresa em geral, pois com isso pode-se garantir estabilidade e diferenciais competitivos, alcançando desempenhos que garantiram sucessos futuros. As problemáticas que envolveram o decorrer da pesquisa são: Como é o processo de desenvolvimento de uma coleção? Qual a importância de segmentar esse processo? O caminho que o produto percorre está centrado em etapas de planejamento, pesquisa, desenvolvimento, pilotagem e produção. A segmentação garante segurança e objetividade para a equipe de estilo, dando suporte durante o processo de criação e ajudando na tomada de decisões para que o produto final fique conforme desejado inicialmente.

Palavras-chave: Desenvolvimento. Coleção. Calçados. Produto.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESENHO DE OBSERVAÇÃO

RUBIA FISCHER; DANIELLE BITTENCOURT;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Trabalho realizado na primeira fase do curso de arquitetura e urbanismo. A pesquisa trata-se de apresentar as técnicas utilizadas para fazer desenhos de observação para desenhar a casa localizada no centro na rua Tarcisio Shaefer com esquina com a Conselheiro Rui Barbosa. Para realização do estudo foi exigido o desenho de observação, onde possui técnicas para sua construção., sendo assim as pesquisas deste trabalho giram em torno de duas problemáticas: O que é um desenho de observação? O que é proporção dentro de um desenho de observação?! O objetivo desse trabalho é apresentar os desenhos arquitetônicos de observação de uma edificação específica que fica situada na cidade de Brusque- Santa Catarina. Desenho de observação é quando utilizamos um modelo real para desenvolver a percepção visual, onde tem a mesma forma, luz e volume e sempre será desenhado a mão livre, pegando o desenho real e a colocando no papel como é realmente, assim tendo em vista também a proporção do que será desenhado respeitando assim a ilusão de profundidade, que faz com que os objetos mais afastados pareçam menores do que os que estão mais perto (de nós) ou também chamado perspectiva.

Palavras-chave: Desenho. Observação. Arquitetura.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

TÉCNICA ENXAIMEL

CARINE MARIÊ MERIZIO; THAINE GONÇALVES STEINGRABER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa consiste em uma apresentação da técnica enxaimel, originada da Europa e trazida para a região pelos colonizadores alemães e implantada na construção da Casa de Brusque, museu histórico do vale do Itajaí, localizado na avenida Otto Renaux, de número 285, na cidade de Brusque, Santa Catarina. O museu conta com um acervo de documentos históricos, fotográficos e objetos que compõe a história da cidade. Pode-se concluir que a técnica enxaimel consiste no uso de alguns materiais essenciais que formam a estrutura que é o principal elemento para construir uma casa nesse estilo. É construída com hastes em madeira tratada, que são encaixadas em vários sentidos, como o horizontal, vertical e diagonal, para se obter uma estrutura que seja fixa e resistente. Outro material utilizado que se torna essencial na técnica pois finaliza as paredes é o preenchimento da estrutura com tijolo aparente. Possui características da região de implantação, porém sempre conserva os elementos e o estilo trazido da Europa.

Palavras-chave: Enxaimel, Técnica, Arquitetura, História....

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**FONTES DE FINANCIAMENTO EMPRESARIAL DE CURTO E LONGO PRAZO- ESTUDO
DE CASO EM PEQUENA EMPRESA**

GABRIELA GOMES DA COSTA; RENATA CATTANI; LEONARDO BERNARDI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Num mundo competitivo e globalizado, as empresas podem recorrer à capital de terceiros para satisfazer necessidades, como recursos para investimentos e capital de giro. Dentre as fontes de financiamento seja ela, de curto ou longo prazo disponíveis no mercado financeiro, a empresa deve analisar qual linha de crédito é mais adequada para suprir sua necessidade. Este trabalho aborda sobre o comprar, que se trata de uma fonte de financiamento a curto prazo. Esta linha de crédito pode ser utilizada para compra de insumos para produção onde a empresa compra negociando a vista com o fornecedor e paga a prazo para o banco. Deste modo, a empresa consegue maior poder de barganha com o fornecedor, o que se torna uma vantagem competitiva. O objetivo deste estudo é expor informações a respeito desta linha de crédito que foram pesquisadas em instituições financeiras brasileiras, bancos e cooperativas, como suas características, taxa de juros, prazo para pagamento, garantias.

Palavras-chave: Financiamento.Comprar.Curto.Prazo.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A UTILIZAÇÃO DO DESENHO DE OBSERVAÇÃO NA ARQUITETURA

TALIA SCHLINDWEIN; ANA MARIA RISTOW;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A pesquisa trata-se de um estudo interdisciplinar realizado pela Primeira fase de Arquitetura e Urbanismo sobre a casa "Hiper 1,99". Como objeto de estudo foi necessário um levantamento histórico do local, confecção da maquete volumétrica e o caderno A3. Observamos que o desenho de observação é importante para, além de agregar experiência e adquirir técnica, podermos captar a visão arquitetônica do local e transferi-la para o papel, aprimorando os conhecimentos obtidos. Produzimos o banner a partir da escolha de uma disciplina (desenho de observação), onde iremos explicar as técnicas e lições adotadas durante o semestre de estudos e apresentar alguns desenhos. As técnicas empregadas e regras devem ser seguidas à risca para que tudo ocorra como planejado e o desenho em sua forma final esteja de acordo com a realidade. O material bibliográfico utilizado na pesquisa para a produção do banner foi adquirido a partir de obras de Francis Ching e Jim Leggit.

Palavras-chave: Desenho. Observação. Arquitetura. Técnica.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CARÊNCIA DE QUALIDADE: OS ANALFABETOS TECNOLÓGICOS.

MARCUS VINICIUS EBELE; DOUGLAS HASSMANN; ARTHUR HENRIQUE DOS SANTOS;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O mercado é predatório. É de suma importância que tanto os empresários como seus colaboradores tenham consciência disso vigorosamente. Cabe aos mesmos exercerem no mínimo algum tipo de compreensão atualizada e racional do seu ramo de atuação. Para que assim não se encaixem no novo grupo que cada vez mais perde espaço no mercado, os analfabetos tecnológicos. Presos por algum receio prático ou tecnológico, esta classe de colaboradores acaba abandonando os estudos e se infiltram no mercado prematuramente em busca de remuneração baixa, estaqueada e contínua. Para alguns empresários, este tipo de mão de obra é interessante em primeiro momento, consequência do sórdido custo, porém acaba perdendo espaço na medida em que as dificuldades aumentam e a qualidade se torna essencial, tornando-o muitas vezes antiquado. A carência da mão de obra de qualidade é uma das consequências desse novo conceito, o mercado acaba sendo infestado por esses "profissionais" que não contêm os princípios básicos da atualidade, a flexibilidade. Por isso, é necessário que o processo de seleção de novos colaboradores seja rigoroso. O presente trabalho visa demonstrar em forma de pesquisa de campo a quantidade de profissionais deste tipo que estão inseridos "erroneamente" no mercado de trabalho da cidade de Brusque. Tem como objetivo central de localizar as consequências negativas que este grupo acarreta para a empresa como um todo. E de que forma são as medidas corretivas dessas organizações.

Palavras-chave: .Analfabetos Tecnológicos, Mercado, Qualidade..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

O IMPACTO DA DESVALORIZAÇÃO DO REAL NA BALANÇA COMERCIAL DE ITAJAI

ALANA HEINIG; FERNANDA REGÍS DE OLIVEIRA; GISLEINE PINOTTI; NADINE FISCHER;
SARA SANTOS;

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este artigo foi desenvolvido no Centro Universitário de Brusque, por acadêmicos de processos gerenciais e tem como objetivo ressaltar o impacto causado na balança comercial de Itajaí em função da desvalorização do real perante o dólar. Analisando diversas tabelas, gráficos e dados, para observar a relação entre o valor do câmbio com as exportações e importações no porto de Itajaí, percebe-se que com a alta do dólar diminuiu significativamente a quantidade de cargas no porto de Itajaí. Esses dados serviram como base para verificar os efeitos na balança comercial do município, que acabou melhorando seu déficit em relação ao ano passado. A situação do Porto retrata muito bem o que vem acontecendo com a economia de Itajaí, onde foi o principal apoio para a pesquisa. Conclui-se que o problema não afetou somente o município, e sim o país num todo. A desvalorização do real acaba prejudicando o cenário econômico do país, ocasionando diversas consequências principalmente para a sociedade, que acabou sendo obrigada a reduzir seu poder de compra com o aumento dos juros.

Palavras-chave: Câmbio.Desvalorização Do Real.Balança Comercial De Itajaí..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

COMPETITIVIDADE

MARCOS AURELIO BARNI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este estudo busca apresentar características para que a organização se torne competitiva no mercado em que atua. As empresas devem oferecer produtos e serviços diferenciados de seus concorrentes para o seu público-alvo, quando esta oferece algo que as outras não conseguem reproduzir ou acham dispendioso imita-las, ela terá então alcançado uma vantagem competitiva diante de seus concorrentes, para que isso ocorra é necessário que as empresas tenham competências essenciais, ou seja, recursos, capacidades, habilidades e tecnologias trabalhando de forma harmoniosa e integrada, que servem de fonte de vantagem competitiva. Contudo ela é criada pela combinação de vários recursos da empresa, recursos humanos (experiência, capacidades, conhecimentos, habilidades e julgamentos de todos os membros da empresa), recursos organizacionais (sistemas e processos da empresa, estratégias, estrutura, cultura e atividades principais e de apoio de sua cadeia de valor), e recursos físicos (instalação, equipamentos, localização geográfica, matérias-primas e em produção, rede de distribuição e produtos). Desta forma as empresas precisam conhecer profundamente seus recursos e capacidades, identificando oportunidades no ambiente externo, podendo ser exploradas por meio de suas capacidades e ao mesmo tempo evitando a atuação da concorrência em suas áreas mais fracas.

Palavras-chave: Competitiva. Vantagem. Competências. Recursos.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

SEMIOSE EM PUBLICIDADE AUDIOVISUAL SOCIAL: O PERCURSO GERATIVO DO SENTIDO APLICADO À PROPAGANDA AIDES GRAFFITI.

LUCAS BUENO SIMÃO DE OLIVEIRA; RAFAEL LUIZ ZEN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para analisar como a prevenção da AIDS foi divulgada na campanha Aides Graffiti produzida pela Agência de Publicidade e Propaganda TBWA/Paris, que atende empresas como Adidas, Apple e McDonald's, cuja narrativa mostra de forma bem humorada a trajetória de um pênis que está desenhado nas paredes de um banheiro, a procura de uma companhia. No desfecho da peça publicitária fica evidenciada a importância do uso de preservativos para a prevenção de doenças sexualmente transmissíveis, dando ênfase aos cuidados que precisam ser tomados em relação a AIDS, principal objeto de estudo na propaganda. Para uma análise mais profunda, foi adotada a metodologia da Semiótica Greimasiana, onde é feita a Análise Semiótica do PGS (Percurso Gerativo do Sentido) cujos resultados obtidos são, em um Nível Fundamental, a oposição semântica de base que se define como Proteção ver sus Risco. E em um nível discursivo, tem como temporalização as noites; Actoralização o pênis e as vaginas grafitadas; E como espacialização, um banheiro.

Palavras-chave: Semiótica.Pgs.Aids.Osb.Prevenção.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Publicidade e Propaganda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

SUSTENTÁVEIS: ANÁLISE E IDENTIFICAÇÃO NA REGIÃO DE BRUSQUE

RAFAEL IMHOF; JANILSON LOTERIO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho de iniciação científica, tem como objetivo de pesquisa compreender e definir um empreendimento sustentável e identificar empresas que tenham esse perfil na região de Brusque. Como objetivos secundários analisar os custos e benefícios, de ser uma empresa sustentável, além de verificar ações dos órgãos públicos sobre o tema e seus impactos ao empreendedor sustentável. As informações sobre o tema, serão também compartilhar com outros projetos ou grupos de pesquisas da Unifebe. A metodologia do trabalho, partirá de uma pesquisa bibliográfica, já realizada, seguida da formulação de um questionário a ser aplicado em algumas empresas, tabulação de dados e análise dos resultados. Em nossa pesquisa, detectamos que o significado de sustentabilidade, demonstrando em uma empresa sustentável vai muito além da questão ambiental, ela necessita se preocupar com o todo, como o bem estar de seus funcionários, o aproveitamento racional dos recursos naturais, questões econômicas, sociais, entre outros problemas que afetam toda a sociedade. A segunda etapa, pesquisa de campo, está em andamento com a identificação das empresas que iremos visitar, para poder verificar se elas são ou não sustentáveis, e posteriormente fazer um diagnóstico para saber como estão as empresas no quesito sustentável na nossa cidade. Nossos resultados parciais, já indicam, que fala-se muito sobre o tema, mas pouco conhecimento tem-se sobre o mesmo, indo de encontro aos resultados finais esperados, onde acreditamos que a maioria das empresas, desejam ser sustentáveis, mas não conhece ou procuram mudar a maneira de ser da empresa, para essa ideia.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Empreendedorismo. Empresas Sustentáveis.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DESENHO DE OBSERVAÇÃO E ARQUITETURA

SUIAM MEIRE KLANN; FABIANA ESSER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho é resultado do Projeto Interdisciplinar desenvolvido na primeira fase do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE, tendo como referência uma edificação histórica situada na rua Hercílio Luz. Entre os temas estudados, foi elaborado o desenho da edificação que é um meio para se adquirir os conceitos do desenho, sobre a percepção visual e sobre o espaço. Em arquitetura, o desenho é a principal forma de expressão. É através dele que se exteriorizam as criações e soluções arquitetônicas. A pesquisa tem as seguintes problemáticas: Como fazer um desenho arquitetônico de observação? Quais as principais técnicas utilizadas para elaborar um desenho de observação? E tem como objetivo apresentar técnicas de desenho de observação a partir de uma edificação localizada na cidade de Brusque. De forma geral o desenho é representação de uma realidade, ele expressa a compreensão do objeto estudado, onde são estabelecidas as relações entre sujeito, espaço e objeto.

Palavras-chave: Desenho.Observação.Arquitetura..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PLANO DE NEGÓCIOS

MARCOS AURELIO BARNI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este estudo busca apresentar que um plano de negócios é capaz de demonstrar a viabilidade ou não de um empreendimento, esclarecendo as principais dúvidas do empreendedor sobre o negócio: como produtos e serviços a se oferecer, oportunidades, estimativa de sucesso e objetivos a serem alcançados; Sobre a gestão do negócio: quem irá administrar, a formação acadêmica, experiência e qualificação da equipe, missão e visão de futuro; Sobre o mercado: clientes potenciais, principais concorrentes, fornecedores, diferencial competitivo, propaganda, divulgação e logística; Sobre aspectos financeiros e econômicos: fontes de recurso e capital, projeções de faturamento e despesas para os dois primeiros anos, fluxo de caixa para o primeiro ano, ponto de equilíbrio, condições de venda e faturamento, valor do capital imobilizado e tempo de retorno. É uma maneira de colocar as ideias no papel, pensar no negócio, sobre onde ir, como ir mais rápido e o que fazer para diminuir riscos e incerteza.

Palavras-chave: Negócio, Gestão, Mercado...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INOVAR OU ADMINISTRAR? IDENTIFICANDO O PERFIL DE REPRESENTANTES DOS NÚCLEOS DA ACIBR DE BRUSQUE. EMPREENDEDOR VS. EMPRESÁRIO.

PÂMELA A. FERREIRA; DJANE PAZZINI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Empresários ou empreendedores? Muitas pessoas acreditam que sejam sinônimos, quando na prática há uma grande diferença entre estes dois perfis. Um não extingue o outro e nem é menos ou mais importante, bem como um profissional pode ter a competência para exercer as duas posturas de acordo com a situação empresarial vivenciada. Cada perfil constitui-se e caracteriza-se de forma diferenciada, mas não menos importante dentro de qualquer organização. Cada um tem seu papel fundamental para o crescimento dos negócios e da sociedade, mantendo um equilíbrio entre administrar e inovar, buscando novos horizontes. O empreendedor está muito ligado a um modo de viver, de agir. Ele acredita e busca uma constante inovação. Enquanto o empresário está muito ligado às teorias administrativas. Costuma agir com cautela e não apostar em grandes mudanças. O presente trabalho tem como objetivo geral diferenciar estes dois perfis e avaliar se há sobreposição de papéis, para isso foram traçados os seguintes objetivos específicos: entrevistar os representantes dos núcleos da ACIBr de Brusque; analisar os dados da pesquisa para estabelecer as diferenças entre os dois perfis e apresentar estatística dos perfis que se sobrepõem. Quanto à metodologia da pesquisa ela é descritiva, pois, descreve as características da população de representantes dos núcleos da ACIBr e terá uma abordagem quantitativa ao classificar e analisar os dados obtidos. Os procedimentos de pesquisa levam em conta a coleta de dados através de questionário e tratamento estatístico. Espera-se encontrar ao término do trabalho o índice de perfil empreendedor e empresário.

Palavras-chave: Empreendedor. Empresário. Perfil...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Processos Gerenciais



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANTIGA MATERNIDADE CÔNSUL CARLOS RENAUX

GABRIELA HENKEL PEIXER; PAMELA VOLTOLINI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Trata-se da apresentação do estudo da antiga Maternidade Evangélica, localizada na cidade de Brusque, Rua Pastor Sandresky, nº 200. Para a realização do estudo, foi preciso analisar de forma cronológica, a história desta edificação, por meio de pesquisas bibliográficas, histórica e também utilizando procedimentos como análise de fotografias e a observação da edificação. A antiga Maternidade Cônsul Carlos Renaux foi inaugurada em 20 de março de 1938, após Cônsul Carlos Renaux realizar a doação de um terreno à Associação das Damas de Caridade, para a construção da maternidade, que além de dar assistência médica aos recém-nascidos por 25 anos, também foi utilizada para encontros de grupos de jovens. Entretanto, com o aumento contínuo da população, foi montada uma Comissão, o qual decidiu que seria construído um novo edifício, com melhor atendimento e que su prisse as necessidades dos cidadãos. Anos depois, a edificação Cônsul Carlos Renaux foi cedida para a Biblioteca Pública Municipal de Brusque, ao qual permaneceu na casa por sete anos. Atualmente, o local é a Secretaria da Igreja Evangélica da Confissão Luterana no Brasil (IECLB). A partir desta pesquisa embasada em fatos epistemológicos, percebe-se a importância deste patrimônio para a cidade de Brusque.

Palavras-chave: História. Pesquisa. Brusque..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

INTELIGÊNCIA SOCIAL: A NOVA COMPETÊNCIA PROFISSIONAL

LEONARDO CESAR NIEBUHR; ALISSON CORREA; SABRINA GAMBETA; MAILSON WILLIAN DOMICIANO; LUCIANO HAUSMANN SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Ficar restrito a conhecimentos técnico não é mais suficiente para profissionais garantirem sua estabilidade no mercado de trabalho. Isto se deve a competitividade, a qual implica com que os mesmos se adéquem para diversas situações como, trabalho em equipe, cumprimento de metas desafiadoras e postura profissional. Desta forma, precisa-se ter em mente que vários fatores influenciam no resultado da equipe, podendo-se destacar a comunicação, algo interligado diretamente com o relacionamento entre as pessoas e tratado cientificamente como inteligência social. Esta evidência competências que devem ser tomadas a fim de desenvolver habilidades de entender e reagir adequadamente a seu meio social e desenvolver relações saudáveis e produtivas. O cenário atual conta com uma mistura de culturas e crenças, onde se faz necessário ponderar palavras e atitudes para que seja preservado um bom relacionamento, com o objetivo de manter a colaboração da equipe e impulsionar os objetivos estratégicos. Sabendo que para isto ocorrer não existe uma receita universal, neste trabalho serão abordados, por meio de pesquisas bibliográfica, os princípios que são a base para que tudo aconteça a fim de promover a conscientização sobre a importância do relacionamento cooperativo nas organizações.

Palavras-chave: Mercado De Trabalho. Competitividade. Relacionamento. Inteligência Social..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A TEORIA DE MASLOW NA MOTIVAÇÃO PROFISSIONAL

LEONARDO CESAR NIEBUHR; ALISSON CORREA; SABRINA GAMBETA; MAILSON WILLIAN DOMICIANO; LUCIANO HAUSMANN SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

No atual ambiente de trabalho a autorrealização se tornou uma questão estratégica para as empresas. Mesmo com a tecnologia a natureza humana encontra-se inalterada, mas, tem lançado uma nova forma de abordagem de temas como: produtividade, espírito de equipe, internet, crescimento de empresas e pessoas, temas presentes em um ambiente competitivo. Esses aspectos são psicológicos por natureza, portanto precisam de soluções e reflexões também psicológicas. Embora o tema tenha relevância, só agora muitos profissionais estão despertando para o fato de que os seres humanos não são máquinas, sem emoções que deixam de fora seus próprios interesses. Ao contrário, agem de acordo com seus valores e motivos que tem sua própria lógica. Para entender melhor esse comportamento se fará uma pesquisa bibliográfica sobre os conceitos de Abraham Maslow, um teórico da psicologia. Foi ele quem liderou conceitos como gerenciamento esclarecido, sinergia, criatividade, hierarquia de necessidades inatas e autorrealização. Os estudos de Maslow apresentam uma forma coerente, unificada e compreensiva de observar o comportamento humano no ambiente de trabalho. Maslow apresenta a teoria da motivação onde ele descreve que as necessidades humanas estão dispostas em níveis, ilustrada numa pirâmide de importância, dessa forma pretende-se compreender melhor atitudes a serem aplicadas no ambiente de trabalho afim de que as pessoas sintam-se mais motivadas, melhorando seu desempenho como um todo.

Palavras-chave: Teoria Das Necessidades De Maslow. Motivação. Gestão De Pessoas..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A ARTE DE GERIR PESSOAS

LEONARDO CESAR NIEBUHR; ALISSON CORREA; SABRINA GAMBETA; MAILSON
WILLIAN DOMICIANO; LUCIANO HAUSMANN SOUZA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Diante da globalização, do cenário econômico e da concorrência vivida, a valorização da força de trabalho é mais que uma tendência no mercado. Palavras como capacitação, estímulo, envolvimento e trabalho em equipe fazem parte da estratégia das organizações que querem ser competitivas. Sendo assim, o relacionamento entre as empresas e seus colaboradores vem passando por um processo de transformação e conquistando um cenário importante para o sucesso das organizações. Antes, os colaboradores eram vistos e tratados como recursos, onde a ideia era cobrar resultados e exigir o máximo de seus subordinados. Hoje, são vistos como talentos, os quais têm inúmeros sentimentos e diferentes reações aos estímulos motivacionais. Dessa forma, o jeito de tratá-las implicará em obter melhores resultados no âmbito empresarial, visto que a produtividade, qualidade e o comprometimento estão diretamente ligados às pessoas satisfeitas e felizes dentro das companhias. Gerenciar esse ambiente altamente dinâmico e complexo é o desafio e a importância dos gestores nas organizações, são inúmeras as características de pessoas ideais para gerir outras. Saber conhecer os colaboradores a fundo e permitir que as pessoas certas estejam nos cargos certos, ter autocontrole e inteligência social, agir com sabedoria e tornar o clima organizacional mais agradável são algumas delas. Portanto, com base em pesquisas bibliográfica, serão abordados fatores primordiais no gerenciamento de pessoas, demonstrando que é na capacidade de lidar com nossos semelhantes que reside um dos segredos do sucesso ou fracasso de qualquer empreendimento. Os resultados são alcançados por meio das pessoas em uma interação humana constante.

Palavras-chave: Competitividade. Gestão De Pessoas. Inteligência Social..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

MEI – MICRO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL: A EXPANSÃO EM BRUSQUE

MARCUS DEMONTI KRICINSKI; MÁRCIA MARIA JUNKES;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A presente pesquisa trata de um tema que vem se destacando na economia catarinense, o micro empreendedor individual – MEI. Em Brusque, devido à expansão industrial e conseqüentemente econômica registrou um número expressivo de MEIS no início última década. Esse estudo tem como objetivo geral Identificar os números de MEIS e suas áreas de atuação em Brusque. Bem como os objetivos específicos de relacionar e analisar as áreas de expansão dos MEIS; proporcionar aos projetos de Economia Solidária da UNIFEBE e Prefeitura de Brusque informações sobre esse empreendimento e divulgar no meio acadêmico as oportunidades de empreendimento individual para a cidade de Brusque. O método para a realização da pesquisa é a qualitativa e bibliográfica, pois se trata de um estudo sobre os micros empreendimentos individuais na cidade de Brusque, SC . As conclusões parciais do estudo em andamento apontam que No estado de Santa Catarina, a cidade que mais concentra Microempreendedores individuais é a capital do estado, Florianópolis, com 10.267 inscritos e com o menor número são as cidades de Marema e Frei Rogério com 12 inscritos cada. Brusque possuía 1.958 inscritos até o ano de 2013 e mais 205 em 2014.

Palavras-chave: Mei.Brusque.Desenvolvimento Econômico..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Administração



**Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão**

ISSN 1982-3770

**DIAGNÓSTICO DOS ASPECTOS E IMPACTOS AMBIENTAIS DA CONSTRUÇÃO DE UMA
RODOVIA E PROPOSTA DE UM PLANO DE MITIGAÇÃO**

MAIARA VALIATI; VANESSA MAFRA TABARELLI; FLÁVIA POLLI; TAMILY ROEDEL;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As rodovias são estruturas complexas que tem como objetivo servir como via de transporte terrestre para pessoas e cargas. O presente estudo foi realizado na disciplina de Impacto Ambiental, e teve como objetivo, diagnosticar os impactos negativos gerados na duplicação da Rodovia SC-486, além de propor um plano de mitigação para os mesmos. A pesquisa possui uma abordagem qualitativa, sendo exploratória e descritiva. Quanto aos métodos, a pesquisa é de estudo de caso. Inicialmente foram identificadas as oito etapas do projeto de execução do empreendimento, sendo elas: remoção da vegetação; escavação, corte e aterro do terreno; regularização do subleito; adição da camada de material pétreo; adição da camada de mistura de materiais pétreos; imprimação; pintura de ligação e adição da capa asfáltica ecoflex. Posteriormente foram levantados os aspectos e os impactos que cada etapa geraria de danos ao meio ambiente. Identificaram-se danos à flora e fauna; ruído, vibração, alteração da qualidade do solo, das águas subterrâneas e superficiais e do ar. O plano de mitigação foi elaborado pelo modelo 5W1H. A adoção de medidas de controle, monitoramento e gestão ambiental podem minimizar o efeito dos impactos ao meio, proporcionar melhorias no trânsito, mais segurança à população local e possibilidade de desenvolvimento regional.

Palavras-chave: Impacto Ambiental. Plano De Mitigação. Rodovia..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia Civil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ASCENÇÃO DA MULHER NA SOCIEDADE

TÂNIA MARISE TAMASIA RONCÁLIO; JESSÉ MARTINS; DIOGO DE MELLO; DAIANE
TAMBOSI; LUCIANO HASMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

As mulheres sempre buscaram, e continuam buscando, pela igualdade social, cultura, política, profissional presente na sociedade mundial. Por muito tempo foram criadas e vistas única e exclusivamente como dona de casa, para cuidar dos filhos e estar prontamente disponíveis ao marido e deveres do lar. Tanto foi o esforço de lutar por seus ideais que elas conseguiram quebrar barreiras e paradigmas, com o passar dos anos mostraram que podem ter jornadas duplas, serem mais eficientes que os homens e ainda continuar com sua eterna luta pela igualdade. Apesar dos salários ainda serem menores que dos homens conseguem ter cada vez mais reconhecimento por suas capacidades profissionais. As profissões também evoluíram com elas, sendo muito difícil ter profissões exclusivamente masculinas e femininas, elas estão cada vez mais ocupando cargos de ponta. A importância da mulher na sociedade tornou um transformador fazendo que todos percebam que existe uma discriminação generalizada pelo sexo feminino. Este trabalho foi desenvolvido através de pesquisas qualitativa e quantitativa em revistas, artigos, sites com notícias e informações sobre o crescimento das mulheres. Demonstrando que elas são capazes e podem ser autossuficientes, não ficando atrás no universo masculino.

Palavras-chave: .Mulher. Profissional. Ascensão. Igualdade.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Logística



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**CASAS SUSTENTÁVEIS: UMA POSSÍVEL SOLUÇÃO PARA OS PROBLEMAS AMBIENTAIS
NA REGIÃO DE BRUSQUE**

JANILSON LOTERIO; JAMILE ROSLINDO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Santa Catarina é um estado que tem passado durante muitas décadas por vários eventos climatológicos, como enchentes e enxurradas. A região de Brusque, no Vale do Itajai-Mirim, não é exceção a essa regra, tendo sofrido duas enchentes nos últimos 7 anos. Esse trabalho, de iniciação científica, tem como objetivo identificar o que são Casas Sustentáveis, e analisar o uso delas como uma das alternativas para este problema. Inicialmente realizou uma pesquisa bibliográfica com o intuito compreender o que é sustentabilidade e como atender tais necessidades que giram em torno disto. Sustentabilidade é um tema amplo que deve atender vários requisitos para ser atendido corretamente, são estes: Cultural, social, ecológico, ambiental, territorial, econômico e político tanto nacional quanto internacional; apenas tendo harmonia entre todos os fatores citados anterior mente que irá se conseguir desenvolver projetos eficazes. O segundo passo do projeto se concentrara em analisar a casa doada por uma empresa local a Unifebe, buscando adapta-la pra se tornar uma casa sustentável, iniciando com a captação da água da chuva e o aproveitamento da energia solar, tornando-a uma referencia aos acadêmicos de Arquitetura e Engenharia Civil, como também a comunidade. Os resultado esperados com o projeto, é colaborar com a ideia de tornar a Unifebe uma referencia na pesquisa sobre sustentabilidade na região.

Palavras-chave: .Sustentabilidade. Casas Sustentáveis. Conhecimento..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia Civil



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DESENVOLVIMENTO DA TÉCNICA DATA MINING COMO APOIO A TOMADA DE
DECISÃO NO SISTEMA HIDROLÓGICO PARA GERAÇÃO DE ESTATÍSTICA DAS
ESTAÇÕES DE TELEMETRIA DA DEFESA CIVIL DE BRUSQUE – SC**

JONATHAN NAU; PEDRO ZANCHETT; WAGNER CORREIA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A quantidade de informação dos sistemas hidrológicos cresce a cada medição realizada pelas estações. Com um volume tão alto de informações acaba ficando difícil extrair conhecimento olhando apenas para os dados. O processo de extração de conhecimento (KDD) tem o objetivo de auxiliar a extração do conhecimento a partir de grandes bases de dados. Pensando em facilitar a extração de conhecimento das grandes bases do sistema hidrológico, elaborou-se este projeto de pesquisa que visa implantar o processo KDD para extração de conhecimento das estações de telemetria mantidas pela defesa civil de Brusque – SC, com base em dados de níveis de chuva e do rio em Brusque e região oferecendo apoio a decisão estratégica. Através do Data Mining utilizando-se as técnicas, tarefas e algoritmos para mineração de dados será possível extrair diversas visões à gestão de negócio, transformando-se numa ferramenta de ajuda para ganho de tempo no controle e prevenção a enchentes com antecipação e segurança à população. A decisão baseada no conhecimento extraído das grandes bases será mais assertiva, desta forma as informações passadas para toda a população terá algum grau de confiança e não precisam mais serem baseadas em inferências das pessoas que possuem a base de dados em mãos.

Palavras-chave: Sistema De Informação. Processo Kdd. Data Mining. Estatística..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

AVALIAÇÃO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR UM ESTUDO DE CASO

AMANDA DOS SANTOS; JANAINA COELHO; JOVANI BARON; MARLA MALLMANN;
AUGUSTO César FREITAS DO CARMO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

A experiência motora propicia amplo desenvolvimento dos diferentes componentes da motricidade sendo que o mesmo não ocorre de forma linear é fundamental que ofereça a criança um ambiente diversificado. O objetivo da pesquisa foi verificar o desenvolvimento motor de uma criança que frequenta a educação infantil do município de Brusque/SC. O estudo caracteriza-se como qualitativo do tipo estudo de caso. A amostra foi uma criança do sexo masculino, idade cronológica 4 anos e 6 meses. O instrumento para coleta de dados foi o protocolo motor do Rosa Neto. Os resultados apontaram que a criança apresenta índice de desenvolvimento motor acima da média em 1 ano e 2 meses de sua idade cronológica, sendo que, no teste de motricidade fina apresentou resultado normal alto, na motricidade global muito superior, equilíbrio muito superior, esquema corporal normal alto, organização espacial muito superior e organização temporal normal alto. De maneira geral verificou-se que a criança não apresenta déficit motor. Concluiu-se também que as experiências motoras possibilitam o desenvolvimento motor de crianças que frequentam a educação infantil.

Palavras-chave: Avaliação Motora. Desenvolvimento Motor. Experiência Motora..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

CRIAÇÃO DE COLEÇÃO: A UNIÃO DA MODA À SUSTENTABILIDADE

YASMIN REIS; BRUNA LAIS PIZZANI; MARA LÚCIA FIGUEIREDO; GRAZYELLA CRISTINA DE OLIVEIRA AGUIAR;

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este artigo é fruto do projeto de parceria do curso de Design de Moda da UNIFEBE com o Sindicato das Indústrias do Vestuário de Brusque Sindinvest que propôs que acadêmicos realizassem a criação de uma coleção sustentável que fosse ser confeccionada e desfilada por costureiras em um evento em sua homenagem. Com o objetivo de criar uma coleção sustentável a partir de retalhos têxteis materiais ecológicos, foi criada uma coleção de quinze looks dentro da macro tendência upcycling. Utilizando como tema-inspiração o famoso pintor brasileiro Cândido Portinari juntamente com o renomado designer brasileiro Ronaldo Fraga, foram confeccionados dois looks compostos por duas peças cada um com 80% de aproveitamento, apenas com retalhos de tamanhos maiores que foram doações, e utilizando a fibra natural chamada fio de rami. As peças foram apresentadas no desfile das costureiras realizado no dia internacional da costureira e renderam um resultado satisfatório e de boa beleza estética.

Palavras-chave: .Coleção. Sustentável. Upcycling..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IDENTIDADE HARMONIA E UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS E ACESSÓRIOS

MARLUCI PEREIRA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Consta neste trabalho a apresentação da identidade e da harmonia de uma coleção de calçados e acessórios do projeto interdisciplinar da 5ª fase de design de moda do Centro Universitário de Brusque-UNIFEBE, desenvolvido em parceria com a empresa Raphaella Booz de São João Batista. Como tema de inspiração para a coleção, escolheu-se o livro " Jardim Secreto". O objetivo principal do projeto era apresentar a importância da harmonia criativa, referente a temática "Jardim Secreto", da coleção de calçados e acessórios, trazendo a tona as diferentes formas de criação e aplicação de estampas na coleção. Foi utilizada a pesquisa qualitativa, seguindo a metodologia de desenvolvimento de coleção da autora Doris Treptow. Para ter uma coleção completa, é necessário saber por que selecionou determinados elementos, como: estilo de salto, cores, estampas. De acordo com Treptow (2007, p. 138), elementos de estilo são detalhes utilizados repetidamente em uma coleção, mas com variações de um modelo para outro. De acordo com a problemática acima o objetivo foi alcançado.

Palavras-chave: Coleção. Harmonia. Design. Calçados.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

HAITI, POVO EM BUSCA DE NOVOS CAMINHOS

CÉLIO NOLL; LUCIANO HAUSMANN SOUZA; MARCELO ADRIANO COURA; RONEY
MODESTO BERTOLDI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Uma história que se inicia em 1492, quando o navegador Cristovão Colombo chega a uma ilha no Caribe com sua frota e praticamente dizima a população indígena da região. Parte desta ilha, posteriormente nomeada Haiti, sofreu ao longo de sua história diversas revoluções e ditaduras, as quais praticamente acabaram com as riquezas naturais deixando sua população, grande maioria de negros e mestiços, vivendo abaixo da linha da pobreza. Esta situação se agravou ainda mais, quando em Janeiro de 2010, o país foi atingido por um forte terremoto que ultrapassou 7 graus na escala Richter. O epicentro ocorreu na cidade de Porto Príncipe, deixando aproximadamente 80% dos prédios da capital destruídos, segundo a ONU (Organização das Nações Unidas). Este cenário levou a população haitiana a iniciar uma emigração em busca de novas oportunidades e o Brasil tem se tornado um dos principais destinos. O foco deste trabalho será avaliar através de pesquisa bibliográfica, a adaptação desta população no Brasil, mostrando qual o motivo da elevada imigração para a Região Sul do país. Verificando como está sendo a receptividade e aceitação nas empresas da região. Neste contexto, será discutida a adaptação destes imigrantes no país, sua regularização e entrada no mercado de trabalho.

Palavras-chave: Haiti. Emigração. Imigração. Adaptação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Engenharia de Produção



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PESQUISANDO E APLICANDO O TEMA "NAVY" EM UMA COLEÇÃO DE CALÇADOS

REGINA FAUST;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto consiste em uma coleção de calçados e acessórios desenvolvida para empresa Raphaella Boos, uma renomada empresa de calçados da cidade de São João Batista, SC. Uma coleção desenvolvida para o verão 2015/2016, onde foram apresentadas quinze gerações de alternativas, sendo dez de calçados e cinco acessórios, com o desenvolvimento e aplicação de estampas inspirados no tema "Navy". Tem como objetivo apresentar aplicabilidade do tema "Navy" em uma coleção de calçados. O estudo é de natureza qualitativa, devido ao direcionamento do trabalho voltado para pesquisa do tema. Strauss e Corbin (2008) dizem que, com o termo "pesquisa qualitativa" queremos dizer qualquer tipo de pesquisa que produza resultados não alcançados através de procedimentos estatísticos ou de outros meios de quantificação. De acordo com o objetivo traçado foi possível observar a importância da pesquisa para que o processo de criação se torna mais fácil e o conceito desejado mais perceptível. Sendo assim pode-se concluir que os resultados apresentados nesse projeto alcançaram todos os objetivos e foram satisfatórios.

Palavras-chave: Tema. Coleção. Pesquisa. Navy..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Design de Moda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**SOBREVITIMIZAÇÃO: VALORAÇÃO DO COMPORTAMENTO DA VÍTIMA DE CRIMES
CONTRA A DIGNIDADE SEXUAL – UMA ANÁLISE JURISPRUDENCIAL.**

LIDIA ISABEL LIRA; POLLYANNA MARIA DA SILVA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

INTRODUÇÃO: A vítima é quem move o aparelho judicial, mesmo quando a denúncia é oferecida pelo Ministério Público, pois este tem por base, além do inquérito policial, o depoimento da vítima, que corrobora com o conjunto probatório. O comportamento da vítima como circunstância judicial implica uma valoração da atitude da vítima perante o ilícito. O presente estudo visa verificar se há valoração do comportamento das vítimas (mulheres) de crimes contra a dignidade sexual e de que forma os tribunais da região Sul tem se posicionado a esse respeito entre os anos de 2010 a 2014, especialmente com relação ao crime de estupro. **OBJETIVO:** Investigar a sobrevitimização quando da valoração do comportamento das vítimas de crimes contra a dignidade sexual. **MATERIAL E MÉTODO:** O estudo desenvolver-se-á mediante pesquisa bibliográfica. **RESULTADOS EM ANDAMENTO:** A sobrevitimização, também chamada vitimação secundária, tem relação com a insensibilidade da sociedade em si e dos diversos órgãos no trato com a vítima, constringendo-a, por muitas vezes, fazendo com que tenham de cruzar com seu vitimador nos corredores dos tribunais e de reviver a situação que a vitimizou por diversas vezes, quando, não raro, tentam esquecer. **CONCLUSÃO:** Prejudicada [pesquisa em andamento].

Palavras-chave: Sobrevitimização. Circunstância Judicial. Dignidade Sexual..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PERFIL MOTOR DE ESCOLAR QUE FREQUENTA AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO FUNDAMENTAL DA CIDADE DE BRUSQUE/SC

JEFERSON DE SSOUZA; JEAN PIERRE VINOTTI; CAROLINA DA SILVA; AUGUSTO CESAR DO CARMO;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O desenvolvimento humano ocorre a partir da interação do indivíduo, do ambiente e da tarefa. Diante disso as aulas de educação física enquanto ambiente contribui significativamente para o desenvolvimento global dos escolares. O objetivo do estudo foi verificar o perfil motor de uma criança de seis anos de idade, sexo feminino que frequenta o ensino fundamental da Escola Padre Theodoro Becker da cidade de Brusque/SC. A pesquisa se caracteriza como qualitativa do tipo estudo de caso. Para coleta dos dados utilizou-se o protocolo motor do Rosa Neto. Os dados foram analisados qualitativamente e os resultados apontaram que na motricidade fina a criança apresenta idade motora superior à sua idade cronológica, na motricidade global, equilíbrio, organização espacial e temporal índice normal médio, no esquema corporal muito inferior. Conclui-se que o perfil motor da criança encontra-se com índice normal médio, apenas o esquema corporal apresentou déficit. Diante disso as aulas de educação física no ensino fundamental colaboram para as crianças desenvolverem os elementos psicomotores fundamentais para melhor relação do individuo consigo mesmo, com o outro e com o ambiente.

Palavras-chave: Desenvolvimento Motor. Educação Física. Perfil Motor.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

RELEITURA DO PAVILHAO DE SMILJAN RADIC

ANGELA REGINA SCHLINDWEIN; MATHEUS XAVIER; DÁCIA IUNCECK; TULIANE
CAROLINE ZIMERMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho visa apresentar uma releitura feita pelos alunos da terceira fase de Arquitetura e Urbanismo, sobre o PAVILHAO DE SMILJAN RADIC. A obra apresentada é o 14º pavilhão temporário da Serpentine Gallery. Arquiteto chileno smiljan radic projeta uma estrutura que ao mesmo tempo é futurista e arcaica. Localizada em Kensington Gardens, em Hyde Park, repousa sobre grandes pedras como se tivesse sido colocada ali por extraterrestres. O pavilhão temporário da Serpentine Gallery, desde 2000, comissiona grandes arquitetos para projetar uma estrutura temporária no parque, serve de julho a outubro, como locação para palestrar, eventos e convivências durante 4 meses. Radic busca criar uma arquitetura onde a atmosfera do ambiente é tão importante quanto sua forma, e aborda materiais naturais como terra e pedra. Propõe uma grande bolha escultural feita de fibra de vidro, e se inspira em uma maquete de papel maché, inspirada pelo livro Oscar Wilde, O gigante egoísta. "para mim a essência do pavilhão é ser algo estranho". O intuito do trabalho é o estudo de obras contemporâneas importantes da arquitetura, e também estimular a criatividade com a releitura da construção da maquete, onde podem aplicar seus próprios traços de personalidade na obra.

Palavras-chave: Smiljan Radic. Releitura. Maquete..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ANÁLISE DOS ELEMENTOS HISTÓRICOS EM EDIFICAÇÃO DO SÉCULO XX

DANIELA VENERI; RAYSSA GRIGNANI;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O projeto interdisciplinar desenvolvido no primeiro semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE, proposto pelos professores da mesma, e realizado pelas acadêmicas Daniela Veneri e Rayssa Grignani, tem como objetivo identificar e relatar os elementos históricos em uma edificação do século XX, edificação esta, localizada na Avenida Cônsul Carlos Renaux, número 179 e 181, em Brusque, SC. Conforme a ordem cronológica dos períodos históricos, sendo eles, Período Antigo, Medieval e o Moderno, após estudarmos cada um deles, partimos para a observação e identificação dos elementos semelhantes ao da edificação estudada, para isso foi realizada uma visita técnica com os acadêmicos no centro da cidade. As pirâmides do Egito com seus formatos triangulares e o Partenón localizado na Grécia, com suas colunas da ordem dórica, foram os elementos mais semelhantes encontrados na edificação. Por este motivo, chegamos á conclusão que o Período que a mais relação entre ambos é o Período Antigo. Ainda para este projeto, foi desenvolvida uma maquete, proposta pelo professor da disciplina de Geometria Descritiva, Roberto Nicolodi. Onde foi possível observarmos cada projeção, e a partir de fotos desenvolvermos desenhos de observação. Trabalho inteiramente realizado a partir das normas metodológicas da instituição.

Palavras-chave: .Arquitetura.História. Períodos.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

DIREITOS HUMANOS

GISLAINE CARPENA; RAQUEL SCHÖNING; RICARDO VIANNA HOFFMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Direitos humanos. A busca cada vez maior, apesar da já consolidação dos direitos humanos, deve ser continuada, pois, necessário atingir, além dos cidadãos, os operadores jurídicos. A pouca utilização dos direitos humanos pelos operadores jurídicos, aliadas ao entendimento reducionista, de que "os direitos humanos só serve para ajudar bandidos" e não como um direito de todos. Os direitos humanos são importantes direitos das pessoas, de todas as pessoa, relativos à vida, liberdade, igualdade, participação social e política. Como ensina I. Kant, as coisas têm preços, as pessoas, dignidade. E dignidade, nas palavras de Fábio Comparato, é "a revelação de que todos os seres humanos, apesar das inúmeras diferenças biológicas e culturais que os distinguem entre si, merecem igual respeito, como únicos entes no mundo capazes de amar, descobrir a verdade é criar a beleza [...] e em razão dessa radical igualdade, ninguém - indivíduo, gênero, etnia, classe social, grupo religioso ou nação - pode afirmar-se superior aos demais". Dai que necessário o constante estudo e divulgação dos direitos humanos.

Palavras-chave: Direitos Humanos. Características. Direitos Fundamentais..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Direito



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

ARQUITETURA E A ANTROPOLOGIA

LUANA BERTOLDI; CARLINA PHELIPPI; RICARDO VIANNA HOFFMANN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Arquitetura.Antropologia.Projetos. Na disciplina antropologia urbana do curso de arquitetura, os acadêmicos tiveram oportunidade de conhecer os conceitos de antropologia, antropologia cultural, de antropologia social, antropologia urbana e buscou-se aplicar os conceitos da antropologia na arquitetura, especificamente nos projetos arquitetônicos, além de contribuir na formação do profissional arquiteto, que não se distanciará da visão de construir um mundo melhor, mais humano e fraterno. O objetivo é realizar um trabalho de intervenção nos espaços públicos, praças ou construções públicas, evidenciando os conceitos antropológicos criando-se novos projetos arquitetônicos que representassem formas humanas ou partes do corpo humano, ou que apresentassem aspectos da cultura de uma sociedade ou de um povo, valorizando o ser humano e sua cultura. O trabalho de elaboração de projetos devem destacar e provocar o encontro entre as ciências, antropologia e arquitetura, ampliando a visão e a importância da interdisciplinaridade na formação do profissional da arquitetura. Os projetos valorizam a os espaços e formas com um olhar no ser humano, para o ser humano e pelo ser humano e sua cultura, acima da ideologia capitalista, criando na arquitetura do nosso país atingir os objetivos de uma sociedade livre, justa e solidária, livre de preconceitos de origem, raça, sexo, cor, idade ou quaisquer outras formas de discriminação.

Palavras-chave: Arquitetura.Antropologia.Projetos..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Arquitetura e Urbanismo



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**AGRICULTURA FAMILIAR E DE PRECISÃO COM PLATAFORMA DE CÓDIGO ABERTO
ARDUINO**

DIEGO PASQUALINI; DENISSON AUGUSTO SILVEIRA DA SILVA; EDERSON HENRIQUE
CHIMBIDA; HELCIO HERMES HOFFMANN; HANNELORE NEHRING;
Senac/Blumenau

RESUMO

O presente trabalho refere-se ao desenvolvimento de uma solução para o gerenciamento e auxílio na produção agrícola familiar, cultivo de pequenas hortas. É proposto um sistema de aquisição de dados por sensores usando o Arduino com uma bomba d'água (válvula solenoide) acoplado ao mesmo. O equipamento coleta informações de luminosidade, umidade e temperatura do solo e todos os dados serão armazenados em um cartão de memória. Uma válvula solenoide é responsável por automatizar a irrigação da área de cultivo de acordo com as informações geradas pela coleta de dados. Para acessar as informações do equipamento utiliza-se um módulo de rede WIFI e com o auxílio de um navegador WEB será possível ter acesso a todas as informações e estatísticas dos dados coletados, controlar quais notificações e que tipos você quer receber, além outras configurações disponíveis como o melhor horário da irrigação. Tudo é alimentado por uma bateria acoplada a um pequeno painel solar para recarregá-la. Esse estudo tem a finalidade de facilitar a vida das pessoas através da aplicação de sistemas computacionais de fácil utilização.

Palavras-chave: Agricultura De Precisão. Monitoramento De Ambiente. Arduino. Código Aberto..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NA PUBLICIDADE COMERCIAL: O PERCURSO GERATIVO DE SENTIDO APLICADO A UM ANÚNCIO DA BOMBRIL.

THAIS DUARTE; RAFAEL LUIZ ZEN;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Para analisar a evolução da mulher e sua representatividade na publicidade comercial utilizamos o exemplo do comercial da Bombril, Homem das Cavernas, o qual é narrado pela comediante Dani Calabresa. O comercial tem como tema central a evolução das mulheres, a qual foi acompanhada pelos produtos da marca Bombril. Deste modo a narrativa traz à tona questões como o feminismo e o lugar que a mulher ocupa na atualidade em contraposto com uma mentalidade ainda machista e patriarcal do país. Para isso será adotada a análise semiótica através do Percurso Gerativo de Sentido, cujos resultados mostram uma tendência machista disfarçada por um falso feminismo. Ao buscar inferiorizar o homem com adjetivos "homem da caverna" ou julgá-lo menos evoluído que as mulheres o comercial coloca homem e mulher numa situação de desigualdade, conceito que foge totalmente aos ideais feministas. O comercial peca ao deixar transparecer que ainda acredita na função da mulher como reles dona de casa que só deve lidar com tarefas domésticas como limpar e que tudo que precisa está dentro da linha de produtos Bombril

Palavras-chave: .Semiótica Greimasiana; Percurso Gerativo De Sentido; Mulher; Evolução...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Ações de Iniciação Científica

Área de Submissão: Publicidade e Propaganda



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

NOTAS ESCLARECEDORAS SOBRE A PEDAGOGIA PSICOMOTORA

ADONIS MARCOS LISBOA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBO

RESUMO

O presente trabalho refere-se ao estudo do método de ensino que privilegia em sua aplicação a corporeidade e a ludicidade do aluno como principal caminho para a aprendizagem. Criado pelo professor de Educação Física Adonis Marcos Lisboa, aplicado em vários âmbitos e de modo transdisciplinar, visto que não limita-se à determinada área do conhecimento nem a uma disciplina específica. Além disso, explicita sobre o investimento na busca da práxis pedagógica no contexto escolar e fora dele. Objetivo: esclarecer pontos essenciais sobre o método de ensino escolar denominado Pedagogia Psicomotora. Metodologia: abordagem qualitativa. Técnica: pesquisa bibliográfica e documental. Análise e discussão dos resultados: a Pedagogia Psicomotora é uma pedagogia do vivido, da experiência prática do conhecimento, da íntima relação entre teoria e prática. Pedagogia que prim a pela passagem da ação prática à representação mental e vice-versa, tendo o questionamento, a problematização e a tomada de consciência como elementos essenciais de intervenção. Método psicomotor aplicado em escolas, empresas e asilos com resultados empíricos bastante satisfatórios, comprovados pelo relato dos participantes. Seus fundamentos epistemológicos principais são: o construtivismo piagetiano, a Ciência da Motricidade Humana e a Psicomotricidade Relacional. Considerações finais: verificou-se que este método investe nas potencialidades de cada participante e na interação corporal, buscando uma construção individual e coletiva das aprendizagens, enfatizando a resolução de conflitos como forma de amplificação da inteligência dos envolvidos. Seu principal meio de atuação é a ludicidade para um aprender prazeroso e efetivo. Estas constatações fundamentam-se nos trabalhos realizados em diversos ambientes de ensino já mencionados.

Palavras-chave: Pedagogia Psicomotora. Corporeidade. Ludicidade...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Colóquio Docente

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

UTILIZANDO OS GÊNEROS TEXTUAIS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

MARA REGINA GULARTE VILLALBA; SUZANE BECKER;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

O presente trabalho é resultado das atividades desenvolvidas no Estágio Supervisionado III Educação Jovens e Adultos (EJA), do curso de Pedagogia. O objetivo do estágio centrou-se em vivenciar os gêneros textuais presentes no dia a dia do aluno, visando à alfabetização e letramento desses jovens e adultos. O perfil desses alunos é diferente do ensino regular, são movidos por diversos sonhos, entre eles o de cursar o ensino superior e abrir seu próprio negócio. São alunos que abandonaram a escola regular devido a necessidade de trabalhar desde muito cedo para auxiliar no orçamento familiar, casamento, filhos. O papel do professor nesse segmento é de mediador, e deve de ter conhecimento do perfil dos alunos, visando promover a aprendizagem significativa e a emancipação social, incentivando a tão desejada mudança de vida do aluno. As ações no Centro de Educação de Jovens e Adultos (CEJA) proporcionou as acadêmicas um aprendizado diferenciado, com realidades distintas, necessitando constantes adaptações e flexibilizações das posturas.

Palavras-chave: Eja. Leitura. Alfabetização. Letramento..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PADRÕES DE COMPONENTES – OBSERVER E STATE.

NATAN DA SILVA; EDNEY MARCEL IMME;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Hoje em dia, todos querem que um sistema tenha no mínimo desempenho, robustez, compreensão, facilidade na reutilização, modificação e uso. E para atender um desses requisitos apresento dois componentes que fazem a diferença no requisito facilidade de reutilização. O objetivo do trabalho é orientar conceitos e mostrar com clareza como utilizar os Design Patterns ou mais conhecido como Padrões de Projetos, utilizando como modelo específico os componentes Observer e State. Esses componentes fazem parte de uma diversa gama de componentes utilizado em padrões de projetos, que nos auxiliam no reaproveitamento de objetos e torna o dia a dia de um programador nos requisitos desenvolvimento e organização, muito mais fácil e prático. Vamos ver que o Observer ou (Observadores), tem como intenção no desenvolvimento do Software definir uma dependência de um para muitos, ou seja quando um objeto muda de estado todos os outros objetos observadores vão ser notificados a se atualizarem. Para melhor entender o que é State ou (Estado), vamos ver que sua principal intenção é permitir que um objeto altere seu comportamento quando muda de estado interno. E para finalizar uma comparação de como é e deveria ser uma empresa de desenvolvimentos de software atualmente, quantificando quantas empresas utilizam esses componentes e a diferenças no produto final de uma empresa que utiliza os Padrões de Projetos.

Palavras-chave: Padrões. Componentes.Observer.State. Projetos.

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Sistemas de Informação



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**CULTURA POPULAR BRASILEIRA: CONHECIMENTOS E VALORES HERDADOS
ATRAVÉS DOS TEMPOS.**

CRISTIANA MARIANI COVALSKY; JUNIOR CESAR MOTA;
Centro Universitário Leonardo Da Vinci - Uniasselvi

RESUMO

A cultura popular surge das tradições e costumes e é transmitida de geração para geração, sendo qualquer manifestação cultural onde o povo produz e participa de forma ativa. Este trabalho consiste na realização de um estudo sobre a Cultura Popular Brasileira, assim como das heranças deixadas pelos diversos grupos de imigrantes que para o Brasil vieram. Sendo assim, trata-se de uma pesquisa bibliográfica, baseada principalmente nos pressupostos de Azevedo e Bosi. Em um primeiro momento foi feito um relato sobre a formação da cultura brasileira e sobre os diversos povos que influenciaram a mesma, seja no comportamento, nos conhecimentos, nas crenças ou em tantos outros aspectos. Em um segundo momento será abordado os vários tipos de manifestações populares, assim como as heranças deixadas pelos povos indígenas, portugueses e africanos na cultura brasileira, tanto nos trajes, nas danças, na música, como no folclore. Com o resultado obtido através desta pesquisa, pode-se observar que a cultura popular que se encontra presente hoje nas diversas regiões do Brasil, é fruto da grande miscigenação de raças que ocorreu durante e após a sua colonização pelos portugueses, e que essa enorme variedade de culturas é considerada uma das maiores riquezas deste país.

Palavras-chave: Cultura Popular Brasileira. Imigrantes. Miscigenação..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - " Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA O CURSO DE GRADUAÇÃO EM
CIÊNCIAS CONTÁBEIS: A PERCEPÇÃO DOS ALUNOS EM SUA FORMAÇÃO**

FELLIPE ANDRÉ JACOMOSSEI; SALETE TURRA; VÂNIA TANIRA BIAVATTI;
Universidade Regional De Blumenau - Furb

RESUMO

A formação superior atualmente é tratada como condição indispensável para o desenvolvimento de habilidades profissionais e o acesso ao mercado de trabalho. Estes fatores implicam diretamente no aumento da busca por cursos superiores no Brasil, sendo que estes precisam atender as diretrizes curriculares fundamentais para que proporcionem uma boa formação acadêmica. A presente pesquisa teve como objetivo identificar por meio da percepção dos alunos concluintes da Instituição de Ensino Superior (IES) observada, se as diretrizes curriculares nacionais para os cursos de graduação em Ciências Contábeis, são evidenciadas em sua formação. Para tanto, este estudo caracteriza-se como descritivo, com análise documental e de abordagem quantitativa. A população da pesquisa abrange os acadêmicos de ciências contábeis da IES, sendo que a amostra compreendeu os acadêmicos cursando o último ano de graduação. Os resultados demonstram que na percepção dos acadêmicos, a IES analisada enseja condições aos acadêmicos principalmente no que concerne a compressão de questões técnicas principalmente em âmbito nacional nos diferentes modelos de organização, a utilização adequada da terminologia e linguagem das Ciências Contábeis, na demonstração de uma visão sistêmica e interdisciplinar da atividade contábil, e ainda, na geração de informações para a tomada de decisão, organização de atitudes e construção de valores orientados para a cidadania. No entanto, os alunos mostram-se divergentes em suas opiniões com relação a questões contábeis em âmbito internacional, perícia contábil e sistemas de informação contábil. Desta forma, sugere-se, que a instituição enfoque-se em melhorias curriculares voltadas para estas temáticas.

Palavras-chave: Currículo. Diretrizes Curriculares. Formação Superior. Ciências Contábeis..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Ciências Contábeis



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**INTELIGÊNCIA COMPETITIVA NA EMPRESA SASSIPAN PANIFICADORA E
CONFEITARIA LTDA**

SARA CAETANO SASSI; FELLIPE ANDRÉ JACOMOSSE; RAUL OTO LAUX;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Devido às incertezas existentes no contexto econômico e ao mercado acirrado, as empresas buscam diferenciais para manterem-se competitivas no mercado. O presente estudo teve como objetivo principal, analisar o processo de inteligência competitiva na empresa Sassipan Panificadora e Confeitaria Ltda. Com os objetivos específicos pretendeu-se identificar as estratégias, analisar o planejamento de marketing já adotado pela empresa, mapear os concorrentes regionais, identificar os cenários e tendências de mercado e ainda, propor um planejamento de marketing inovador. Para embasar e fornecer suporte a consecução desses objetivos, abordou-se, no referencial teórico, os conceitos e concepções de estratégia, análise concorrencial, cenários e tendências de mercado, bem como, do planejamento estratégico. Com relação aos procedimentos metodológicos, fez-se uma pesquisa qualitativa, descritiva, de natureza aplicada, objetivando o conhecimento para a aplicação prática, por meio de um estudo de caso. Após a análise, recomendou-se que fossem observados primeiramente, alguns pontos nos setores de marketing, administração geral, vendas, produção, financeiro e recursos humanos, focando-se na aquisição de um software que possa atender de maneira mais adequada as necessidades da organização. Posteriormente, sugeriu-se a utilização de controles com o auxílio da tecnologia disponível, melhoraria na comunicação interna, maior atenção ao cliente, forçar a padronização de produtos, entre outros aspectos elencados. De maneira geral, as recomendações voltaram-se para a eliminação de possíveis erros e retrabalho, bem como, na realização de ajustes no planejamento da empresa, para que dessa forma, suas estratégias sejam voltadas cada vez mais para a inteligência competitiva e inovação, a fim de garantir-se o sucesso organizacional.

Palavras-chave: Inteligência Competitiva. Estratégia. Planejamento Estratégico..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Administração



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**ADMINISTRAÇÃO DE VENDAS COMO DESAFIO PARA O REPRESENTANTE
COMERCIAL NA ATUALIDADE: ESTUDO DE CASO DA ECCEL REPRESENTAÇÕES**

THIAGO ECCEL; RAUL OTTO LAUX
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Este projeto aplicado fundamentou-se no propósito de analisar a viabilidade operacional de atuação do escritório de representação comercial 'Eccel Representações', existente e em plena operação, localizado no município de Brusque, estado de Santa Catarina. Buscou-se detectar as mais promissoras e adequadas estratégias de administração para o setor comercial na atualidade, e seus potenciais desafios mais expressivos, com o objetivo de melhor esquematizar as rotas para operação, indicando alternativas para baixar os custos e formar uma clientela seleta e fiel ao representante. Com tal fim, procedeu-se a uma pesquisa bibliográfica (revisão da literatura pertinente) com o intuito de fundamentar um estudo exploratório (estudo de caso) sobre o referido escritório de representação comercial. Os resultados alcançados apontam para a necessidade de reestruturar o modelo operacional e funcional do escritório, sugerindo ainda a diversificação da linha de produtos e a participação em clusters comerciais.

Palavras-chave: Desafios.Administração.Alternativas...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Tecnologia em Gestão Comercial



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

PSICOMOTRICIDADE RELACIONAL E TOMADA DE CONSCIÊNCIA

JAQUELINE MARCOS DOS SANTOS; ADONIS MARCOS LISBOA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE

RESUMO

Quais as contribuições que a Psicomotricidade Relacional pode oferecer para a tomada de consciência, em alguns aspectos, para as crianças participantes das sessões? Desta forma, espera-se contribuir para esclarecer mais sobre este elemento presente nas sessões deste método psicomotor, que pode oferecer benefícios significativos para a criança, especialmente, na elevação de seu pensamento. Objetivo: Investigar como as sessões de Psicomotricidade Relacional contribuem para a tomada de consciência de crianças participantes das sessões. Metodologia: Este trabalho caracterizou-se por uma pesquisa de campo de abordagem qualitativa que utilizou a técnica de pesquisa-ação. Resultados: Ao realizarmos esta pesquisa foi possível identificar as contribuições das sessões de Psicomotricidade Relacional para a tomada de consciência em seus diferentes níveis atendendo a o objetivo da pesquisa. Considerações finais: Ao concluir este estudo foi possível perceber que a Psicomotricidade Relacional possibilita tomada de consciência psicomotora e por representação mental, que para Piaget se desenvolve da ação à representação, para Wallon do ato ao pensamento e para Vigotski dos níveis inferiores aos níveis superiores do pensamento. Comprova-se que as crianças atingiram níveis mais elevados de consciência, interiorizando as ações agora conscientes, possibilitando-os encontrar saídas saudáveis para viver com prazer suas diversas relações.

Palavras-chave: .Psicomotricidade Relacional. Tomada De Consciência. Criança..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Educação Física



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

IDENTIDADE ALIMENTAR E INFÂNCIA MBYÁ-GUARANI NA ALDEIA V'YA - MAJOR GERCINO/SC

VANDREZA AMANTE GABRIEL;
Universidade Regional De Blumenau/ Furb

RESUMO

Pretende-se apresentar dados iniciais da investigação sobre a identidade alimentar na infância Mbyá-Guarani pela família e escola. O foco do estudo é a formação da criança e as influências da atualidade para a continuidade da tradição. As interferências da escola, a compra de alimentos e o cotidiano atual do grupo para a permanência dos valores sociais. A relação da mulher/mãe com seu filho ligados a alimentação por tabus e permissões seculares que na memória e ensinamentos transferidos por gerações são as bases da família. O campo de trabalho e coleta de dados é a aldeia V'ya, localizada em Major Gercino/SC. A proposta é refletir sobre diferentes organizações sociais e identificar processos que contribuam com o reconhecimento dos grupos nas políticas públicas de desenvolvimento regional e territorial. Desde a década de 1990 o grupo que habita atualmente a aldeia V'ya residiu em outras terras e vem buscando alternativas para dar continuidade as formas ditas por eles "tradicionais" Mbyá-Guarani. As terras foram adquiridas em 2007 com recursos advindos do convênio entre o Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes/DNIT e a Fundação Nacional do Índio/FUNAI pela duplicação da BR-101 trecho Palhoça-Osório. Nesse projeto governamental em média trinta aldeias de diferentes grupos foram impactadas.

Palavras-chave: Infância. Identidade. Alimentação. Território..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Interdisciplinar



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

**AS MANIFESTAÇÕES DA AFETIVIDADE NAS SESSÕES DE PSICOMOTRICIDADE
RELACIONAL**

CARLA JAQUELINE BETTE; ADONIS MARCOS LISBOA;
Centro Universitário de Brusque - UNIFEBCENTRO UNIVERSITÁRIO DE BRUSQUE

RESUMO

A formação da personalidade da criança depende do meio onde está inserida, sendo importante a sua relação com o outro. Essa interação estimula a afetividade que é importante no processo de seu ensino e aprendizagem. A afetividade é um termo que deriva da palavra afeto, é por meio dela que as pessoas conseguem criar laços de amizade. Para construir uma relação social é necessário passar pelas relações afetivas, nas quais a afetividade e a inteligência caminham juntas, pois toda aprendizagem está vinculada com a primeira. Essa podendo afetar positiva ou negativamente seus envolvidos, dependendo de como foi transmitida e recebida na relação. Objetivo: Analisar as manifestações da afetividade nas sessões de Psicomotricidade Relacional e sua relevância para a mesma. Metodologia: A pesquisa caracterizou-se por uma abordagem qualitativa, utilizando como técnica a pesquisa descritiva. Resultados: As manifestações da afetividade acontecem através das relações, afetividade não é somente baseada em carinho, as pessoas necessitam ser afetadas, este último é um estímulo para a relação que proporciona o ensino e aprendizagem. Sendo assim, a escuta, a intervenção e a mediação do psicomotricista relacional são fundamentais para este desenvolvimento, tornando indivíduos críticos e autônomos. Considerações finais: Foi possível perceber cada criança em sua individualidade ao demonstrar a afetividade com os demais que estavam no movimento, principalmente através dos desenhos e relatos das crianças, tendo como principal resultado que a afetividade proporciona as relações sadias, possibilitando um espaço harmonioso e propício para a aprendizagem e desenvolvimento humano.

Palavras-chave: Psicomotricidade Relacional. Afetividade. Criança..

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Pedagogia



Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão
2015 - "Cultura e Desigualdade: Identidades Sociais Dinâmicas"
XIV Jornada de Iniciação Científica
IX Mostra de Extensão

ISSN 1982-3770

GESTÃO AMBIENTAL: CAPTAÇÃO E APROVEITAMENTO DAS ÁGUAS PLUVIAIS PARA O EDIFÍCIO RESIDENCIAL ÔNIX.¹

DIEGO PASQUALINI; JAIR ANTONIO FERREIRA JUNIO;
Sinergia/navegantes; Sinergia Navegantes

RESUMO

As cidades litorâneas de Santa Catarina apresentam durante o período do verão sérios problemas em relação ao abastecimento de água, visto que, o consumo aumenta demasiadamente devido a chegada de turistas. Este problema, além de interferir no turismo, dificulta a vida dos habitantes nativos de todo litoral. Uma das formas de amenizar tal problema é por meio da instalação de sistemas de captação de água da chuva em prédios, condomínios e residências. Este artigo tem como ênfase, demonstrar a viabilidade sócio ambiental de um SGA (Sistema de Gestão Ambiental) que vise o reaproveitamento de água de chuva em um condomínio residencial na cidade de Navegantes e verificar a possibilidade de implantação desse sistema aproveitando a estrutura já existente do condomínio. Para esta análise a pesquisa tem caráter exploratório e descritivo, pois mostra todos os dados e quais meios cabíveis para adquirir este sistema e visa conhecer os fatos e fenômenos relacionados ao tema. Na presente pesquisa foi apresentado a melhor forma de captação de água para o edifício residencial Ônix. Como resultado observou-se que com a reservatória de 2500 litros é suficiente para atender a demanda dos habitantes do condomínio Ônix.

Palavras-chave: Meio Ambiente. Captação Da água Da Chuva. Viabilidade Sócio-ambiental...

Forma de Apresentação: Comunicação Visual

Modalidade: Trabalho de Conclusão de Curso (Monografia, Projeto Aplicado, Artigo) - Graduação e Pós-Graduação

Área de Submissão: Interdisciplinar