

FORMULÁRIO CURSO DE EXTENSÃO
1. IDENTIFICAÇÃO DA ORIGEM
1.1. TÍTULO: Argumentação jurídica: da escrita à oralidade

1.2. CURSO: Direito

1.3. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) /PROPONENTE
1.3.1. NOME: Iara de Oliveira

1.3.2. TITULAÇÃO: Doutora em Literatura

1.3.3. E-MAIL : iarago@brturbo.com.br

1.3.4. ENDEREÇO E TELEFONE Rua Gisela, n. 53, Ed. Gisela, apto 34, Barreiros São José SC (48) 96464240

1.3.5. EXPERIÊNCIA ACADÊMICA 20 anos entre ensino médio, graduação e pós-graduação

2. CARACTERIZAÇÃO DA AÇÃO
2.1. ÁREA TEMÁTICA:
 Comunicação Cultura Direitos Humanos e Justiça Educação
 Meio Ambiente Saúde Tecnologia e Produção Trabalho

2.2. ABRANGÊNCIA:
 Local Regional Internacional

2.3. CLASSIFICAÇÃO DA AÇÃO:
2.3.1. QUANTO AO PRAZO DE OPERACIONALIZAÇÃO:
 Ocasional Permanente

2.3.2 QUANTO A ESTRUTURAÇÃO DA AÇÃO DESENVOLVIDA:

<input type="checkbox"/> Programa	<input type="checkbox"/> Projeto	<input checked="" type="checkbox"/> Curso	<input type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Publicações e Outras
		<input type="checkbox"/> De Iniciação <input checked="" type="checkbox"/> De Atualização <input type="checkbox"/> Treinamento e Qualificação Profissional	<input type="checkbox"/> Congresso <input type="checkbox"/> Seminário <input type="checkbox"/> Ciclo de Debates <input type="checkbox"/> Exposição <input type="checkbox"/> Espetáculo <input type="checkbox"/> Evento Esportivo <input type="checkbox"/> Festival <input type="checkbox"/> Campanha <input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Livro <input type="checkbox"/> Anais <input type="checkbox"/> Capítulo de Livro <input type="checkbox"/> Artigo <input type="checkbox"/> Comunicação <input type="checkbox"/> Manual <input type="checkbox"/> Jornal <input type="checkbox"/> Revista <input type="checkbox"/> Relatório Técnico <input type="checkbox"/> Produto Audiovisual <input type="checkbox"/> Jogo Educativo <input type="checkbox"/> Aplicativo para Computador <input type="checkbox"/> Produto Artístico <input type="checkbox"/> Outros

 Prestação de Serviços

2.4. MODALIDADE:
 Presencial Semipresencial Virtual ou a Distância

3. DESCRIÇÃO DA AÇÃO

Descrever, nos itens a seguir, todas as informações necessárias para o desencadeamento da ação.

3.1. JUSTIFICATIVA (descrever):

Sabe-se que os acadêmicos, de modo geral, apresentam crescente dificuldade com a escrita, as apresentações em público e o uso de bons argumentos. Tal perspectiva se aplica também aos acadêmicos do curso de Direito para os quais as habilidades argumentativas, tanto escritas quanto orais, são de suma importância para o sucesso na profissão.

O curso propõe justamente a atualização de conhecimentos no campo da argumentação jurídica, apresentando as modalidades argumentativas aplicadas à escrita de textos jurídicos e à explanação oral.

3.2. PALAVRAS-CHAVE:

1) Português jurídico 2) Argumentação 3) Oratória

3.3. OBJETIVO GERAL:

Ampliar os conhecimentos sobre a argumentação jurídica, aplicando-os às produções jurídicas escritas e orais.

3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar os diferentes níveis de linguagem.

Analisar a estrutura do texto jurídico.

Identificar as características da linguagem jurídica.

Analisar as posturas de um bom orador.

3.5. PÚBLICO ALVO: Acadêmicos e profissionais recém-formados da área de Direito

3.5.1. NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES: 20

3.5.2. NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30

3.6. PERÍODO, CARGA HORÁRIA E LOCAL DE REALIZAÇÃO

3.6.1. DATA DE INÍCIO: Março/2014

3.6.2. DATA DE TÉRMINO: Maio/2014

3.6.3. CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

3.6.4. LOCAL: UNIFEFE

3.7. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Aula expositivo-dialogada com uso de projetor, caixa de som e outros recursos tecnológicos que forem convenientes para a promoção do conhecimento.

Debates.

Atividades práticas de produção textual na área jurídica.

Atividades práticas de produção oral na área jurídica.

3.8. CRONOGRAMA:

Níveis de linguagem e adequação linguística - 4h/a

O texto jurídico escrita: características e principais tipos de argumentos -12h/a

O texto jurídico oral: vestimenta, postura, improvisação, exposição de argumentos - 4h/a

3.9. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS:

1	Projetor
	Caixa de som
	Microfone
	Tribuna
	Fotocópias

3.10. CERTIFICAÇÃO:

PROPEX - UNIFEFE .Os participantes devem cumprir com 75% de frequência o curso.

3.11. INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO:

Produção textual a ser entregue no final do curso.

Exposição oral no último dia do curso.

3.12. REFERÊNCIAS

ALEXY, Robert. **Teoria da argumentação jurídica**. São Paulo: Landy, 2001.

KOCH, Ingedore Villaça Grunfeld. **A coesão textual**. 17.ed. São Paulo: Contexto, 2007.

_____; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A coerência textual**. 21.ed. São Paulo: Contexto, 2008.

CAVALIERI FETZNER, Néli Luiza (Org.); TAVARES, Nelson; VALVERDE, Alda. **Lições de argumentação jurídica**. Rio de Janeiro: Forense, 2009.

POLITO, Reinaldo. **Oratória para advogados e estudantes de Direito**. São Paulo: Saraiva, 2008.