

## FORMULÁRIO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA ORIGEM

**1.1. TÍTULO DO PROJETO:** Língua Francesa I

**1.2. CURSO:** Francês Básico - Módulo I

#### 1.3. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) /PROPONENTE

1.3.1. NOME: Jaderson Teixeira  
 1.3.2. TITULAÇÃO: Nível avançado em Língua Francesa pelo Institut Catholique de Paris e pela Chambre de commerce de France, Graduando em Filosofia.  
 1.3.3. DISCIPLINA: -  
 1.3.4. E-MAIL: [jadersonteixeira@aol.com](mailto:jadersonteixeira@aol.com)  
 1.3.5. ENDEREÇO E TELEFONE: Mathilde Shaefer, 100 Ap.205/ Bairro São Luiz - Brusque -SC CEP 88351-110  
 1.3.6. EXPERIÊNCIA ACADÊMICA:  
 1.3.7. NÚMERO DE ALUNOS DA DISCIPLINA:

#### 1.4. CO-PARTÍCIPIES (PARCEIROS):

Setor Público                       Setor Privado                       Sociedade Civil Organizada  
 Comunidade Acadêmica, interna e externa                       Não há

1.4.1 ESPECIFICAR CO-PARTÍCIPIES:

### 2. CARACTERIZAÇÃO DA AÇÃO

#### 2.1. ÁREA TEMÁTICA:

Comunicação                       Cultura                       Direitos Humanos e Justiça                       Educação  
 Meio Ambiente                       Saúde                       Tecnologia e Produção                       Trabalho

#### 2.2. ABRANGÊNCIA:

Local     Regional

#### 2.3. CLASSIFICAÇÃO DA AÇÃO:

##### 2.4.1. QUANTO AO PRAZO DE OPERACIONALIZAÇÃO:

Ocasional     Permanente

##### 2.4.2 QUANTO A ESTRUTURAÇÃO DA AÇÃO DESENVOLVIDA:

<input type="checkbox"/> Programa	<input type="checkbox"/> Projeto	<input checked="" type="checkbox"/> Curso	<input type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Publicações e Outras
		<input checked="" type="checkbox"/> De Iniciação <input type="checkbox"/> De Atualização <input type="checkbox"/> Treinamento e Qualificação Profissional	<input type="checkbox"/> Congresso <input type="checkbox"/> Seminário <input type="checkbox"/> Ciclo de Debates <input type="checkbox"/> Exposição <input type="checkbox"/> Espetáculo <input type="checkbox"/> Evento Esportivo <input type="checkbox"/> Festival <input type="checkbox"/> Campanha <input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Livro <input type="checkbox"/> Anais <input type="checkbox"/> Capítulo de Livro <input type="checkbox"/> Artigo <input type="checkbox"/> Comunicação <input type="checkbox"/> Manual <input type="checkbox"/> Jornal <input type="checkbox"/> Revista <input type="checkbox"/> Relatório Técnico <input type="checkbox"/> Produto Audiovisual <input type="checkbox"/> Jogo Educativo <input type="checkbox"/> Aplicativo para Computador <input type="checkbox"/> Produto Artístico

			( ) Outros
( ) Prestação de Serviços			
<b>2.5. MODALIDADE:</b>			
( x ) Presencial                      ( ) Semi-presencial                      ( ) Virtual ou a Distância			

### 3. DESCRIÇÃO DA AÇÃO

#### 3.1. JUSTIFICATIVA (descrever):

A Unifebe tem como missão atuar no ensino superior pautado em uma perspectiva humanista e comprometido com o desenvolvimento que promova a qualidade de vida na sociedade. Neste sentido, busca-se constantemente ampliar as atividades de extensão em Brusque e região através da identificação das principais demandas sociais e promoção de ações coerentes a elas.

Este projeto tem sua justificativa apoiada em duas razões: A primeira é que no mundo de hoje, falar apenas uma língua estrangeira não é o suficiente. Um aluno que domina vários idiomas multiplica as suas possibilidades no mercado de trabalho no seu próprio país e no exterior. Daí a importância do aprendizado da língua francesa, já que, após o inglês, é a segunda língua estrangeira mais ensinada no mundo inteiro e o nono idioma mais falado no mundo. É a língua da cultura, do universo da moda, da gastronomia, das artes, da arquitetura e da ciência.

A segunda razão pela qual é importante o aprendizado da língua francesa é que a França é o berço da moda, local de memórias históricas e de grande relação com a Região do Vale do Itajaí. Uma das primeiras Fábricas de Tecidos do estado de Santa Catarina foi fundada em Brusque, pelo francês Consul Carlos Renaux. E nos dias atuais, diversas empresas que continuam neste seguimento, enviam profissionais para a França com intuito de analisar e estudar as tendências da moda naquele país.

Assim sendo, aprender a língua francesa é adquirir uma riqueza suplementar e descortinar novos horizontes, pessoais e profissionais.

#### 3.2. PALAVRAS-CHAVE:

<b>1)</b> Francês	<b>2)</b> Idioma	<b>3)</b> Cultura
-------------------	------------------	-------------------

#### 3.3. OBJETIVO GERAL:

Propiciar aos estudantes o desenvolvimento da oralidade e da escrita em língua francesa, apoiado no conhecimento da sonorização, no treinamento da gramática, na estimulação de diálogos enfocados nas diversas situações cotidianas da cultura francesa.

#### 3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS (descrever):

- Conhecer os fonemas e as primeiras normas ortográficas;
- Saber as principais bases gramaticais;
- Entender e se fazer compreender nos diálogos do dia-a-dia;
- Ter o conhecimento dos hábitos e costumes cotidianos dos franceses.

#### 3.5. PÚBLICO ALVO:

Acadêmicos, docentes, comunidade externa, profissionais de todas as áreas e pessoas interessadas em expandir seus conhecimentos acerca da língua e cultura francesa

#### 3.6. PERÍODO, CARGA HORÁRIA E LOCAL DE REALIZAÇÃO

3.5.1. DATA DE INÍCIO: 28/04/2012

3.5.2. DATA DE TÉRMINO: 21/07/2012

3.5.3. CARGA HORÁRIA

TOTAL: 24 horas

3.5.4. LOCAL: UNIFEBE

#### 3.7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (descrever):

Aulas expositivas; prática de leitura e de conversação; técnicas de memorização; dinâmicas de grupo; trabalho com material contextualizado.

#### 3.8. CRONOGRAMA:

- Abril - 28
- Maio - 05, 12, 19, 26

- Junho - 02, 16, 23, 30 (\*09/06 recesso Corpus Christi)  
- Julho - 07, 14, 21

O projeto visa uma continuidade, a partir de módulos, com base nos livros abaixo.

**3.9. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS:**

O livro *Grammaire Progressive du Français*, textos e músicas.

*Módulo 1 e Módulo 2 - Grammaire Progressive du Français I - Básico*

*Módulo 3 e Módulo 4 - Grammaire Progressive du Français II - Intermediário*

*Módulo 5 e Módulo 6 - Grammaire Progressive du Français III - Avançado*

**3.10. CERTIFICAÇÃO:**

Certificado emitido pela ProppeX

**3.11. AVALIAÇÃO:**

Provas discursivas;

Provas objetivas;

Provas orais.