

**PROCESSO nº 23/2021**

PROCEDÊNCIA: ASSESSORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL.  
ASSUNTO: PEDIDO DE ALTERAÇÃO DA MATRIZ CURRICULAR E EMENTÁRIO  
2021.2 DO CURSO DE LETRAS - INGLÊS.

**PARECER nº 35/2021****DATA: 01/07/2021****1 HISTÓRICO**

A Assessoria de Desenvolvimento Institucional protocolou junto ao Conselho Universitário - CONSUNI, do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, para análise e deliberação, o pedido de alteração da matriz curricular e ementário 2021.2 do Curso de Letras - Inglês.

**2 ANÁLISE**

2.1 Matriz curricular e ementário anexos.

**3 PARECER**

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário - CONSUNI do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, deliberou:

**APROVAR** a alteração da matriz curricular e ementário 2021.2 do Curso de Letras - Inglês.

Brusque, 01 de julho de 2021.

Rosemari Glatz (Presidente) \_\_\_\_\_

Sergio Rubens Fantini \_\_\_\_\_

Sidnei Gripa \_\_\_\_\_

Anna Lúcia Martins Mattoso \_\_\_\_\_

Günther Lothar Pertschy \_\_\_\_\_

Josely Cristiane Rosa Trevisol \_\_\_\_\_

Eliane Kormann Tomazoni \_\_\_\_\_



**UNIFEBE**

**Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE  
Conselho Universitário - CONSUNI**

Rosana Paza \_\_\_\_\_

Rafaela Bohaczuk Venturelli Knop \_\_\_\_\_

Roberto Heinzle \_\_\_\_\_

Arthur Timm \_\_\_\_\_

Robson Zunino \_\_\_\_\_

Antonio Roberto Pacheco Francisco \_\_\_\_\_

FASES	Nº.	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
			TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
I	1	Profissionalidade Docente	62	8	70	4
	2	Língua Inglesa I	62	8	70	4
	3	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa I	62	8	70	4
	4	História da Educação	62	8	70	4
	5	Filosofia da Educação	31	4	35	2
	6	Estudos Integrados de Língua Inglesa I	105	-	105	-
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>384</b>	<b>36</b>	<b>420</b>	<b>18</b>
II	7	Psicologia do Desenvolvimento	62	8	70	4
	8	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa II	62	8	70	4
	9	Língua Inglesa II	62	8	70	4
	10	Didática	62	8	70	4
	11	Sociologia da Educação	31	4	35	2
	12	Estudos Integrados de Língua Inglesa II	105	-	105	-
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>384</b>	<b>36</b>	<b>420</b>	<b>18</b>
III	13	Comunicação e Linguagem	62	8	70	4
	14	Língua Inglesa III	62	8	70	4
	15	Neurociência e Educação	31	4	35	2
	16	Teoria Literária	62	8	70	4
	17	Fundamentos da Linguística	62	8	70	4
	18	Estudos Integrados de Língua Inglesa III	105	-	105	-
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>384</b>	<b>36</b>	<b>420</b>	<b>18</b>
IV	19	Cultura e Cidadania	62	8	70	4
	20	Língua Inglesa IV	62	8	70	4
	21	Fonética e Fonologia	62	8	70	4
	22	Linguística Aplicada	62	8	70	4
	23	Inglês na Educação Básica	31	4	35	2
	24	Estudos Integrados de Língua Inglesa IV	105	-	105	-
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>384</b>	<b>36</b>	<b>420</b>	<b>18</b>
V	25	Desenvolvimento Regional	62	8	70	4
	26	Língua Inglesa V	62	8	70	4
	27	Cultura Inglesa e Norte-Americana	31	4	35	2
	28	Metodologia do Ensino da Língua Inglesa	31	4	35	2
	29	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I	105	-	105	6
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>291</b>	<b>24</b>	<b>315</b>	<b>18</b>
VI	30	Empreendedorismo e Inovação	62	8	70	4

FASES	Nº.	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA			CRED.
			TEÓRICO PRÁTICA	EXTENSÃO	TOTAL	
	31	Língua Inglesa VI	62	8	70	4
	32	Literatura Inglesa I	62	8	70	4
	33	Semântica da Língua Inglesa	31	4	35	2
	34	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II	105	-	105	6
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>322</b>	<b>28</b>	<b>350</b>	<b>20</b>
VII	35	Língua Inglesa VII	62	8	70	4
	36	Literatura Inglesa II	62	8	70	4
	37	Políticas Públicas	31	4	35	2
	38	Literatura Norte-Americana I	31	4	35	2
	39	Libras	31	4	35	2
	40	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa III	105	-	105	6
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>322</b>	<b>28</b>	<b>350</b>	<b>20</b>
VIII	41	Língua Inglesa VIII	62	8	70	4
	42	Educação Especial e Inclusiva	62	8	70	4
	43	Mídias, Tecnologias Digitais e Educação	62	8	70	4
	44	Literatura Norte-Americana II	31	4	35	2
	45	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa IV	105	-	105	6
	-	<b>SUBTOTAL</b>	<b>322</b>	<b>28</b>	<b>350</b>	<b>20</b>
-	46	Atividades Complementares*	120	80	200	-
-	-	<b>TOTAL GERAL</b>	<b>2.913</b>	<b>332</b>	<b>3.245</b>	<b>150</b>

\* As Atividades Complementares são componentes curriculares enriquecedores e implementadores do perfil do egresso e são desenvolvidas pelo acadêmico durante o curso, na instituição ou fora dela.



**UNIFEBE**

## **LETRAS – INGLÊS**

**EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS  
MATRIZ CURRICULAR 2021.2**

**BRUSQUE (SC)  
2021**

**SUMÁRIO**

<b>1ª FASE</b> .....	<b>4</b>
PROFISSIONALIDADE DOCENTE .....	4
LÍNGUA INGLESA I .....	4
ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIS DA LÍNGUA INGLESA I .....	4
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO .....	4
FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO .....	4
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA I .....	5
<b>2ª FASE</b> .....	<b>5</b>
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO.....	5
ASPECTOS LÉXICO-GRAMATICAIS DA LÍNGUA INGLESA II .....	5
LÍNGUA INGLESA II .....	5
DIDÁTICA.....	5
SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO .....	5
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA II .....	6
<b>3ª FASE</b> .....	<b>6</b>
COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM .....	6
LÍNGUA INGLESA III .....	6
NEUROCIÊNCIA E EDUCAÇÃO .....	6
TEORIA LITERÁRIA .....	6
FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA .....	6
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA III .....	7
<b>4ª FASE</b> .....	<b>7</b>
CULTURA E CIDADANIA .....	7
LÍNGUA INGLESA IV .....	7
FONÉTICA E FONOLOGIA .....	7
LINGUÍSTICA APLICADA .....	7
INGLÊS NA EDUCAÇÃO BÁSICA.....	7
ESTUDOS INTEGRADOS DE LÍNGUA INGLESA IV.....	8
<b>5ª FASE</b> .....	<b>8</b>
DESENVOLVIMENTO REGIONAL.....	8
LÍNGUA INGLESA V .....	8
CULTURA INGLESA E NORTE-AMERICANA .....	8
METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA .....	8
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA I .....	9
<b>6ª FASE</b> .....	<b>9</b>
EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO.....	9
LÍNGUA INGLESA VI .....	9
LITERATURA INGLESA I .....	9
SEMÂNTICA DA LÍNGUA INGLESA .....	9
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA II .....	10
<b>7ª FASE</b> .....	<b>10</b>
LÍNGUA INGLESA VII .....	10

LITERATURA INGLESA II .....	10
POLÍTICAS PÚBLICAS.....	10
LITERATURA NORTE-AMERICANA I.....	10
LIBRAS.....	11
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA III .....	11
<b>8ª FASE.....</b>	<b>11</b>
LÍNGUA INGLESA VIII .....	11
EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA.....	11
MÍDIAS, TECNOLOGIAS DIGITAIS E EDUCAÇÃO.....	11
LITERATURA NORTE-AMERICANA II.....	12
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA INGLESA IV .....	12

1ª FASE			
Nº.	DISCIPLINA	C/H	EMENTA
1	Profissionalidade Docente	70	A formação docente no Brasil e o debate contemporâneo. A identidade docente como objeto de pesquisa e de construção da prática pedagógica. A construção da identidade como formação inicial e contínua. Novas exigências educacionais e a Profissão Docente na perspectiva da Inclusão. Competências Docentes. Dimensões: Conhecimento Profissional, Prática Profissional e Engajamento Profissional. Reflexões sobre a Formação do Professor para Educação Inclusiva.
2	Língua Inglesa I	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita da língua em nível básico de conhecimento. Leitura, interpretação e produção de textos simplificados em nível aproximado de 500 vocábulos.
3	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa I	70	Desenvolvimento do desempenho linguístico por meio do treinamento de estruturas básicas contextualizadas, envolvendo os tempos verbais presente e passado e o sistema numérico. Formas plurais, artigos, pronomes e advérbios. <i>False cognates. Homonyms.</i>
4	História da Educação	70	História e História da Educação desde as sociedades primitivas até a contemporaneidade. História da educação no Brasil. Contribuições dos povos indígenas e afro-brasileiros nas áreas social, econômica, cultural e política no Brasil. Modelos escolares nos períodos colonial, imperial e republicano. Influências do pensamento liberal na educação. O Estado Novo e as novas diretrizes educacionais: a ideologia do Estado. Transformações educacionais: contexto de uma nova escola (1970 - 1980). A educação pós 1988 com a nova constituição. Análise do contexto histórico das legislações educacionais nacionais e a tentativa de democratizar o ensino nas escolas.
5	Filosofia da Educação	35	Mito, filosofia e Ciência. Correntes epistemológicas e concepções de educação. Ética, estética e educação.



6	Estudos Integrados de Língua Inglesa I	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Identidade e os saberes docentes.
<b>2ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
7	Psicologia do Desenvolvimento	70	Teorias Psicológicas do Desenvolvimento Humano. Fases e contextos do desenvolvimento infantil. Desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial da infância, Adolescência, Adulter Jovem, Meia Idade e Idoso. Transtornos do Neurodesenvolvimento.
8	Aspectos Léxico-Gramaticais da Língua Inglesa II	70	Uso contextualizado das estruturas básicas dos tempos verbais futuro simples, <i>going to</i> , presente progressivo. Modais. Graus dos adjetivos; comparativo de superioridade e superlativo. <i>Context. Collocations. Word Family. Affixation.</i>
9	Língua Inglesa II	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita da língua em nível básico de conhecimento. Produção de textos relacionados ao cotidiano, com a introdução de expressões idiomáticas. Leitura e interpretação de textos simplificados em nível aproximado de 700 vocábulos.
10	Didática	70	História da Didática. Tendências Pedagógicas. Organização do processo de ensino-aprendizagem e os elementos constitutivos do planejamento de ensino. Estratégias inclusivas de Ensino. Pedagogia de Projetos.
11	Sociologia da Educação	35	A Educação como fenômeno social e político. Visão sociológica e tendências pedagógicas. Liberalismo e Educação: a igualdade e a liberdade. Gramsci, revolução cultural e pedagogias progressistas. Questões políticas e sociais contemporâneas e seus reflexos na Educação.

12	Estudos Integrados de Língua Inglesa II	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. O currículo nos contextos educativos. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Ensino na sala de aula.
<b>3ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
13	Comunicação e Linguagem	70	Estudo da linguagem e dos processos da comunicação. Noções de texto, estratégias de leitura e de produção textual. Coerência e coesão. Adequação à norma padrão aplicada aos gêneros textuais. Planejamento de pesquisa. Revisão de literatura. Normas para trabalhos acadêmicos. Técnicas de pesquisa. Métodos quantitativos e qualitativos. Análise de dados.
14	Língua Inglesa III	70	Desenvolvimento primordial da competência comunicativa oral e escrita. Desenvolvimento do desempenho linguístico por meio da prática contextualizada de estruturas frasais (nominais e verbais), englobando tempos compostos e situações hipotéticas. Leitura e interpretação de textos em nível aproximado de 900 vocábulos. Introdução à produção de textos em nível pré-intermediário.
15	Neurociência e Educação	35	Introdução à Neurociência: estruturas do cérebro, o desenvolvimento do sistema nervoso, memória, atenção e emoção. Articulação entre Neurociência e Educação. Princípios básicos da Neuropedagogia; relações entre o cérebro e a aprendizagem, a construção das habilidades cognitivas, motoras, afetivas e sociais. Neuropedagogia e as práticas pedagógicas.
16	Teoria Literária	70	O texto literário: constituintes e função social. Conceitos fundamentais da teoria literária. Gêneros literários. A tradição inicial: a teoria aristotélica e a teoria platônica. Estudo de conceitos: representação mimética, catarse, a arte como imitação, a teoria da inspiração poética. Poética clássica e moderna. Teoria da narrativa: estrutura, conceitos e características fundamentais. O texto literário como ficção narrativa.
17	Fundamentos da Linguística	70	Breve história da linguística. A linguística do século XX: contribuições de Saussure; Chomsky; Sapir; Coseriu, Labov, Austin, Van Dijk, Orlandi. Conceitos fundamentais: Linguagem e língua; signo: significante e significado; sincronia e diacronia; relações sintagmáticas e paradigmáticas; competência e desempenho; gramática; variação linguística; língua, norma e registro. Língua, texto, contexto, discurso.

18	Estudos Integrados de Língua Inglesa III	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Novas Tecnologias.
<b>4ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
19	Cultura e Cidadania	70	Cultura. Cultura e Diversidade. Relações étnico-raciais. História e cultura afro-brasileira, africana e indígena. Direitos humanos. Relações de gênero. A inclusão da pessoa com deficiência na sociedade. Ética, moral e cidadania. Memória e Patrimônio Cultural.
20	Língua Inglesa IV	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Introdução ao estudo da sintaxe. Treinamento contextualizado de estruturas verbais complexas, expressões de quantidade. Leitura, interpretação e discussão de textos em nível aproximado de 1.100 vocábulos. Produção dirigida de textos em nível pré-intermediário e intermediário.
21	Fonética e Fonologia	70	Introdução aos princípios Gerais da Fonética Articulatória. Prática da Transcrição Fonética. Relação entre Fonética e Fonologia. Introdução às Premissas da análise fonológica (conceito de fonema, oposição significativa, distribuição complementar, alofonia).
22	Linguística Aplicada	70	Linguística teórica e aplicada. Aspectos da linguística textual: conceito e análise. Linguística aplicada ao texto: aspectos sintáticos, semânticos e pragmáticos na leitura e produção textual. Argumentação: fundamentos e operações pragmáticas.
23	Inglês na Educação Básica	35	O contexto do ensino de Inglês na educação básica. Discursos acerca do ensino-aprendizagem de Inglês. Propostas para o ensino de Inglês na educação básica. A pesquisa sobre o ensino de Inglês na educação.

24	Estudos Integrados de Língua Inglesa IV	105	Organização didático-pedagógica da prática docente voltada à língua inglesa. Atividades teórico-práticas de caráter investigativo na língua inglesa. Identidade docente. Os saberes docentes. Papel da educação no processo formativo. Prática de Ensino em Língua Inglesa em ambientes educacionais: Literatura.
<b>5ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
25	Desenvolvimento Regional	70	A economia regional como ciência. O espaço econômico e o conceito de região. Teorias da localização das atividades econômica e do desenvolvimento regional. Desenvolvimento endógeno. Especialização e diversificação regional. Arranjos e sistemas produtivos locais. Desenvolvimento Sustentável e Sustentabilidade. As organizações e a responsabilidade socioambiental. Inovação social regional.
26	Língua Inglesa V	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Voz passiva. Construções de gerúndio e infinitivo. Leitura, interpretação e discussão de textos em nível intermediário. Produção dirigida de textos em nível intermediário.
27	Cultura Inglesa e Norte-Americana	35	Introdução ao estudo do contexto histórico e cultural nas origens da literatura inglesa e norte-americana, sua relação com aspectos religiosos e entre produção literária e lutas pela independência.
28	Metodologia do Ensino da Língua Inglesa	35	Língua estrangeira e identidade nacional. Hegemonia linguística, globalização e neocolonialismo. Concepções relativas ao ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras. O texto como unidade de ensino. Leitura e produção textual em língua estrangeira na escola. Gramática e ensino: uma abordagem crítica. Sequências didáticas para o ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras: teoria, prática e condições de produção.

29	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio nos anos iniciais e finais do Ensino Fundamental. Registro e apresentação de portfólio.
<b>6ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
30	Empreendedorismo e Inovação	70	Empreendedorismo e intraempreendedorismo. Processo de inovação e gestão da inovação. Design Thinking. Modelos de Negócios Canvas. Técnicas de prototipação e validação. Técnicas de Pitch. Tipos de Funding. Ambientes de Inovação e estruturas de apoio.
31	Língua Inglesa VI	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Estruturas linguísticas em nível intermediário, vocabulário temático referente às situações de comunicação do cotidiano, incluindo contextos profissionais. Discurso indireto. <i>Relative Clauses</i> . <i>Question Tags</i> . Processo de escrita em LE.
32	Literatura Inglesa I	70	Analisa a produção literária moderna inglesa. Dedicar-se ainda aos movimentos de vanguarda, teatro e cinema e a literatura inglesa.
33	Semântica da Língua Inglesa	35	Os conceitos básicos e percurso histórico da semântica. Produção do sentido nas línguas naturais, especialmente na língua inglesa.

34	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade nos anos finais do Ensino Fundamental. Registro e apresentação de portfólio.
<b>7ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
35	Língua Inglesa VII	70	Interação entre competência comunicativa oral e competência textual. Inglês Britânico x Inglês Americano. Estruturas linguísticas em nível pré-avançado. Introdução à tradução. Processo de escrita em LE.
36	Literatura Inglesa II	70	Desenvolvimento efetivo e primordial da competência literária associada a estudos culturais. Visão panorâmica cultural: principais autores da literatura Inglesa.
37	Políticas Públicas	35	Estudo analítico das políticas educacionais no Brasil: a política educacional no contexto das políticas públicas; a organização dos sistemas de ensino. Políticas educacionais e legislação de ensino e a legislação brasileira na Educação Básica. Aspectos legais e Políticas Públicas da Educação Especial e Inclusiva.
38	Literatura Norte-Americana I	35	Estudo da literatura colonial norte-americana. Introdução ao estudo do nascimento da literatura nacional incluindo o romantismo, realismo, poesia norte-americana.

39	Libras	35	Introdução às teorias sobre a educação dos surdos. História, cultura e identidade surda. Escola inclusiva e/ou escola especial bilíngue. Noções básicas da língua brasileira de sinais: Libras. Práticas comunicativas e de tradução/interpretação.
40	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa III	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade do ensino médio. Registro e apresentação de portfólio.
<b>8ª FASE</b>			
<b>Nº.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>	<b>EMENTA</b>
41	Língua Inglesa VIII	70	Estruturas linguísticas em nível pré-avançado e avançado. Processo de escrita em LE. Conversação. Técnicas de tradução. Análise dos conceitos e função social dos textos culturais. Leitura crítica de textos/subtextos (gênero, raça, classe) culturais: televisão, cinema, propaganda, internet.
42	Educação Especial e Inclusiva	70	Documentos históricos e legais que fundamentam a política de Educação Especial e Inclusiva no Brasil. Inclusão e exclusão social das pessoas com deficiências. Tecnologias Assistivas: uso e desenvolvimento de ferramentas para a acessibilidade no contexto escolar. Questões étnico-político-sociais no ambiente escolar e a importância do Projeto Político Pedagógico: construção de um ambiente inclusivo e combate ao <i>bullying</i> . Estudo, análise e produção de relatos de experiências e práticas inclusivas.
43	Mídias, Tecnologias Digitais e Educação	70	As novas tecnologias da comunicação e informação e suas aplicações na educação. Relações entre mídia, cultura e subjetividade. Utilização da mídia como instrumento didático-pedagógico.

44	Literatura Norte-Americana II	35	Estudo da literatura da narrativa norte-americana moderna. A poesia norte-americana moderna. As vozes minoritárias na literatura norte-americana contemporânea.
45	Estágio Supervisionado em Língua Inglesa IV	105	Diagnóstico no campo de estágio. Elaboração do projeto e fundamentação teórica. Elaboração dos planos de ação. Intervenção no campo de estágio na modalidade do ensino médio. Registro e apresentação de portfólio. Seminário/Banca.