

**FORMULÁRIO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO**
**1. IDENTIFICAÇÃO DA ORIGEM**
**1.1. TÍTULO DO CURSO:** AutoCad 2012 2D e 3D

**1.3. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) /PROPONENTE**

1.3.1. NOME: Cristiano Chiminelli

1.3.2. TITULAÇÃO: Engenharia Civil

1.3.3. DISCIPLINA: Desenho assistido por computador (AutoCad)

1.3.4. E-MAIL: cristianochiminellic@hoymail.com

1.3.5. ENDEREÇO E TELEFONE Rua Adelina Chiminelli 3318-7556 / 96197444

**1.4. COPARTÍCIPIES (PARCEIROS):**
 Setor Público                       Setor Privado                       Sociedade Civil Organizada  
 Comunidade Acadêmica, interna e externa                       Não há

1.4.1 ESPECIFICAR COPARTÍCIPIES:

**2. CARACTERIZAÇÃO DA AÇÃO**
**2.1. ÁREA TEMÁTICA:**
 Comunicação                       Cultura                       Direitos Humanos e Justiça                       Educação  
 Meio Ambiente                       Saúde                       Tecnologia e Produção                       Trabalho

**2.2. ABRANGÊNCIA:**
 Local     Regional     Internacional

**2.3. CLASSIFICAÇÃO DA AÇÃO:**
**2.3.1. QUANTO AO PRAZO DE OPERACIONALIZAÇÃO:**
 Ocasional     Permanente

**2.3.2 QUANTO A ESTRUTURAÇÃO DA AÇÃO DESENVOLVIDA:**

<input type="checkbox"/> Programa	<input type="checkbox"/> Projeto	<input checked="" type="checkbox"/> Curso	<input type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Publicações e Outras
		<input type="checkbox"/> De Iniciação <input type="checkbox"/> De Atualização <input checked="" type="checkbox"/> Treinamento e Qualificação Profissional	<input type="checkbox"/> Congresso <input type="checkbox"/> Seminário <input type="checkbox"/> Ciclo de Debates <input type="checkbox"/> Exposição <input type="checkbox"/> Espetáculo <input type="checkbox"/> Evento Esportivo <input type="checkbox"/> Festival <input type="checkbox"/> Campanha <input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Livro <input type="checkbox"/> Anais <input type="checkbox"/> Capítulo de Livro <input type="checkbox"/> Artigo <input type="checkbox"/> Comunicação <input type="checkbox"/> Manual <input type="checkbox"/> Jornal <input type="checkbox"/> Revista <input type="checkbox"/> Relatório Técnico <input type="checkbox"/> Produto Audiovisual <input type="checkbox"/> Jogo Educativo <input type="checkbox"/> Aplicativo para Computador <input type="checkbox"/> Produto Artístico <input type="checkbox"/> Outros

 Prestação de Serviços

**2.4. MODALIDADE:**
 Presencial     Semipresencial     Virtual ou a Distância

### 3. DESCRIÇÃO DA AÇÃO

Descrever, nos itens a seguir, todas as informações necessárias para o desencadeamento da ação.

#### 3.1. JUSTIFICATIVA (descrever):

O AutoCad é um dos softwares mais utilizados atualmente e consiste uma ferramenta amplamente utilizada pelos profissionais das áreas da engenharia, arquitetura, design ou qualquer outra área que exija projeto e precisão técnica.

Dominar o AutoCad é uma importante qualificação técnica desejada pelas empresas e ótima opção de desenvolvimento profissional oferecendo vantagens de precisão, revisão, criação, edição e impressão de documentos.

Este curso tem por objetivo capacitar o aluno para utilizar as ferramentas do software de AutoCad 2012, nas plataformas 2D e 3D, contribuindo para a formação de um profissional mais qualificado e preparado para enfrentar os desafios do mercado de trabalho.

#### 3.2. PALAVRAS-CHAVE:

1) Desenho Computacional	2) AutoCad 2012	3) Qualificação Profissional
--------------------------	-----------------	------------------------------

#### 3.3. OBJETIVO GERAL:

Utilizar as ferramentas de desenho computacional AutoCAD 2012.

#### 3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Desenvolver habilidade na utilização das ferramentas de desenho computacional do software AutoCAD 2012 nas plataformas 2D e 3D, com a finalidade de ser reconhecido como um profissional qualificado pelo mercado de trabalho na realização de qualquer desenho computacional em nível profissionalizante.

#### 3.5. PÚBLICO ALVO:

Alunos de graduação, arquitetos, designers, engenheiros, tecnólogos projetistas e técnicos.

3.5.1. NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES: 15 alunos

3.5.2. NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 alunos

#### 3.6. PERÍODO, CARGA HORÁRIA E LOCAL DE REALIZAÇÃO

3.6.1. DATA DE INÍCIO:	14/09/2013 – curso aos sábados – 8h às 12h 13/09/2013 – curso nas sextas-feiras – 14h às 18h
3.6.2. DATA DE TÉRMINO:	14/12/2013 – curso aos sábados 29/11/2013 – curso nas sextas-feiras
3.6.3. CARGA HORÁRIA TOTAL:	44 horas Sábados – 8h às 12h Sextas-feiras – 14h às 18h
3.6.4. LOCAL:	UNIFEBE

#### 3.7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aulas expositivas e práticas para domínio da ferramenta, com um aluno por computador;

#### 3.8. CRONOGRAMA:

Auto Cad 2D							Auto Cad 3D			
Aula 01	Aula 02	Aula 03	Aula 04	Aula 05	Aula 06	Aula 07	Aula 08	Aula 09	Aula 10	Aula 11

#### 3.9. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS:

1	Apostila 70p.
2	Laboratório Informática AutoCad

#### 3.10. CERTIFICAÇÃO:

Certificado com conteúdo do curso, carga horaria e 3 (três) notas e media final das 3 (três) avaliações. Média

6,0 com 75% de frequência.
----------------------------

<b>3.11. INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO:</b>
--

3 Avaliações= 1 prova individual, 1 trabalho de campo e 1 aulas praticas
--

<b>3.12. REFERÊNCIAS:</b>
---------------------------

BALDAM, Roquemar de Lima; COSTA, Lourenço. AutoCAD 2010: utilizando totalmente. São Paulo: Érica, 2009. 520 p. ISBN 9788536502410.
--

KATORI, Rosa. AutoCAD 2012: projetos em 2D. São Paulo: SENAC, 2012. 330 p. (Informática) ISBN 9788539601356.
--

ONSTOTT, Scott. AutoCAD 2012 e AutoCad LT 2012 essencial: guia de treinamento oficial. Porto Alegre: Bookman, 2012. 376 p. ISBN 9788540700802.
--

KATORI, Rosa. AutoCAD 2010: modelando em 3D e recursos adicionais. São Paulo: SENAC, 2010. 300 p. ISBN 9788573599343.
---

OLIVEIRA, Marcos Bandeira de. Google sketchup pro: aplicado ao projeto arquitetônico. São Paulo: Novatec, 2011. 208 p. ISBN 9788575222393.
--

SILVA, Arlindo. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006. 475 p. ISBN 9788521615224.
---

WEDDING, James; PROBERT, Dana. Introdução ao autoCAD Civil 3D 2009. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2009. 424 p. ISBN 9788573938203.
---

CAVASSANI, Glauber. V-Ray para Google SketchUp 8: acabamento, iluminação e recursos avançados para maquete eletrônica. São Paulo: Érica, 2012. 220 p. ISBN 9788536503943.
---