

**PROCESSO nº 20/2021**

PROCEDÊNCIA: ASSESSORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL.
ASSUNTO: PEDIDO DE ALTERAÇÃO DA MATRIZ CURRICULAR 2020.1 DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN GRÁFICO.

PARECER nº 30/2021**DATA: 23/06/2021****1 HISTÓRICO**

A Assessoria de Desenvolvimento Institucional protocolou junto ao Conselho Universitário - CONSUNI, do Centro Universitário de Brusque - UNIFEFE, para análise e deliberação, o pedido de alteração da Matriz Curricular 2020.1 do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico.

2 ANÁLISE

2.1 Matriz Curricular anexa.

3 PARECER

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário - CONSUNI do Centro Universitário de Brusque - UNIFEFE, deliberou:

APROVAR a alteração da Matriz Curricular 2020.1 do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico.

Brusque, 23 de junho de 2021.

Rosemari Glatz (Presidente) _____

Sergio Rubens Fantini _____

Sidnei Gripa _____

Anna Lúcia Martins Mattoso _____

Günther Lothar Pertschy _____

Jaison Homero de Oliveira Knoblauch _____



UNIFEBE

**Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE
Conselho Universitário - CONSUNI**

Josely Cristiane Rosa Trevisol _____

Eliane Kormann Tomazoni _____

Rosana Paza _____

Rafaela Bohaczuk Venturelli Knop _____

Roberto Heinzle _____

Arthur Timm _____

Robson Zunino _____

Antonio Roberto Pacheco Francisco _____

FASES	Nº.	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
			TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
I	1	Representação Gráfica	62	8	70	4
	2	História da Arte e do Design	62	8	70	4
	3	Criatividade	62	8	70	4
	4	Design Gráfico e Mercado	31	4	35	2
	-	SUBTOTAL	217	28	245	14
II	5	Representação Gráfica Digital	62	8	70	4
	6	Metodologia de Projeto	62	8	70	4
	7	Materiais e Processos Gráficos	62	8	70	4
	8	Tipografia	31	4	35	2
	-	SUBTOTAL	217	28	245	14
III	9	Comunicação e Linguagem	62	8	70	4
	10	Estética e Semiótica	62	8	70	4
	11	Fotografia	62	8	70	4
	12	Projeto: Animação	62	8	70	4
	-	SUBTOTAL	248	32	280	16
IV	13	Cultura e Cidadania	62	8	70	4
	14	Design de Superfície	62	8	70	4
	15	Ergonomia e Usabilidade	62	8	70	4
	16	Projeto: Identidade Visual e Sinalização	62	8	70	4
	-	SUBTOTAL	248	32	280	16
V	17	Desenvolvimento Regional	62	8	70	4
	18	Marketing	62	8	70	4
	19	Design de Embalagem	62	8	70	4
	20	Projeto: Design Audiovisual	62	8	70	4
	-	SUBTOTAL	248	32	280	16
VI	21	Empreendedorismo e Inovação	62	8	70	4
	22	Web Design	62	8	70	4
	23	Propriedade Intelectual	31	4	35	2
	24	Estratégias Profissionais do Designer	31	4	35	2
	25	Projeto: Design Editorial	62	8	70	4
	-	SUBTOTAL	248	32	280	16
-	26	Atividades Complementares*	100	-	100	-
-	-	TOTAL GERAL	1.526	184	1.710	92

* As Atividades Complementares são componentes curriculares enriquecedores e implementadores do perfil do egresso e são desenvolvidas pelo acadêmico durante o curso, na instituição ou fora dela.

DISCIPLINAS OPTATIVAS*				
DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
	TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
Libras	31	4	35	2

* As disciplinas optativas têm como objetivo ampliar a formação do estudante, não fazendo parte da carga horária mínima exigida para conclusão do curso.