



**PROCESSO nº 39/2021**

PROCEDÊNCIA: PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA.

ASSUNTO: PROJETO PERMANENTE DE CURSO DE EXTENSÃO CONFECCIONA.

**PARECER nº 52/2021**

**DATA: 6/10/2021**

## **1 HISTÓRICO**

A Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Cultura protocolou junto ao Conselho Universitário - CONSUNI, do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, para análise e deliberação, o Projeto Permanente de Curso de Extensão: CONFECCIONA.

## **2 ANÁLISE**

2.1. Projeto anexo.

## **3 PARECER**

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário - CONSUNI do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, deliberou:

**APROVAR** o Projeto Permanente de Curso de Extensão: CONFECCIONA.

Brusque, 6 de outubro de 2021.

Rosemari Glatz (Presidente) \_\_\_\_\_

Sergio Rubens Fantini \_\_\_\_\_

Edinéia Pereira da Silva \_\_\_\_\_

Sidnei Grippa \_\_\_\_\_

Anna Lúcia Martins Mattoso \_\_\_\_\_

Günther Lothar Pertschy \_\_\_\_\_

Josely Cristiane Rosa Trevisol \_\_\_\_\_



**UNIFEBE**

**Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE  
Conselho Universitário - CONSUNI**

Eliane Kormann Tomazoni \_\_\_\_\_

Rosana Paza \_\_\_\_\_

Rafaela Bohaczuk Venturelli Knop \_\_\_\_\_

Roberto Heinzle \_\_\_\_\_

Arthur Timm \_\_\_\_\_

Robson Zunino \_\_\_\_\_

Antonio Roberto Pacheco Francisco \_\_\_\_\_

Jean Carlo Dalmolin \_\_\_\_\_



Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Cultura - Propex  
Supervisão e Extensão

## Projeto de Extensão Curso: CONFECCIONA

### Identificação

**Proponente:** Josely Cristiane Rosa (Doutora )  
**E-mail:** jo.rosa@unifebe.edu.br **Telefone:** (47)3083-4473  
**Endereço Lattes:** <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4551951J7>  
**Curso:** Design de Moda  
**Abrangência:** Regional **Operacionalização:** Permanente  
**Período:** 01/09/2021 a 21/12/2026 **Carga Horária:** 180h00  
**Participantes:** Limite não definido. **Modalidade:** Presencial  
**Certificação:** Sim **Cerimonial:** Não  
**Publicação jornalística:** Sim  
**Investimento institucional:** Sim  
**Materiais:**  
 Nenhum.  
**Equipamentos:**  
 Nenhum.  
**Última Revisão Ortográfica:** 19/10/2021 14:07:28  
**Corrigido por:** Rosana Paza

### Estruturação

#### Extensão

Curso

### Atividades

Tipo	Nome	Local	Data	Carga Horária	Certificação Antecipada (Mediadores)
Oficina	CONFECCIONA - Oficinas criativas de Moda	C-16 - Bloco C - Sala 16	01/09/2021 a 21/12/2026	180h00	Não

**Mediador:** Josely Cristiane Rosa

### 1. Introdução

O CONFECCIONA "Oficinas criativas de Moda" é uma iniciativa da coordenação do curso de Design de Moda da UNIFEBE. Trata-se de cursos práticos e de curta duração destinados aos estudantes da área da MODA, bem como à comunidade de Brusque/SC e região.

A cada edição, novos profissionais irão apresentar as práticas, os desafios, as estratégias e as ferramentas em um Workshop dinâmico e com muitas novidades da área da MODA.

Os cursos são gratuitos e oferecidos em parceria com os profissionais que estarão no CONFECCIONA "Oficinas criativas de Moda". Os estudantes da UNIFEBE, bem como a comunidade de Brusque e região não serão cobrados por essa participação.

O link para o acesso às inscrições será divulgado no Instagram do curso de Design de Moda do Centro Universitário de Brusque, além de os meios Institucionais tradicionais.

Os cursos acontecerão sempre aos sábados, entre as 8h e as 12h, presencialmente, na UNIFEBE. Cada curso terá a duração de 4 (quatro) horas. Logo, todos os participantes receberão seus respectivos certificados, mediante a assinatura da lista de presença, entregue pelo palestrante do CONFECCIONA "Oficinas criativas de Moda". O certificado será emitido pela UNIFEBE e estará disponível aos alunos na Central do Estudante.

Cada curso tem variação da quantidade de vagas que serão disponibilizadas. Isso ocorre pelos recursos que serão utilizados em sala de aula e das atividades que serão aplicadas pelo profissional. A quantidade de vagas será informada na divulgação que antecede cada edição do CONFECCIONA "Oficinas criativas de Moda".

### 2. Justificativa

O setor de moda movimentou grandes cifras em todo o mundo. O mercado global alcançou o valor de US\$ 1,7 trilhão em 2017 e deve apresentar mais 2% de crescimento até 2022. No Brasil, o ramo têxtil e de confecção faturou US\$ 51,58 bilhões no mesmo ano. O setor também é um dos mais representativos de Santa Catarina, sendo responsável por 18,5% dos estabelecimentos industriais.

Está enganado quem pensa que o mercado de trabalho para o designer de moda se resume aos grandes desfiles das novas coleções. Esse setor mobiliza milhares de profissionais todos os dias, afinal, as pessoas precisam se vestir, e preferem se vestir bem, de acordo com as tendências e últimas coleções trazidas por lojas e polos distribuidores.

Isso representa uma cadeia operacional gigantesca, na qual o designer de moda pode atuar em diversos ramos, seja como um protagonista (estilista, colunista, coordenador), trabalhando nos bastidores ou na equipe de apoio à produção do mercado da moda. São modelistas, figurinistas, caçadores de tendências, produtores de eventos e outros.

Nesse contexto, o **CONFECCIONA “Oficinas criativas de Moda”** se constituirá em um espaço destinado à realização de cursos práticos e de curta duração destinado aos estudantes da área da MODA, bem como à comunidade de Brusque/SC e região.

### 3. Palavras-chave

Curso de Extensão. Design de Moda. Mercado de Trabalho.

### 4. Objetivos

#### 4.1. Objetivo geral

Promover a capacitação dos estudantes do Curso de Design de Moda da UNIFEBE.

#### 4.2. Objetivos específicos

- Oportunizar aos estudantes a experiência prática da MODA.
- Fomentar parceria entre os profissionais e os estudantes da área da MODA.
- Aproximar os alunos dos profissionais da moda.
- Motivar e reter os estudantes no curso de Design de Moda.

### 5. Copartícipes (Parceiros/Setores da Sociedade)

### 6. Metodologia

Workshops presenciais mensais, gratuitos, aos sábados (entre as 8h e as 12h), com profissionais da moda para os alunos de Design de Moda e à comunidade de Brusque e região.

#### 6.1. Cronograma

Data/horário	Atividade
O curso será realizado mensalmente.	Workshops presenciais mensais, gratuitos, aos sábados (entre as 8h e as 12h), com profissionais da moda para os alunos de Design de Moda e à comunidade de Brusque e região.

#### 6.2. Comissão organizadora (opcional)

Coordenação de Curso.  
Colegiado do Curso

### 7. Referências