

MATRIZ CURRICULAR – 2016.1

Aprovada pelo Parecer CONSUNI nº 56/15, de 21/10/15.

FASES	DISCIPLINAS	C/H TOTAL	CRÉDITOS	PRÉ-REQUISITOS
I	Criatividade	60	04	
	História da Arte e do Design	60	04	
	Introdução ao Conhecimento Tecnológico	30	02	
	Introdução ao Design Gráfico	30	02	
	Leitura e Produção de Texto	30	02	
	Representação Gráfica I	60	04	
	Responsabilidade Socioambiental	30	02	
	SUBTOTAL	300	20	
II	Ergonomia Cognitiva	60	04	
	Expressão Tridimensional	60	04	
	Fotografia	60	04	
	Metodologia Visual	60	04	
	Representação Gráfica II	60	04	
	SUBTOTAL	300	20	
III	Design Audiovisual	60	04	
	Ética	30	02	
	Identidade Visual	60	04	
	Metodologia Científica	30	02	
	Produção Gráfica	60	04	
	Tipografia	60	04	
	SUBTOTAL	300	20	
IV	Animação	60	04	
	Design de Embalagem	60	04	
	Design Editorial	60	04	
	Marketing	60	04	
	Semiótica	60	04	
	SUBTOTAL	300	20	

V	Design de Superfície	60	04	
	Gestão do Design	60	04	
	Sinalização	60	04	
	Visual Merchandising	60	04	
	Web Design	60	04	
SUBTOTAL		300	20	
	Atividades Complementares *	100	-	
SUBTOTAL		100	-	
TOTAL		1.600	100	

* Estas Atividades serão desenvolvidas no decorrer do curso, não contando créditos financeiros.

DISCIPLINA(S) OPTATIVA(S):

DISCIPLINA	C/H	CRÉDITOS
Libras	30	02

Brusque, 21 de outubro de 2015.

Günther Lothar Pertschy
Reitor