

**PROCESSO nº 53/18**

PROCEDÊNCIA: PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO.
ASSUNTO: PROJETO DE EXTENSÃO: CURSO TEXTOS ESSENCIAIS /// LEITURA CRÍTICA.

PARECER nº 64/18**DATA: 22/08/18**

1 HISTÓRICO

A Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão protocolou junto ao Conselho Universitário - CONSUNI, do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, para análise e deliberação, o Projeto de Extensão: Curso Textos Essenciais /// Leitura Crítica.

2 ANÁLISE

2.1. Projeto anexo.

3 PARECER

Diante do exposto na análise, o Conselho Universitário - CONSUNI do Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE, deliberou:

APROVAR o Projeto de Extensão: Curso Textos Essenciais /// Leitura Crítica.

Brusque, 22 de agosto de 2018.

Günther Lothar Pertschy _____

Alessandro Fazzino _____

Edinéia Pereira da Silva Betta _____

Heloisa Maria Wichern Zunino _____

Daniele Vasconcellos de Oliveira _____

Jaison Homero de Oliveira Knoblauch _____

Simone Sartori _____

George Wilson Aiub _____

Márcia Maria Junkes _____

Rosemari Glatz _____

Arthur Timm _____

Fabiani Cristini Cervi Colombi _____



Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão - Propex
Supervisão e Extensão

Projeto de Extensão
Curso: TEXTOS ESSENCIAIS /// LEITURA CRÍTICA

Identificação

Proponente: Rafael Luiz Zen (MESTRE)	Telefone: 04733514882
E-mail: rafaelzen@unifebe.edu.br	
Endereço Lattes: http://lattes.cnpq.br/0926493283909990	
Curso: Publicidade e Propaganda	
Abrangência: Local	Operacionalização: Ocasional
Período: 02/10/2018 a 06/11/2018	Carga Horária: 15h00
Participantes: Limite não definido.	Modalidade: Presencial
Certificação: Sim	Cerimonial: Não
Publicação jornalística: Sim	
Investimento institucional: Sim	
Materiais: Nenhum.	
Equipamentos: Projektor multimídia, Netbook e Caixas de Som (para computador).	

Estruturação

Outros
Curso

Atividades

Tipo	Nome	Local	Data	Carga Horária	Certificação Antecipada (Mediadores)
Curso de Extensão	Sociedade Trabalhadora ou Sociedade Contemplativa?	C-04 - Bloco C - Sala 04	02/10/2018 14h00	03h00	Não
Mediador: Rafael Luiz Zen					
Curso de Extensão	A Morte de Deus	C-04 - Bloco C - Sala 04	09/10/2018 14h00	03h00	Não
Mediador: Rafael Luiz Zen					
Curso de Extensão	Nossos Corpos Dóceis	C-04 - Bloco C - Sala 04	16/10/2018 14h00	03h00	Não
Mediador: Rafael Luiz Zen					
Curso de Extensão	O Que É a Identidade?	C-04 - Bloco C - Sala 04	23/10/2018 14h00	03h00	Não
Mediador: Rafael Luiz Zen					
Curso de Extensão	Liberdade de Expressão ou Liberdade de Vida?	C-04 - Bloco C - Sala 04	06/11/2018 14h00	03h00	Não
Mediador: Rafael Luiz Zen					

*As atividades listadas estão **fora** da carga horária do curso.*

1. Introdução

O pensamento nômade é um fenômeno de resistência ao presente – uma experiência das contracorrentes do status quo que denuncia as ilusões que contaminam o pensamento vigente: normatizante e normalizador.

Ante o mito da homogeneidade, alguns pensadores contemporâneos propõem sua retradução lógica: afirma que o mesmo sujeito-pensante que inventa ficções de conduta e comportamento pode também se livrar dos estereótipos e lugares comuns que desenvolveu.

Eis o papel da filosofia na contemporaneidade: admitir que a ciência faz o papel da melhoria da qualidade de vida e do mundo, mas puxar para si o debate das consequências humanas do avanço civilizatório.

Pensado a partir do curso de extensão Vida Ativa, o curso "TEXTOS ESSENCIAIS /// LEITURA CRÍTICA" pretende apresentar aos participantes alguns livros dos séculos XX e XXI que auxiliem na compreensão do momento contemporâneo e na reflexão crítica do contexto

social presente.

O curso, então, pode ser pensado em módulos separados, que apresentem novos livros e novas teorias a cada edição. Para a primeira edição do curso, serão abordados os seguintes autores/livros:

Hannah Arendt /// A Condição Humana (1958)

Sigmund Freud /// O Futuro de Uma Ilusão (1927) e O Mal-Estar na Civilização (1930)

Michel Foucault /// Vigiar e Punir (1975)

Stuart Hall /// A identidade cultural na pós-modernidade (1992)

Francisco Bosco /// A Vítima tem Sempre Razão? (2017)

2. Justificativa

O conhecimento teórico e filosófico é importante para a construção da realidade porque é na junção de teorias, vivências e debates que conseguimos reestruturar as verdades e sugerir possíveis caminhos – novos e reflexivos. Isso significa dizer que é impossível manter o pensamento atualizado sem alterar certas crenças e destruir certos preconceitos.

Analisando que existem construções discursivas vigentes (modos de falar, hierarquias de ouvir, obedecer, pensar, julgar, de opor-se, de frear o outro, de normatizar o indivíduo), Michel Foucault defende que sempre haverá pessoas – artistas, filósofos, sociólogos, ativistas, professores, cidadãos – dispostas a defender o contra discurso normatizante através das mídias, ocupando espaços tradicionais por meio de falas no contrafluxo.

Assim, o curso não instaura o pensamento estático, fixo em verdades cimentadas na História da dominação, mas propõe – como cunha o filósofo francês Gilles Deleuze - o pensamento nômade, que cria conceitos para além dos maniqueísmos, que sugere novas condições de narrar enunciados na contramão, que permite apontar novas condições de conversações.

Assim, o curso justifica-se por fazer um apanhado de teorias filosóficas e sociais dos séculos XX e XXI, apresentando um livro-chave por aula, desmistificando sua leitura para o público participante e correlacionando o momento presente com textos essenciais para a compreensão do novo momento cultural.

3. Palavras-chave

1. Cultura 2. Sociologia 3. Filosofia 4. Teoria crítica 5. Pensamento

4. Objetivos

4.1. Objetivo geral

Abordar livros-chave e seus principais temas, na busca de uma melhor compreensão do momento presente.

4.2. Objetivos específicos

- Aumentar a oferta de cursos de extensão no Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE;
- Possibilitar a compreensão e o fácil acesso de teóricos contemporâneos;
- Debater temas importantes para a compreensão da contemporaneidade.

5. Parceiros (opcional)

XXX

6. Metodologia

6.1. Cronograma

Data/horário	Atividade
02/10 - 14h00	Aula 01 - 02/10 - Sociedade Trabalhadora ou Sociedade Contemplativa? Obra: Hannah Arendt /// A Condição Humana (1958)
09/10 - 14h00	Aula 02 - 09/10 - A Morte de Deus Obra: Sigmund Freud /// O Futuro de Uma Ilusão (1927) e O Mal-Estar na Civilização (1930)
16/10 - 14h00	Aula 03 - 16/10 - Nossos Corpos Dóceis Obra: Michel Foucault /// Vigiar e Punir (1975)
23/10 - 14h00	Aula 04 - 23/10 - O Que É a Identidade? Obra: Stuart Hall /// A identidade cultural na pós-modernidade (1992)
06/11 - 14h00	Aula 05 - 06/11 - Liberdade de Expressão ou Liberdade de Vida? Obra: Francisco Bosco /// A Vítima tem Sempre Razão? (2017)

6.2. Comissão organizadora (opcional)

XXX

7. Referências

Hannah Arendt /// A Condição Humana (1958)

Sigmund Freud /// O Futuro de Uma Ilusão (1927)

Sigmund Freud /// O Mal-Estar na Civilização (1930)

Michel Foucault /// Vigiar e Punir (1975)

Stuart Hall /// A identidade cultural na pós-modernidade (1992)

Francisco Bosco /// A Vítima tem Sempre Razão? (2017)