

## FORMULÁRIO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA ORIGEM

1.1. TÍTULO DO PROJETO: Programa "História e Memória Regional"

1.2. CURSO: Interdisciplinar

#### 1.3. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) /PROPONENTE

1.3.1. NOME: Edinéia Pereira da Silva Betta

1.3.2. TITULAÇÃO: Mestre

1.3.3. DISCIPLINA: Vinculado às disciplinas de História, nos diferentes cursos da Instituição

1.3.4. E-MAIL: edineia@unifebe.edu.br

#### 1.4. COPARTÍCIPIES (PARCEIROS):

( ) Setor Público ( ) Setor Privado ( ) Sociedade Civil Organizada  
( x ) Comunidade Acadêmica, interna e externa ( ) Não há

1.4.1 ESPECIFICAR COPARTÍCIPIES:

### 2. CARACTERIZAÇÃO DA AÇÃO

#### 2.1. ÁREA TEMÁTICA:

( ) Comunicação ( x ) Cultura ( ) Direitos Humanos e Justiça ( x ) Educação  
( ) Meio Ambiente ( ) Saúde ( ) Tecnologia e Produção ( ) Trabalho

#### 2.2. ABRANGÊNCIA:

( ) Local ( x ) Regional

#### 2.3. CLASSIFICAÇÃO DA AÇÃO:

##### 2.4.1. QUANTO AO PRAZO DE OPERACIONALIZAÇÃO:

( ) Ocasional ( x ) Permanente

##### 2.4.2 QUANTO A ESTRUTURAÇÃO DA AÇÃO DESENVOLVIDA:

( x ) Programa	( ) Projeto	( ) Curso	( ) Evento	( ) Publicações e Outras
		( ) De Iniciação ( ) De Atualização ( ) Treinamento e Qualificação Profissional	( ) Congresso ( ) Seminário ( ) Ciclo de Debates ( ) Exposição ( ) Espetáculo ( ) Evento Esportivo ( ) Festival ( ) Campanha ( ) Outros	( ) Livro ( ) Anais ( ) Capítulo de Livro ( ) Artigo ( ) Comunicação ( ) Manual ( ) Jornal ( ) Revista ( ) Relatório Técnico ( ) Produto Audiovisual ( ) Jogo Educativo ( ) Aplicativo para Computador ( ) Produto Artístico ( ) Outros

Prestação de Serviços

**2.5. MODALIDADE:**

Presencial

Semi-presencial

Virtual ou a Distância

**3. DESCRIÇÃO DA AÇÃO**

**3.1. JUSTIFICATIVA (descrever):**

A Historiografia como ciência apresenta um papel relevante para as sociedades, pois através dela podemos centralizar e planejar nossas ações no presente, bem como no futuro. Pensando na contribuição desta para a comunidade acadêmica interna e externa, a presente proposta sugere um Programa voltado às temáticas de História e Memória, que contemple ações interdisciplinares, envolvendo os diferentes cursos do Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE, proporcionando, através do ensino, pesquisa e extensão, a difusão pública da memória construída no que se refere a história.

A História ampliou suas possibilidades e vários trabalhos de pesquisa histórica têm sido publicados nos últimos anos, não se limitando apenas a comunidade científica. Diante dessa ampliação, é importante empreender uma reflexão acerca dessas novas possibilidades que apresentam, a partir do senso comum, valiosas memórias. Tal fato se dá pela liberdade que se tem com a história, já que todos somos “sujeitos” e agentes transformadores do processo histórico.

É necessário aprofundar a reflexão em torno das memórias produzidas. Pois conhecer, entender, respeitar e preservar as raízes e a origem de um povo, comunidade ou uma região é garantir a esse povo a condição de existir e proteger a sua identidade, valorizando e cultivando a sua história. Em tempos de globalização onde os espaços e as distâncias estão cada vez menores e a cultura tornando-se plural, valorizar o “local” está se tornando uma forma de resgate e sobrevivência de identidade.

Embora atualmente a instituição não disponha de curso de História, cada curso oferecido pela instituição contempla em suas matrizes / disciplinas voltadas à História. Com isso o Programa pretende envolver de forma interdisciplinar as referidas disciplinas, a fim de promover um diálogo entre a história global, específica de cada curso, com a história regional, valorizando a memória histórica da região. Neste sentido, a narrativa deixa de ser fundamentada em temas distantes da realidade da comunidade, para se incorporar aos fenômenos históricos da região e conseqüentemente do município, passando a construir uma história plural, proporcionando ao aluno estudar a sua própria história em comum acordo com a história global.

Através das diferentes ações do Programa a comunidade terá a oportunidade de conhecer a história da cidade e com ela a relação passado-presente, onde a ação dos sujeitos os transforma em cidadãos atuantes em sua comunidade pelo ato de reconhecer o outro em si, tornando o conhecimento histórico um instrumento valioso.

A história local é ligada ao cotidiano da comunidade e, através do debate, do conhecimento e da reflexão, o Centro Universitário de Brusque – UNIFEBE, instituição comprometida com o Ensino Superior em Brusque, através das ações do Programa História e Memória Regional, aproximará as pessoas, valorizando cada personagem, afirmando que a história é feita por pessoas comuns e que todos fazem parte dela e que não se limita apenas a comunidade científica. E como Instituição de Ensino Superior é imprescindível estreitar ainda mais a relação existente entre a comunidade e universidade.

O presente programa tem por objetivo promover ações integradas entre ensino, pesquisa e extensão voltadas à reconstrução da memória histórica e sociocultural de Brusque e região e se constitui dos seguintes projetos:

- 1- Grupo de Estudos “História, Moda, Design e Têxtil”;
- 2- Laboratório de Pesquisa Histórica;
- 3- Seminário temático.

**3.2. PALAVRAS-CHAVE:**

1) História

2) Memória

3) Interdisciplinaridade

**3.3. OBJETIVO GERAL:**

Promover ações integradas entre ensino, pesquisa e extensão voltadas a reconstrução da memória histórica e sociocultural de Brusque e região.

**3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS (descrever):**

1. Fomentar a pesquisa histórica na Instituição;
2. Realizar ações de resgate histórico na comunidade;
3. Disponibilizar dados históricos em formato digital;
4. Formar grupos de estudos;
5. Incentivar a publicação de obras sobre história e memória regional;
6. Aproximar docentes/discentes e pesquisadores da história local e regional, relacionando com a história global;
7. Promover seminários temáticos para socializar os conhecimentos produzidos.

**3.5. PÚBLICO ALVO:** Comunidade interna e externa

**3.6. PERÍODO, CARGA HORÁRIA E LOCAL DE REALIZAÇÃO**

**3.5.1. DATA DE INÍCIO:** 01/05/2012

**3.5.2. DATA DE TÉRMINO:** 01/05/2014

**3.5.3. CARGA HORÁRIA TOTAL:**

**3.5.4. LOCAL:** Unifebe

**3.7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS (descrever):**

Tendo em vista o objetivo proposto, a estrutura metodológica será elaborada de acordo com os projetos que alicerçam o Programa. O incentivo à pesquisa histórica na instituição será empreendido através das ações, tais como exposições, mostras, seminários, grupos de estudos e a criação de laboratórios e arquivos. Quanto ao resgate de documentos históricos serão realizadas pesquisas de campo a fim de digitalizar os documentos existentes na própria comunidade objetivando a constituição de arquivo físico e digital. O incentivo à publicação de obras sobre história e memória será realizada, principalmente, por intermédio das disciplinas voltadas à história dentro de cada curso, fazendo relação dos temas do ementário com a história local.

O programa compreende os seguintes projetos:

1-**Grupos de Estudos "História, Moda, Design e Têxtil"**, que tem por objetivo constituir um grupo de estudos a fim de fomentar e promover pesquisa sobre história nos cursos de Processos Têxteis, Design de Moda e Design Gráfico;

2-**Laboratório de História**, que tem por objetivo implantar um Laboratório de História e Arquivo Histórico Regional, com a finalidade de constituir e organizar acervos documentais e bibliográficos a partir do resgate de documentos da própria comunidade, cuidando de sua restauração, organização, conservação e divulgação através de meios digitais;

3-**Seminário Temático**, que tem por objetivo organizar anualmente uma exposição oral e/ou visual com base na comunicação de conhecimentos específicos (técnicos ou científicos) a respeito de um assunto relacionado à determinada área do conhecimento.

Os projetos que constituem o programa seguem em anexo. Outras ações como projetos de extensão e/ou Iniciação Científica, cursos, oficinas, simpósios, exposições entre outros poderão compor o programa.

**Pró-Reitoria de Pós-Graduação,  
Pesquisa e Extensão  
ProppeX**



**Programa  
História e Memória  
Regional**

**Laboratório de  
História**

**Grupo de  
Estudos  
“História, Moda,  
Design e Têxtil”**

**Seminário  
Temático**

**Centro de Memória  
Digital – CEMD**  
-----  
**Arquivo digital**

**Arquivo Histórico  
Regional – Constituído  
pelo antigo CEDOM**  
-----  
**Arquivo físico**

**3.8. CRONOGRAMA:**

<b>Etapas</b>	<b>Meses de execução</b>
Constituição de Laboratório para Pesquisas Históricas (Constituição de Arquivo Histórico Digital)	Maio de 2012 a Agosto 2013
Formação de Grupos de Estudos	Maio de 2012 a Maio de 2013
Realização de Exposições	Agosto de 2012 a Maio de 2013
Realização de Seminários/Congressos Científicos	Maio de 2012 a Maio de 2014
Construção de um Museu <i>on line</i>	Agosto de 2013 a Maio de 2014

**3.9. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS:**

Os materiais e equipamentos serão solicitados de acordo com a necessidade de cada ação (projeto).

**3.10. CERTIFICAÇÃO:**

Para cada ação o Programa prevê certificação aos participantes.

**3.11. AVALIAÇÃO:**

A avaliação será realizada de acordo com a necessidade de cada ação. Poderá ser realizada por meio de instrumentos como questionário, relatório e reuniões com os participantes.