

**FORMULÁRIO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO**
**1. IDENTIFICAÇÃO DA ORIGEM**
**1.1. TÍTULO DO CURSO:** AutoCad 2012 2D e 3D

**1.3. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) /PROPONENTE**

1.3.1. NOME: Cristiano Chiminelli

1.3.2. TITULAÇÃO: Engenharia Civil

1.3.3. DISCIPLINA: Desenho assistido por computador (AutoCad)

1.3.4. E-MAIL: cristianochiminellic@hoymail.com

1.3.5. ENDEREÇO E TELEFONE Rua Adelina Chiminelli 3318-7556 / 96197444

**1.4. COPARTÍCIPES (PARCEIROS):**
 Setor Público  Setor Privado  Sociedade Civil Organizada

 Comunidade Acadêmica, interna e externa  Não há

1.4.1 ESPECIFICAR COPARTÍCIPES:

**2. CARACTERIZAÇÃO DA AÇÃO**
**2.1. ÁREA TEMÁTICA:**
 Comunicação  Cultura  Direitos Humanos e Justiça  Educação

 Meio Ambiente  Saúde  Tecnologia e Produção  Trabalho

**2.2. ABRANGÊNCIA:**
 Local  Regional  Internacional

**2.3. CLASSIFICAÇÃO DA AÇÃO:**
**2.3.1. QUANTO AO PRAZO DE OPERACIONALIZAÇÃO:**
 Ocasional  Permanente

**2.3.2 QUANTO A ESTRUTURAÇÃO DA AÇÃO DESENVOLVIDA:**

| <input type="checkbox"/> Programa              | <input type="checkbox"/> Projeto | <input checked="" type="checkbox"/> Curso   | <input type="checkbox"/> Evento  | <input type="checkbox"/> Publicações e Outras  |
|--|----------------------------------|---|--|--|
|  |                                  | <input type="checkbox"/> De Iniciação<br><input type="checkbox"/> De Atualização<br><input checked="" type="checkbox"/> Treinamento e Qualificação Profissional | <input type="checkbox"/> Congresso<br><input type="checkbox"/> Seminário<br><input type="checkbox"/> Ciclo de Debates<br><input type="checkbox"/> Exposição<br><input type="checkbox"/> Espetáculo<br><input type="checkbox"/> Evento Esportivo<br><input type="checkbox"/> Festival<br><input type="checkbox"/> Campanha<br><input type="checkbox"/> Outros | <input type="checkbox"/> Livro<br><input type="checkbox"/> Anais<br><input type="checkbox"/> Capítulo de Livro<br><input type="checkbox"/> Artigo<br><input type="checkbox"/> Comunicação<br><input type="checkbox"/> Manual<br><input type="checkbox"/> Jornal<br><input type="checkbox"/> Revista<br><input type="checkbox"/> Relatório Técnico<br><input type="checkbox"/> Produto Audiovisual<br><input type="checkbox"/> Jogo Educativo<br><input type="checkbox"/> Aplicativo para Computador<br><input type="checkbox"/> Produto Artístico<br><input type="checkbox"/> Outros |
| <input type="checkbox"/> Prestação de Serviços |                                  |   |  |  |

**2.4. MODALIDADE:**
 Presencial  Semipresencial  Virtual ou a Distância

### 3. DESCRIÇÃO DA AÇÃO

Descrever, nos itens a seguir, todas as informações necessárias para o desencadeamento da ação.

#### 3.1. JUSTIFICATIVA (descrever):

O AutoCad é um dos softwares mais utilizados atualmente e consiste uma ferramenta amplamente utilizada pelos profissionais das áreas da engenharia, arquitetura, design ou qualquer outra área que exija projeto e precisão técnica.

Dominar o AutoCad é uma importante qualificação técnica desejada pelas empresas e ótima opção de desenvolvimento profissional oferecendo vantagens de precisão, revisão, criação, edição e impressão de documentos.

Este curso tem por objetivo capacitar o aluno para utilizar as ferramentas do software de AutoCad 2012, nas plataformas 2D e 3D, contribuindo para a formação de um profissional mais qualificado e preparado para enfrentar os desafios do mercado de trabalho.

#### 3.2. PALAVRAS-CHAVE:

|                          |                 |                              |
|--------------------------|-----------------|------------------------------|
| 1) Desenho Computacional | 2) AutoCad 2012 | 3) Qualificação Profissional |
|--------------------------|-----------------|------------------------------|

#### 3.3. OBJETIVO GERAL:

Utilizar as ferramentas de desenho computacional AutoCAD 2012.

#### 3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Desenvolver habilidade na utilização das ferramentas de desenho computacional do software AutoCAD 2012 nas plataformas 2D e 3D, com a finalidade de ser reconhecido como um profissional qualificado pelo mercado de trabalho na realização de qualquer desenho computacional em nível profissionalizante.

#### 3.5. PÚBLICO ALVO:

Alunos de graduação, arquitetos, designers, engenheiros, tecnólogos projetistas e técnicos.

3.5.1. NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES: 15 alunos

3.5.2. NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 alunos

#### 3.6. PERÍODO, CARGA HORÁRIA E LOCAL DE REALIZAÇÃO

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| 3.6.1. DATA DE INÍCIO:      | 14/09/2013 – curso aos sábados – 8h às 12h<br>13/09/2013 – curso nas sextas-feiras – 14h às 18h |
| 3.6.2. DATA DE TÉRMINO:     | 14/12/2013 – curso aos sábados<br>29/11/2013 – curso nas sextas-feiras                          |
| 3.6.3. CARGA HORÁRIA TOTAL: | 44 horas<br>Sábados – 8h às 12h<br>Sextas-feiras – 14h às 18h                                   |
| 3.6.4. LOCAL:               | UNIFEBE   |

#### 3.7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas e práticas para domínio da ferramenta, com um aluno por computador;

#### 3.8. CRONOGRAMA:

| Auto Cad 2D |         |         |         |         |         |         | Auto Cad 3D |         |         |         |
|-------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-------------|---------|---------|---------|
| Aula 01     | Aula 02 | Aula 03 | Aula 04 | Aula 05 | Aula 06 | Aula 07 | Aula 08     | Aula 09 | Aula 10 | Aula 11 |
|             |         |         |         |         |         |         |             |         |         |         |

#### 3.9. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS:

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 | Apostila 70p.                   |
| 2 | Laboratório Informática AutoCad |

#### 3.10. CERTIFICAÇÃO:

Certificado com conteúdo do curso, carga horaria e 3 (três) notas e media final das 3 (três) avaliações. Média

|                            |
|----------------------------|
| 6,0 com 75% de frequência. |
|----------------------------|

|  |
|--|
| <b>3.11. INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO:</b> |
|--|

|  |
|--|
| 3 Avaliações= 1 prova individual, 1 trabalho de campo e 1 aulas praticas |
|--|

|                           |
|---------------------------|
| <b>3.12. REFERÊNCIAS:</b> |
|---------------------------|

|  |
|--|
| BALDAM, Roquemar de Lima; COSTA, Lourenço. AutoCAD 2010: utilizando totalmente. São Paulo: Érica, 2009. 520 p. ISBN 9788536502410. |
|--|

|  |
|--|
| KATORI, Rosa. AutoCAD 2012: projetos em 2D. São Paulo: SENAC, 2012. 330 p. (Informática) ISBN 9788539601356. |
|--|

|  |
|--|
| ONSTOTT, Scott. AutoCAD 2012 e AutoCad LT 2012 essencial: guia de treinamento oficial. Porto Alegre: Bookman, 2012. 376 p. ISBN 9788540700802. |
|--|

|   |
|---|
| KATORI, Rosa. AutoCAD 2010: modelando em 3D e recursos adicionais. São Paulo: SENAC, 2010. 300 p. ISBN 9788573599343. |
|---|

|  |
|--|
| OLIVEIRA, Marcos Bandeira de. Google sketchup pro: aplicado ao projeto arquitetônico. São Paulo: Novatec, 2011. 208 p. ISBN 9788575222393. |
|--|

|   |
|---|
| SILVA, Arlindo. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006. 475 p. ISBN 9788521615224. |
|---|

|   |
|---|
| WEDDING, James; PROBERT, Dana. Introdução ao autoCAD Civil 3D 2009. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2009. 424 p. ISBN 9788573938203. |
|---|

|   |
|---|
| CAVASSANI, Glauber. V-Ray para Google SketchUp 8: acabamento, iluminação e recursos avançados para maquete eletrônica. São Paulo: Érica, 2012. 220 p. ISBN 9788536503943. |
|---|