

PROCESSO n.º. 066/12

Procedência: PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO.

ASSUNTO: ALTERAÇÃO DO EMENTÁRIO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO.

PARECER n.º. 071/12

DATA: 19/09/12

1 HISTÓRICO

A Pró-Reitoria de Ensino de Graduação protocolou junto ao Conselho Universitário - Consuni, do Centro Universitário de Brusque - Unifebe, para análise e deliberação, o pedido de alteração do ementário do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

2 ANÁLISE

A pró-Reitoria de Ensino de Graduação encaminhou solicitação da Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, que apresenta proposta de alteração/simplificação da ementa da disciplina de História da Arte, da Arquitetura e Urbanismos Modernos – 30h (3ª fase), aprovada pelo colegiado do curso, na reunião do dia 20/08/2012, para análise da Reitoria e posterior deliberação do Conselho Universitário – CONSUNI.

Segue a ementa atual:

“Estudo e análise da produção artística das primeiras décadas do século XX. Pioneiros e vanguardas do movimento moderno – Frank Lloyd Wright; Le Corbusier; Gropius e a Bauhaus, Mies Van der Rohe. Segunda época do movimento moderno. *Team X*; Brutalismo - Novo Empirismo; a nova fase dos mestres do movimento moderno. Anos 30-60”.

Segue a ementa proposta:

“Estudo e análise da produção artística das primeiras décadas do século XX. Pioneiros e vanguardas do movimento moderno. Segunda época do movimento moderno. *Team X*; Brutalismo e Novo Empirismo; a nova fase dos mestres do movimento moderno. Anos 30-60”.

3 PARECER

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário – Consuni do Centro Universitário de Brusque - Unifebe, deliberou:

Aprovar a alteração do ementário do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Brusque, 19 de setembro de 2012.

Günther Lothar Pertschy (Presidente) _____

Claudemir Aparecido Lopes _____

Heloisa Maria Wichern Zunino _____

Ademir Bernardino da Silva _____

George Luiz Bleyer Ferreira _____

Marcilene Pöpper Gomes _____

Fabiani Cristini Cervi Colombi _____

Luiz Elias Valle _____

Maria Lourdes Moenster Hülse _____

Rosecler Marques Putsch _____