

PROCESSO nº. 014/09

Procedência: PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO.

ASSUNTO: PEDIDO DE AUTORIZAÇÃO DOCENTE PARA O CURSO DE DESIGN DE MODA.

PARECER nº. 014/09

DATA: 11/03/09

1 HISTÓRICO

A Pró-Reitoria de Ensino de Graduação protocolou junto ao Conselho Universitário - Consuni, do Centro Universitário de Brusque - Unifebe, para análise e deliberação, o pedido de autorização docente para o Curso de Design de Moda.

2 ANÁLISE

Nº	PROFESSOR	DISCIPLINA – C/H	FASE	TURNO	OBSERVAÇÃO
01	Luciana Butzke	Sociologia – 60h	3ª	Not.	Substituta. (Em caráter emergencial.) Justificativa: Devido ao pedido de afastamento do professor titular. Informação: Também essa professora solicitou afastamento para cursar Doutorado. Estará se afastando, provavelmente, a partir do mês de março.
SÚMULA: A Professora Luciana Butzke é Licenciada em Ciências Sociais, (FURB, 1998), concluiu o curso de Especialização em Métodos e Técnicas de Elaboração de Projetos Sociais do Programa de Especialização de Professores de Ensino Superior, (PUC/MG, 2001), e Mestre em Sociologia Política – Área de Concentração: Sociologia Política, (UFSC, 2007).					
02	André Marcos Vieira Soltau	Semiótica – 60h	5ª	Not.	Colaborador. (Em caráter emergencial.) Justificativa: O professor classificado no PSD 2009.1, não assumiu por problemas de horário.

SÚMULA:

O Professor André Marcos Vieira Soltau é Licenciado em História, (Universidade Federal de Santa Maria, 1990), e Mestre em Educação – Área de Concentração: Ensino e Formação de Educadores, (UFSC, 2005).

03	Elenice Aparecida Padilha	Projeto de Vestuário I – 60h	3ª	Not.	Colaboradora. (Em caráter emergencial.) Justificativa: Não houve candidato inscrito no PSD 2009.1; a professora indicada, segundo a coordenadora, tem experiência na área e já a lecionou no curso.
----	---------------------------	------------------------------	----	------	---

SÚMULA:

A Professora Elenice Aparecida Padilha é Bacharel em Moda – Habilitação: Estilismo, (UDESC/CEART, 2004), e concluiu o Curso de Especialização na modalidade “Mercado de Trabalho”, em Criação e Gestão de Moda, (UNIVALI, 2008), conforme Resolução nº 001/2001-CEE/SC.

04	Cynthia Hansen	. História da Moda – 60h . Eventos de Moda - 30h	3ª 5ª	Not. Not.	Colaboradora/Colaboradora. (Em caráter emergencial.) Justificativa: 1ª Disciplina - Não houve inscrição homologada no PSD 2009.1; a professora indicada, segundo a coordenadora, “apesar de não ter formação em Moda, é uma professora bastante dedicada e tem tido bom desempenho no curso, tendo ainda bastante interesse na área de História e leciona História da Arte e do Design em outro curso.” 2ª Disciplina – A professora indicada já lecionou a disciplina no semestre anterior como colaboradora. Na Matriz Curricular de 2008.1, a referida disciplina não será mais contemplada como tal.
----	----------------	---	----------	--------------	---

SÚMULA:

A Professora Cynthia Hansen é Bacharel em Comunicação Social – Habilitação: Publicidade e Propaganda, (FURB, 2005). Recentemente em apresentou Declaração (datada de 02-02-2009) de aluna regularmente matriculada e Histórico Escolar de disciplinas cursadas no curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Propaganda e Marketing, oferecido pelo Centro Universitário Leonardo da Vinci no período de 24/09/2007 a 02/12/2008, na cidade de Blumenau. A Monografia está em fase de elaboração (cursando).

05	Graziela Morelli	Projeto de Moda I (Vestuário/ Assessórios) – 60h	5ª	Not.	Colaboradora. (Em caráter excepcional e emergencial.) Justificativa: “A professora está sendo indicada pela experiência na área e formação, além da dificuldade de encontrar professores para projeto. Essa disciplina se encontra na mesma fase em que a professora leciona Jornalismo da Moda e é a professora titular”. Na Matriz Curricular 2008.1 aparecerá com o nome alterado.
----	------------------	--	----	------	---

SÚMULA:

A Professora Graziela Morelli possui Bacharelado em Moda, habilitação Estilismo, (UDESC, 2001), Especialização, na modalidade Mercado de Trabalho, em Moda: Criação e Produção (UDESC, 2002), e é Mestre em Ciências da Linguagem – área de concentração em Linguagem, Mídias e Processos Discursivos, (UNISUL, 2007).

06	Roberta Del-Vechio de Oliveira e Silva	Mercado Alternativo – 30h	5ª	Not.	Colaboradora. (Em caráter emergencial.) A professora indicada já lecionou a disciplina no semestre anterior como colaboradora e com sucesso. Na Matriz Curricular de 2008.1, a referida disciplina não será mais contemplada como tal.
----	--	---------------------------	----	------	--

SÚMULA:

A Professora Roberta Del-Vechio de Oliveira e Silva é Bacharel em Comunicação Social – Habilitação em Publicidade e Propaganda, (FURB, 1997), e é Mestre em Educação, (FURB, 2005). Esclarecimento: Cursou em nível de Especialização – Mercado de Trabalho –Moda, (UNERJ,

2000), e aguarda documento oficial.

3 PARECER

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário – Consuni do Centro Universitário de Brusque - Unifebe, deliberou:

AUTORIZAR

Nº	PROFESSOR	DISCIPLINA – C/H	FASE	TURNO
01	Luciana Butzke	Sociologia – 60h	3ª	Not.
02	André Marcos Vieira Soltau	Semiótica – 60h	5ª	Not.
03	Elenice Aparecida Padilha	Projeto de Vestuário I – 60h	3ª	Not.
04	Cynthia Hansen	. História da Moda – 60h	3ª	Not.
		. Eventos de Moda - 30h	5ª	Not.
05	Graziela Morelli	Projeto de Moda I (Vestuário/Assessórios) – 60h	5ª	Not.
06	Roberta Del-Vechio de Oliveira e Silva	Mercado Alternativo – 30h	5ª	Not.

Brusque, 11 de março de 2009.

Maria de Lourdes Busnardo Tridapalli _____

Eliani Aparecida Busnardo Buemo _____

Heloisa Maria Wichern Zunino _____

Antônio Carlos Schlindwein _____

Gunther Lothar Pertschy _____

Graziela Morelli _____

João Derli de Souza Santos _____

Luiz Elias Valle _____

Joaquim Höepers _____

Fabiani Cristini Cervi Colombi _____

Olavo Laranjeira Telles da Silva _____

Marlon Willrich _____



Centro Universitário de Brusque - Unifebe

Conselho Universitário - Consuni

Caroline Demathe _____

Roseli Aparecida da Silva Lopes _____