

**PROCESSO nº 37/19**

PROCEDÊNCIA: COMISSÃO DE REESTRUTURAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIFEFE.

ASSUNTO: PROPOSTA DE MATRIZ CURRICULAR E EMENTÁRIO DO CURSO DE LETRAS - INGLÊS 2020.1.

PARECER nº 32/19

DATA: 24/09/2019

1 HISTÓRICO

A Comissão de Reestruturação da Organização Curricular dos Cursos de Graduação da UNIFEFE, constituída pela Portaria UNIFEFE nº 141/19, de 09/05/2019, protocolou junto ao Conselho Universitário - CONSUNI, do Centro Universitário de Brusque - UNIFEFE, para análise e deliberação, a proposta de Matriz Curricular e Ementário do Curso de Letras - Inglês, para alunos ingressantes a partir do 1º Semestre Letivo de 2020.

2 ANÁLISE

2.1 Matriz Curricular e Ementário anexos.

3 PARECER

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário - CONSUNI do Centro Universitário de Brusque - UNIFEFE, deliberou:

APROVAR a Matriz Curricular e o Ementário do Curso de Letras - Inglês 2020.1.

Brusque, 24 de setembro de 2019.

Rosemari Glatz (Presidente) _____

Sergio Rubens Fantini _____

Sidnei Gripa _____

Jaison Homero de Oliveira Knoblauch _____

Günther Lothar Pertschy _____

Roberto Heinzle _____

Márcia Maria Junkes _____

Ester da Silva Lima _____



UNIFEBE

Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE
Conselho Universitário - CONSUNI

Arthur Timm _____

Robson Zunino _____

Antonio Roberto Pacheco Francisco _____

FASES	Nº.	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
			TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
I	1	Profissionalidade Docente	62	8	70	4
	2	Língua Inglesa I	62	8	70	4
	3	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa I	62	8	70	4
	4	História da Educação	62	8	70	4
	5	Filosofia da Educação	31	4	35	2
	6	Estudos Integrados de Língua Inglesa I	105	-	105	-
	-	SUBTOTAL	384	36	420	18
II	7	Psicologia do Desenvolvimento	62	8	70	4
	8	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa II	62	8	70	4
	9	Língua Inglesa II	62	8	70	4
	10	Didática	62	8	70	4
	11	Sociologia da Educação	31	4	35	2
	12	Estudos Integrados de Língua Inglesa II	105	-	105	-
	-	SUBTOTAL	384	36	420	18
III	13	Comunicação e Linguagem*	62	8	70	4
	14	Língua Inglesa III	62	8	70	4
	15	Metodologia do Ensino da Língua Inglesa	31	4	35	2
	16	Teoria Literária	62	8	70	4
	17	Fundamentos da Linguística	62	8	70	4
	18	Estudos Integrados de Língua Inglesa III	105	-	105	-
	-	SUBTOTAL	384	36	420	18
IV	19	Cultura e Cidadania*	62	8	70	4
	20	Língua Inglesa IV	62	8	70	4
	21	Fonética e Fonologia	62	8	70	4
	22	Linguística Aplicada	62	8	70	4
	23	Inglês na Educação Básica	31	4	35	2
	24	Estudos Integrados de Língua Inglesa IV	105	-	105	-
	-	SUBTOTAL	384	36	420	18
V	25	Desenvolvimento Regional*	62	8	70	4
	26	Língua Inglesa V	62	8	70	4
	27	Cultura Inglesa e Norte-Americana	31	4	35	2
	28	Sociolinguística	31	4	35	2
	29	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I	105	-	105	6
	-	SUBTOTAL	291	24	315	18
VI	30	Empreendedorismo e Inovação*	62	8	70	4

FASES	Nº.	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
			TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
	31	Língua Inglesa VI	62	8	70	4
	32	Literatura Inglesa I	62	8	70	4
	33	Semântica da Língua Inglesa	31	4	35	2
	34	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II	105	-	105	6
	-	SUBTOTAL	322	28	350	20
VII	35	Língua Inglesa VII	62	8	70	4
	36	Literatura Inglesa II	62	8	70	4
	37	Políticas Públicas	62	8	70	4
	38	Libras	31	4	35	2
	39	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa III	105	-	105	6
	-	SUBTOTAL	322	28	350	20
VIII	40	Língua Inglesa VIII	62	8	70	4
	41	Educação Inclusiva	62	8	70	4
	42	Mídias, Tecnologias Digitais e Educação	62	8	70	4
	43	Literatura Norte-Americana	31	4	35	2
	44	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa IV	105	-	105	6
	-	SUBTOTAL	322	28	350	20
-	45	Atividades Complementares**	120	80	200	-
-	-	TOTAL GERAL	2.913	332	3.245	150

* As disciplinas de Comunicação e Linguagem, Cultura e Cidadania, Desenvolvimento Regional e Empreendedorismo e Inovação integram o Núcleo de Disciplinas Institucionais e são ofertadas na modalidade a distância, com a realização de encontros presenciais.

** As Atividades Complementares são componentes curriculares enriquecedores e implementadores do perfil do egresso e são desenvolvidas pelo acadêmico durante o curso, na instituição ou fora dela.



UNIFEBE

LETRAS - INGLÊS

**EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS
MATRIZ CURRICULAR 2020.1**

**BRUSQUE (SC)
2019**

SUMÁRIO

1ª FASE.....	4
PROFISSIONALIDADE DOCENTE	4
LÍNGUA INGLESA I	4
ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIS DA LÍNGUA INGLESA I	4
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	4
FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	4
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA I	4
2ª FASE.....	5
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO.....	5
ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIS DA LÍNGUA INGLESA II	5
LÍNGUA INGLESA II	5
DIDÁTICA.....	5
SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	5
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA II	5
3ª FASE.....	6
COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM.....	6
LÍNGUA INGLESA III	6
METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA	6
TEORIA LITERÁRIA	6
FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA	6
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA III	6
4ª FASE.....	7
CULTURA E CIDADANIA	7
LÍNGUA INGLESA IV	7
FONÉTICA E FONOLOGIA	7
LINGUÍSTICA APLICADA	7
INGLÊS NA EDUCAÇÃO BÁSICA.....	7
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA IV.....	7
5ª FASE.....	8
DESENVOLVIMENTO REGIONAL.....	8
LÍNGUA INGLESA V	8
CULTURA INGLESA E NORTE-AMERICANA	8
SOCIOLINGUÍSTICA	8
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA I	8
6ª FASE.....	9
EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO.....	9
LÍNGUA INGLESA VI	9
LITERATURA INGLESA I	9
SEMÂNTICA DA LÍNGUA INGLESA	9
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA II	9

7ª FASE.....	10
LÍNGUA INGLESA VII	10
LITERATURA INGLESA II	10
POLÍTICAS PÚBLICAS.....	10
LIBRAS.....	10
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA III	10
8ª FASE.....	11
LÍNGUA INGLESA VIII	11
EDUCAÇÃO INCLUSIVA	11
MÍDIAS, TECNOLOGIAS DIGITAIS E EDUCAÇÃO.....	11
LITERATURA NORTE-AMERICANA.....	11
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA IV.....	11

1ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
1	Profissionalidade Docente	70	A formação docente no Brasil e o debate contemporâneo. A identidade docente como objeto de pesquisa e de construção da prática pedagógica. A construção da identidade como formação inicial e contínua. Novas exigências educacionais e a Profissão Docente. Professores Profissionais.
2	Língua Inglesa I	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita da língua em nível básico de conhecimento. Leitura, interpretação e produção de textos simplificados em nível aproximado de 500 vocábulos.
3	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa I	70	Desenvolvimento do desempenho linguístico por meio do treinamento de estruturas básicas contextualizadas, envolvendo os tempos verbais presente e passado e o sistema numérico. Formas plurais artigos, pronomes e advérbios. <i>False cognates. Homonyms.</i>
4	História da Educação	70	História e História da Educação desde as sociedades primitivas até a contemporaneidade. História da educação no Brasil. Modelos escolares nos períodos colonial, imperial e republicano. Influências do pensamento liberal na educação. O Estado Novo e as novas diretrizes educacionais: a ideologia do Estado. Transformações educacionais: contexto de uma nova escola (1970 - 1980). A educação pós 1988 com a nova constituição. Análise do contexto histórico das legislações educacionais nacionais e a tentativa de democratizar o ensino nas escolas.
5	Filosofia da Educação	35	Mito, filosofia e Ciência. Correntes epistemológicas e concepções de educação. Ética, estética e educação.
6	Estudos Integrados de Língua Inglesa I	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Identidade e os saberes docentes.

2ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
7	Psicologia do Desenvolvimento	70	Teorias Psicológicas do Desenvolvimento Humano. Fases e contextos do desenvolvimento infantil. Desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial da infância, Adolescência, Adulter Jovem, Meia Idade e Idoso.
8	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa II	70	Uso contextualizado das estruturas básicas dos tempos verbais futuro simples, <i>going to</i> , presente progressivo. Modais. Graus dos adjetivos; comparativo de superioridade e superlativo. <i>Context. Collocations. Word Family. Affixation.</i>
9	Língua Inglesa II	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita da língua em nível básico de conhecimento. Produção de textos relacionados ao cotidiano, com a introdução de expressões idiomáticas. Leitura e interpretação de textos simplificados em nível aproximado de 700 vocábulos.
10	Didática	70	História da Didática. Tendências Pedagógicas. Organização do processo de ensino-aprendizagem e os elementos constitutivos do planejamento de ensino. Pedagogia de Projetos.
11	Sociologia da Educação	35	A Educação como fenômeno social e político. Visão sociológica e tendências pedagógicas. Liberalismo e Educação: a igualdade e a liberdade. Gramsci, revolução cultural e pedagogias progressistas. Questões políticas e sociais contemporâneas e seus reflexos na Educação.
12	Estudos Integrados de Língua Inglesa II	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. O currículo nos contextos educativos. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Ensino na sala de aula.

3ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
13	Comunicação e Linguagem	70	Estudo da linguagem e dos processos da comunicação. Noções de texto, estratégias de leitura e de produção textual. Coerência e coesão. Adequação à norma padrão aplicada aos gêneros textuais. Planejamento de pesquisa. Revisão de literatura. Normas para trabalhos acadêmicos. Técnicas de pesquisa. Métodos quantitativos e qualitativos. Análise de dados.
14	Língua Inglesa III	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita. Desenvolvimento do desempenho linguístico por meio da prática contextualizada de estruturas frasais (nominais e verbais), englobando tempos compostos e situações hipotéticas. Leitura e interpretação de textos em nível aproximado de 900 vocábulos. Introdução à produção de textos em nível pré-intermediário.
15	Metodologia do Ensino da Língua Inglesa	35	Língua estrangeira e identidade nacional. Hegemonia linguística, globalização e neocolonialismo. Concepções relativas ao ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras. O texto como unidade de ensino. Leitura e produção textual em língua estrangeira na escola. Gramática e ensino: uma abordagem crítica. Sequências didáticas para o ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras: teoria, prática e condições de produção.
16	Teoria Literária	70	O texto literário: constituintes e função social. Conceitos fundamentais da teoria literária. Gêneros literários. A tradição inicial: a teoria aristotélica e a teoria platônica. Estudo de conceitos: representação mimética, catarse, a arte como imitação, a teoria da inspiração poética. Poética clássica e moderna. Teoria da narrativa: estrutura, conceitos e características fundamentais. O texto literário como ficção narrativa.
17	Fundamentos da Linguística	70	Breve história da linguística. A linguística do século XX: contribuições de Saussure; Chomsky; Sapir; Coseriu, Labov, Austin, Van Dijk, Orlandi. Conceitos fundamentais: Linguagem e língua; signo: significante e significado; sincronia e diacronia; relações sintagmáticas e paradigmáticas; competência e desempenho; gramática; variação linguística; língua, norma e registro. Língua, texto, contexto, discurso.
18	Estudos Integrados de Língua Inglesa III	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Novas Tecnologias.

4ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
19	Cultura e Cidadania	70	Cultura. Cultura e Diversidade. Relações étnico-raciais. História e cultura afro-brasileira, africana e indígena. Direitos humanos. Relações de gênero. A inclusão da pessoa com deficiência na sociedade. Ética, moral e cidadania. Memória e Patrimônio Cultural
20	Língua Inglesa IV	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Introdução ao estudo da sintaxe. Treinamento contextualizado de estruturas verbais complexas, expressões de quantidade. Leitura, interpretação e discussão de textos em nível aproximado de 1.100 vocábulos. Produção dirigida de textos em nível pré-intermediário e intermediário.
21	Fonética e Fonologia	70	Introdução aos princípios Gerais da Fonética Articulatória. Prática da Transcrição Fonética. Relação entre Fonética e Fonologia. Introdução às Premissas da análise fonológica (conceito de fonema, oposição significativa, distribuição complementar, alofonia).
22	Linguística Aplicada	70	Linguística teórica e aplicada. Aspectos da linguística textual: conceito e análise. Linguística aplicada ao texto: aspectos sintáticos, semânticos e pragmáticos na leitura e produção textual. Argumentação: fundamentos e operações pragmáticas.
23	Inglês na Educação Básica	35	O contexto do ensino de Inglês na educação básica. Discursos acerca do ensino-aprendizagem de Inglês. Propostas para o ensino de Inglês na educação básica. A pesquisa sobre o ensino de Inglês na educação.
24	Estudos Integrados de Língua Inglesa IV	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Identidade docente. Os saberes docentes. Papel da educação no processo formativo. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Literatura.

5ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
25	Desenvolvimento Regional	70	A economia regional como ciência. O espaço econômico e o conceito de região. Teorias da localização das atividades econômica e do desenvolvimento regional. Desenvolvimento endógeno. Especialização e diversificação regional. Arranjos e sistemas produtivos locais. Desenvolvimento Sustentável e Sustentabilidade. As organizações e a responsabilidade socioambiental. Inovação social regional.
26	Língua Inglesa V	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Voz passiva. Construções de gerúndio e infinitivo. Leitura, interpretação e discussão de textos em nível intermediário. Produção dirigida de textos em nível intermediário.
27	Cultura Inglesa e Norte-Americana	35	Introdução ao estudo do contexto histórico e cultural nas origens da literatura inglesa e norte-americana, sua relação com aspectos religiosos e entre produção literária e lutas pela independência.
28	Sociolinguística	35	A sociolinguística e o ensino de línguas. Conceitos Básicos (pídjin, crioulo, língua, dialeto, socioleto, família e tronco linguístico).
29	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio nos anos iniciais e finais do Ensino Fundamental. Registro e apresentação de portfólio.

6ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
30	Empreendedorismo e Inovação	70	Empreendedorismo e intraempreendedorismo. Processo de inovação e gestão da inovação. Design Thinking. Modelos de Negócios Canvas. Técnicas de prototipação e validação. Técnicas de Pitch. Tipos de Funding. Ambientes de Inovação e estruturas de apoio.
31	Língua Inglesa VI	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Estruturas linguísticas em nível intermediário, vocabulário temática referente às situações de comunicação do cotidiano, incluindo contextos profissionais. Discurso indireto. Relative Clauses. Question Tags. Processo de escrita em LE.
32	Literatura Inglesa I	70	Analisa a produção literária moderna inglesa. Dedicar-se ainda aos movimentos de vanguarda, teatro e cinema e a literatura inglesa.
33	Semântica da Língua Inglesa	35	Os conceitos básicos e percurso histórico da semântica. Produção do sentido nas línguas naturais, especialmente na língua inglesa.
34	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II	70	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade nos anos finais do Ensino Fundamental. Registro e apresentação de portfólio.

7ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
35	Língua Inglesa VII	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Inglês Britânico x Inglês Americano. Estruturas linguísticas em nível pré-avançado. Introdução à tradução. Processo de escrita em LE.
36	Literatura Inglesa II	70	Desenvolvimento efetivo e primordial da competência literária associada a estudos culturais. Visão panorâmica cultural: principais autores da literatura Inglesa.
37	Políticas Públicas	70	Estudo analítico das políticas educacionais no Brasil: a política educacional no contexto das políticas públicas; a organização dos sistemas de ensino considerando os contextos nacionais e internacionais. Políticas educacionais e legislação de ensino/ e a legislação brasileira na Educação Básica.
38	Libras	35	Introdução às teorias sobre a educação dos surdos. História, cultura e identidade surda. Escola inclusiva e/ou escola especial bilíngue. Noções básicas da língua brasileira de sinais: Libras. Práticas comunicativas e de tradução/interpretação.
39	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa III	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade do ensino médio. Registro e apresentação de portfólio.

8ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
40	Língua Inglesa VIII	70	Estruturas linguísticas em nível pré-avançado e avançado. Processo de escrita em LE. Conversação. Técnicas de tradução. Análise dos conceitos e função social dos textos culturais. Leitura crítica de textos/subtextos (gênero, raça, classe) culturais: televisão, cinema, propaganda, internet.
41	Educação Inclusiva	70	Estudo dos fundamentos legais da política de educação inclusiva: bases históricas da inclusão/exclusão social das diferenças; Prática pedagógica/educacional inclusiva favorecedora do acesso, permanência e sucesso do aluno com deficiência. Organização didático-pedagógica dos sistemas de ensino para a educação inclusiva.
42	Mídias, Tecnologias Digitais e Educação	70	As novas tecnologias da comunicação e informação e suas aplicações na educação. Relações entre mídia, cultura e subjetividade. Utilização da mídia como instrumento didático-pedagógico.
43	Literatura Norte-Americana	35	Introdução ao estudo do nascimento da literatura nacional incluindo o romantismo, realismo, poesia norte-americana. Estudo da literatura da narrativa norte-americana moderna. A poesia norte-americana moderna. As vozes minoritárias na literatura norte-americana contemporânea.
44	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa IV	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade do ensino médio. Registro e apresentação de portfólio. Seminário/Banca.